

El Telégrafo.

Año II. >

LA PAZ VIERNES 10 DE AGOSTO DE 1894



"EL TELÉGRAFO"

Periódico político, comercial y literario.

SALE LOS DIAS MARTES JUEVES Y SÁBADO.

Oficina—calle de Colón N.º 84

CASILLA DE CORREOS N.º 62.

TARIFA.

PAGO ADELANTADO.

Por un año.....	Bs. 9.
Por un semestre.....	" 5.
Por un trimestre.....	" 2 50
Por un mes.....	" 1.
Números sueltos á Cs.....	" 10
Id. atrasados á.....	" 20

El Editor

LA IMPRENTA

DE

"LA REVOLUCION"

Que tiene las mejores prensas litográficas y que dispone de tipos los más variados y elegantes, se encarga de toda clase de obras y muy especialmente de la edición de folletos y libros.

Tiene en venta:

PAPEL DE IMPRENTA,

CARTULINAS DE DIVERSOS COLORES,

Tarjetas de visita

ESCOBILLAS PARA SACAR PRUEBAS,

Maquinas para cortar lujos,

y otros materiales destinados al servicio de las oficinas tipograficas.

Se encarga de ejecutar pedidos de útiles de escritorio y de imprenta.

DIRECCIONES.

Oficina Calle de Colón N.º 84.

Casilla de Correo N.º 62.

LIBRERIA DE JOSE MARIA FARAN.

CALLE DE AYACUCHO Nos. 8 Y 10

FRENTE AL PALACIO DE JUSTICIA

Aparte del gran surtido de libros y folletos impresos, artículos de escritorio y materiales para colegios y escuelas que recibe constantemente de Europa y Estados Unidos, tiene en sus almacenes, y vende por mayor y menor:

Oleografías y estampas de Santos y profanas, las mejores que hay en plaza.

Molduras doradas para cuadros.

Tijeras y cortaplumas finas de muchas piezas.

Paraguas con bastón y con estoque,

Velas espermas de cuatro y de cinco en paquete.

Tipos de adorno y corrientes para imprenta.

Tipos de metal y geroglíficos para empastar libros.

Sillas americanas de esterilla.

Papeles pintados para tapizar.

Cuadros con oficios en bulto para Iglesia.

Cuadros de costumbres y paisajes para salones.

Servicios de loza y porcelana.

Objetos artísticos fruteros y floreros de loza, estilo del Renacimiento para adorno.

Cortinas de encaje blancas y color crema.

Canastas de paja para usos domésticos y para colegiales

Espejos grandes con marco dorado, labrado para salón.

Relojes de bolsillo, remontoir.

Anillos y brazaletes con brillantes imitación.

Chaquetas de Jersey adornadas para señoras y niñas.

Camisetas y calsoncillos de merino y de punto para caballeros.
Abanicos con paisaje de pluma y de encaje para señoras,
Pañuelos de hilo y de algodón con bastillas de color.
Género de lana para abrigos y vestidos de señoras y niñas.
Máquinas fotográficas finas y sus accesorios.
Máquinas para escribir, último sistema.
Franelas con preciosos dibujos de moda.
Lanitas con guarda para vestidos de señora.
Cortes de vestidos bordados para señora.
Vestidos hechos para niños y niñas.
Géneros de seda, lana y algodón para forros.
Botones de metal y los llamados corosos imitación seda.
Satin de algodón novedad para vestidos de señora.
Tijeras para peluquero, para sastre y para hojalatero.
Máquinillas francesas para cortar el pelo y la barba.
Jaboncillos finos y ordinarios.
Esencia de vinagre en frascos para 7 botellas.
Leche antefelica.
Agua de Colonia del Inventor Juan María Farina.
Otros muchos artículos por llegar.

INTERESANTES PUBLICACIONES

Almanaque de la Ilustración para 1894 con cromos y multitud de grabados, edición de lujo Bs. 2.

La Moda Elegante, el mejor semanario en su género que se publica en español, suscripción anual 28 Bs.

La Ilustración Española y Americana 28 Bs. al año.

La Revista Ilustrada de Nueva York reparte un folleto mensual.

Las tres Américas, reparte un folleto mensual.

La Ilustración Sud-Americana, publicación quincenal en Buenos Aires, contiene cada número 24 páginas en folio con profusión de grabados y cubierta de color. El N.º 1 con los retratos del Presidente de Bolivia doctor Mariano Baptista y del Ex-presidente doctor Aniceto Arce. Suscripción anual 22 Bs.

La Crónica Médica, revista quincenal de Medicina Cirujía y Farmacia. Se edita en Lima, cada número con 28 páginas de texto y grabados y cubierta de color. Al año Bs. 6 50.

Se han recibido los primeros números y se admiten suscripciones en la Librería de José M. Farfán calle de Ayacucho número 8 10

"La Nueva York"

Compañía absolutamente mutua de Seguros sobre la vida.

Domicilio social, 346 y 348, Broadway

NEW YORK

Activo efectivo.... \$ 132.000,000 oro americano.

Total de riesgos vigentes.... " 614.824,713 " "

Reserva para el pago de ellos. " 108.439,235 " "

Seguridad

EQUIDAD



EXPERIENCIA

Antigüedad

La NUEVA YORK—Es la Compañía de Seguros de Vida más antigua de todas las que hacen negocio en Sur América y la única puramente mutua.

Ha sido premiada en la última Exposición Universal de París de 1889 con el premio más alto otorgado á las Compañías de Seguros sobre la Vida.

Expide, entre otras pólizas de ventajas reconocidas é insuperables por otras Compañías, la denominada TONTINA LIBERRIMA. Esta póliza concede facultades amplísimas respecto á viajes y residencia desde el día de su emisión, y no tiene restricción alguna respecto á ellas ni á ocupaciones por azarosas que sean después de dos años en cuya época se convierten en indisputables.

Garantiza la no caducidad de sus pólizas que, después de pagado su tercer premio anual, pueden cederse á la Compañía por un valor saldado ó por dinero al contado.

Es finalmente la única que concede seguros con DIVIDENDO MORTUORIO, sistema en que se combinan todas las ventajas arriba indicadas con la valiosísima de proporcionar á los herederos del asegurado, si este fallece, á más del valor del seguro, la devolución del importe total de los premios pagados.

E. Friedrich,
Contador.

Casilla de correo N.º 87.

Literatura, Ciencias, Artes é Industria.

Fundado con motivo de la Exposición de Chicago por el eminente literato venezolano

Nicanor Bolet Peraza

Queda abierta la suscripción para 1894, hasta 31 de marzo próximo Bs. 6 anuales, pago anticipado

Agente general pa a Boli via el señor—

José Vicente Ochoa.

Se recibe suscripciones en la Librería General del señor—

José Mariano Farfán
p. 1 m.— M. 21

PELUQUERIA ELEGANTE DE EZEQUIEL BELMONTE.

Este acreditado establecimiento sirve con el esmero y decencia que le caracterizan.

Está situado en las tiendas del Hotel Americano, calle de Yanacocha.

Satisface el gusto mas exquisito y caprichoso de los que concurren.

JALON COSMOPOLITA

Adolfe Martinetti.

Este acreditado establecimiento situado en los portales de la plaza 16 de Julio, cuenta con un salón elegante de billares y tiene en venta un magnífico surtido de licores finos, importados directamente de España.

LUIS ERNEST

Agente comisionista y deaduana.

Puerto Perez,

El Telégrafo.

LA PAZ, 10 DE AGOSTO DE 1894.

Probemos que desertaron.

Y no hemos de ser nosotros los encargados de mostrar "que la verdad se impone por sí misma y que es imposible negarla," han de ser los que han defendido con mas valor y mas talento los derechos de la oposición, abandonados por aquellos mismos que se hallaban encargados de su custodia.

No hablamos de los diputados presos y desterrados, éstos fueron verdaderamente expulsados; pero ¿y los otros? ¿Y los veintium diputados que según la expresión del señor Antonio Quijarro "tuvieron el mal gusto y el peor sentido de dirigir una protesta al Ministro de Gobierno?"

Esos, ¿no desertaron?

Pretendieron, siendo representantes de la Nación, arreglar las grandes cuestiones electorales fuera del Parlamento, desnudándose por sí mismos de la alta dignidad que investían, para tornarse políticos de pacotilla, aptos apenas para las intrigas de pasillo, para las componendas de antesala.

¿Y qué pidieron en las conferencias del 4 de agosto de 1892? Que se expulsase antes de abrirse el Parlamento, á varios diputados cuyas credenciales eran, para ellos, irritas, que se expulsase sin forma ni figura de juicio á varios funcionarios públicos sindicados de delitos electorales; que se expulsase á varios militares del ejército acusados de haber tomado parte activa en las elecciones!... Es decir, pretendían organizar ellos tambien la ¡maldita unanimidad de oposición en el parlamento!

Para ellos, solo los opositores tenían credenciales limpias; solo los opositores debían ser respetados en sus derechos; los gobiernistas, sin excepción alguna, eran la escoria social llevada á las alturas del Congreso por la coacción y el cohecho. Y sin embargo de pensar así; de sentir así en las intimidades del fuero interno, expresaban por medio de sus delegados que "aceptaban sin controversia la legitimidad del Gobierno del doctor Mariano Baptista."

Protestaban enfurecidos contra los agentes electorales átomos sociales perdidos en la insignificancia de su yo, y ungían al elegido con el óleo santo de la legalidad. ¿Esta no es una abdicación?

Acataban el resultado material de la elección, prestaban pleito homenaje al nuevo presidente; pero hincaban los dientes de la ira sobre los pobres corredores de votos que habrían sido suficientemente hábiles ó suficientemente bellicosos, para vencerlos á ellos, que no eran hábiles ni bellicosos.

Dejaban lo fundamental para ocuparse de lo accesorio, rumiaban la paja, dejando el grano.

Y despues de todo esto, de aceptar sin controversia la legitimidad del actual Gobierno, esos veintium diputados, que, como dice el señor Quijarro, "precisamente por que ocho diputados habían sido arrancados del hogar sagrado y conducidos por fuerza pública, debían constituirse en el Parlamento, presentándose á luchar á palenque cerrado, esgrimiendo armas corteses en defensa de las instituciones," esos veintium, decimos, abandonaron sus curules, para ir á formular otra pueril protesta desautorizada por sus mismos autores.

Esto, ¿no es una abdicación?.....

Hubo momento en que un diputado gobiernista exclamaba: "trabajemos por el bien público, convenzámonos de que no puede haber Parlamento viable sin oposición; aceptemos á cuantos quieren incorporarse;" mas, ¿entretanto se producían estos nobles pensamientos, los opositores liaban sus bártulos para huir descorazonados á ocultarse entre las sombras del hogar.

Y esta, ¿no es una abdicación?

¿No deserta, quien no cumple su deber hasta el sacrificio?

La minoría de trece miembros que pretendió la incorporación de los veintium diputados desertores, no habría sido tal si estos están en el recinto del Congreso, y habría impedido en unión de estos mismos su expulsión, si los opositores hubiesen tenido el buen acuerdo de no abandonar el Parlamento; ellos, dice el señor Quijarro, se fueron castigando al desprenderse de su noble investidura."

Dejaron de ser diputados, por propia voluntad, desde el momento en que se hicieron rebeldes al llamamiento de las Cámaras y protestaron fuera del Parlamento, siendo lo que su acción no tenía otro espacio que los ámbitos del Congreso.

G.

CORRESPONDENCIA

ESPAÑA

Sumario: El Verano—Movimiento general—Los balnearios—Apuros de la clase media—Vanidades que hacen ruinas—Alencos y Sociedades—Teatros—Beneficio de Vespero—Estreno en Apolo—Marruecos—La indemnización—Decadencia del torero—Suspensión de corridas—Falta de diestros.

Señor Director de "El Telégrafo" Madrid, 23 de junio de 1894 (Conclusión)

Los Alencos y sociedades empiezan á arrastrar lánguida vida. En la sesión de Ciencias Morales y Políticas del Asenso se discute todavía el tema de "Derechos y deberes entre capitalistas y trabajadores" y agotados ya los argumentos, el debate es mas débil cada día. La Sociedad Española de Wgiene discute acerca de la reglamentación

higiénica de los grandes centros industriales, y ha propuesto una serie de reformas en las Ordenanzas municipales, relativas á cementerios y enterramientos. Todo lo que se haga en este sentido en una población como la capital de las Españas en que la mortalidad es tan enorme es poco. La Academia de S. Fernando dedicó su última sesión á tributar un cariñoso recuerdo al célebre pintor, don Federico Madrosio y al maestro Vasquez, excelente músico recientemente muertos. Hablaron muchos socios y la Academia acordó que Peña y Goñi, uno de los mas reputados críticos musicales que tenemos, se encargara de escribir la biografía del malogrado Vasquez, que fué gran amigo suyo en vida.

Los teatros que aun no han cerrado sus puertas, arrastran como pueden su existencia y los principales, abren las suyas para dar una función de beneficio en favor de un artista desgraciado ó para coleccionar fondos para éste ó para el otro establecimiento benéfico. En la princesa hubo anoche un concierto en honor y beneficio del reputadísimo cantante señor Verger. La marquesa de Viana fué la organizadora de la fiesta y á ella acudieron todas las bellezas de la alta sociedad madrileña. El artista obtuvo grandes ovaciones, siendo llamado á la escena muchas veces.

En el teatro Apolo, que acostumbra á permanecer abierto durante los calores estivales, tuvo lugar anoche el estreno de una zarzuela en un acto y en tres cuadros, titulada "Las Amapolas," letra de los señores Lucio y Aruiches, y música del maestro Torregrosa. El argumento es trivial y común, pues se reduce al eterno tutor que trata de contrariar las inclinaciones amorosas de su pupila, buscándole un marido rico pero viejo, y desechando al joven por quien ella suspira. Todo esto está ya tan manoseado, que en nadie puede hacer efecto, pero los autores han sabido hacer tanto derroche de ingenio; han presentado unos caracteres tan perfectamente delineados y sostenidos. Y la música es tan agradable y tan bella, que el público no dejó de aplaudir durante toda la representación.

En el concepto de muchos, la música es superior al libro. De cualquier modo que sea, *Las Amapolas* durarán bastante tiempo en la escena.

El Jardín de Buen Retiro se vé lleno todas las noches de animada concurrencia. Es el sitio mas fresco de Madrid durante las noches calurosas del verano. La empresa que á su cargo tiene, ha publicado ya la lista de la compañía de zarzuela y baile que actuará durante la temporada de verano en el teatro de dicho local. Los directores cuentan con reputadas obras del repertorio moderno y además con otras nuevas de ilustres escritores. Además de la primera bailarina absoluta, habrá 30 del genero frances y 30 españolas. Los jueves habrá audiciones musicales, las que estarán á cargo de la antigua Sociedad de Conciertos, que dirige el maestro Gimenez. Con todas estas diversiones y otras muchas que omito, que en ella se queden, podrán solazarse mientras pasan los rigores del calor si á esto añaden, como diria el humorista Taboada, vivir abrazados al histórico y tradicional botijo.

En Marruecos las cosas siguen pacíficas y salvo algunos casos de bandolerismo, que no pueden evitarse en países tan salvajes como el que nos ocupa, la tranquilidad no se ha alterado. Respecto al pago del primer plazo de la indemnización, que iba á sernos pagado, y cuyo pago ha sufrido demora por la muerte del Sultán, hay noticias satisfactorias. Parece que el visir Garnith ha dado orden para la entrega inmediata del dinero reunido en Masagán, que se eleva á unos seiscientos mil duros. El resto ó sean los cuatrocientos mil, que ya estaban reunidos, se enviaron á Marruecos para acudir á las exigencias que se creía pudiera haber producido la muerte del Sultán. Las últimas noticias afirman que en caso de que España no quiera tener en cuenta las circunstancias por que atraviesa Marruecos, y exige la inmediata entrega de los fondos, se mandarán traer de la capital del imperio. Quiera Dios que estas noticias se confirmen, y no haya necesidad de apelar á nuevas demostraciones de fuerza, que exigirán nuevos sacrificios de nuestra parte,

para reivindicar por completo nuestros derechos!

El torero, el clásico torero español la famosa fiesta nacional que mas nos desacerdita que nos honra, está próxima á extinguirse por falta de diestros. Los *amateurs* están inconsolables; hoy domingo, no puede haber corrida y si solo una mala novillada, por falta de matadores.

La cosa no puede ser mas terrible. Fuentes convalece lentamente de la última herida que recibió; el Revorte se halla tambien muy debilitado por una causa análoga; Guercita tiene compromiso en provincias que le impiden trabajar aquí y á Mazantini le sucede algo de lo propio. ¿Cómo se vá á salvar esta situación tremebunda? El público taurino que es tan grande en esta pobre España de pan y toros, pide á Dios y á todos sus santos que ilumine á la empresa de la Plaza de Toros, para que encuentre matadores y no tengan que seguir suspensas las corridas. Entre tanto la proposición presentada en las Cortes contra esta fiesta, no da muestras de vida y solo algunos pocos y nobles periódicos como *La Justicia*, siguen escribiendo artículos contra esa barbarie.

El Corresponsal

Municipal

Sesión ordinaria del 2 de Julio.

Presidencia del señor Sabino Pinilla.

Con asistencia de los señores municipales:

Aramayo, Alarcón V., Barriga, Carpio, Iturralde, Ortega, Prudencio, Vea-Murguía, Vera Carrasco, y Zalles, secretario, se instaló la sesión á las 7 y 30 m. p. m.

Acta.—Leida la referente á la sesión ordinaria del 25 del pasado mes, fué aprobada.

Sueldos devengados.—A petición suya se ordenó el pago de sus haberes por Sueldo, al regente de Copacabana, don Crispín Andrade.

Renuncia.—Leida la que hace de su cargo el señor Daniel Eduardo, jefe de Sección de la Oficina de Estadística, fué aceptada.

Teatro.—Apetición de don Victor Ardiles se concedió aquel local para la función lírica que se proponen dar los "Benavados" el 13 del presente mes.

Propuestas.—Rechazándose para considerarla en su oportunidad, la propuesta del señor José C. Salazar, se resolvió convocar á propuestas para la plantación de árboles en el boulevard de la calle de América, dándose el plazo de 8 días.

Conservador del parque.—Rechazada la solicitud del señor Primo Falcón de Aparicio, ofreciendo atender el parque de la Plaza 16 de Julio, previa la terna presentada por el señor Inspector, fué nombrado aquél conservador del mencionado lugar, con la dotación mensual de Bs. 35 que se imputarán al párrafo de gastos extraordinarios, debiendo correr de su cuenta la dirección ó arreglo de las glorietas.

Pruebas semestrales.—El señor Zalles dió parte de haber comenzado en las escuelas municipales, insinuando la concurrencia de los señores municipales.

Obras públicas.—El señor Inspector Prudencio dió parte

de que en las empresas se siguen con actividad, cuando que se consiguiera el poco número de trabajos que en la oficina de la Biblioteca Municipal de la ciudad de La Paz, se emplea un número reducido de jornaleros. Autorizándose para que emplee los que fueren necesarios, se comunicó por Presidencia al Administrador de Obras Públicas, para que todos los días solicite órdenes del inspector.

Objetos de Instrucción.—El señor Carpio puso en conocimiento del H. Concejo, la existencia de varios objetos pertenecientes á instrucción en la Oficina de Estadística, insinuando la conveniencia de pasarlos á la Oficina de Instrucción, lo que fué acordado.

Presupuestos.—Se autorizó á la Presidencia para que de acuerdo con los inspectores respectivos, acepte los que fueren mas convenientes entre los presentados para pintura de pilas y los que deben solicitarse para pintura de puentes.

Capellán.—A consecuencia del fallecimiento del presbítero Alcoreza que desempeñaba el cargo de capellán del hospital Landaeta, por tratarse de un nombramiento provisional, se acordó que el señor Inspector del ramo lo solicite de S. S. el Gobernador Eclesiástico de la Diócesis.

Medico del Hospital Landaeta.—Por renuncia del señor Juan Peñaranda y S. se resolvió que el doctor Guzmán supla al titular doctor Iturri, quedando la sala de aquel á cargo de 2 practicantes bajo la dirección y responsabilidad del doctor Guzmán.

Inspecciones.—En gran comisión fueron organizadas para el tercer trimestre en la forma siguiente:

Obras públicas y Hospitales señor Fermín Prudencio.

Policia y Mercado.—señor Adolfo Ortega.

Museo Teatro y Espectáculos públicos.—señor Manuel Vea Murguía.

Prado y parques.—señor Apolinar Aramayo.

Instrucción.—señor Elias Zalles.

Enterratorio general.—señor José Alarcón V.

Biblioteca y Estadística.—señor Justiniano del Carpio.

Alumbrado y pilas.—señor Tomas Vera Carrasco.

Carcel y Beneficencia.—señor Zenón Iturralde.

Secretario Francisco Barriga.

COMISIONES

Constitución, gobierno y régimen municipal.—señores Adolfo Ortega, Justiniano del Carpio y Luis F. Lanza.

Hacienda.—señores Manuel Vea Murguía, Apolinar Aramayo y Fermín Prudencio.

Instrucción.—señores Elias Zalles y Adolfo Ortega.

Policia e higiene.—señores Zenón Iturralde y Luis F. Lanza.

Justicia.—señores Justiniano del Carpio, Elias Zalles y Tomas Vera Carrasco.

Industria y obras públicas.—señores Luis F. Lanza y Francisco Barriga.

Estadística.—señores Apolinar Aramayo, José Alarcón V. y Francisco Barriga.

Beneficencia y casas de caridad.—señores Zenón Iturralde y Tomas Vera Carrasco.

Secretario.—A petición del señor Zalles fué elegido para el mismo trimestre el señor Barriga.

Biografía.—Para la publicación de la del protomartir por don Julio C. Valdez, se acordó que se le den Bs. 40.

Sin mas á h. 11 se levantó la sesión, acordándose celebrar una extraordinaria.



ria el miércoles próximo con objeto de discutir el programa para las fiestas del 16 y firmando los señores Presidente y Secretario que certifican.

(Firmado)—Sabino Pinilla.
Elias Zalles, Secretario.

Variedades

CRÓNICAS MADRILEÑAS.

ESPRONCEDA

[Continuación.]

Espronceda rompió con todas estas viejas tradiciones. Su alma, revolucionaria y rebelde como la de don Félix de Montemar, irguióse arrogante contra los espectros del pasado y buscó la *primera materia* para sus cantos en los anhelos insaciables de su corazón y en los sueños de su fantasía.

Puede afirmarse que la verdadera poesía *subjetiva*, si se exceptúa la religiosa, no había existido en España antes de Espronceda. Los poetas, deslumbrados con la belleza del mundo exterior, no supieron mirar hacia adentro. Tampoco el estado de las conciencias se prestaba al desarrollo de la poesía propiamente lírica. Las angustias de la duda, las luchas entre la creencia y el escepticismo, el ansia de sondar los misterios de la conciencia, son cosas de nuestro siglo. La fe es venda, y los hombres de las épocas anteriores a la nuestra tenían fe. Hasta que ésta comenzó a vacilar no aparecieron Pastor Díaz, Tassara y Espronceda.

Lo que el gran poeta canta son sus tristezas, sus desengaños, sus desilusiones, nacido todo ello de las vacilaciones de su espíritu. Puede en sus poesías seguirse paso a paso la historia de su alma, la cual, como en todos los grandes poetas acontece, es también reflejo de la historia del sentir de su tiempo. ¡Cuán sinceros son sus cantos a la libertad—*santa diosa que enciende su espíritu*—; ¡Cuán poéticos sus arrebatos, cuando creía ver a la mujer de sus sueños en el rayo de la mágica luna, en el postrer destello del sol, en las cumbres que Mayo cubre de flores, en lo oscuro de los bosques o en las linfas de los ríos! ¡Cuán grande su desencanto, al ver que el ángel soñado es "¡muñer nada más, y todo inmundito!"

¡Cuán profundo su desfallecimiento al contemplar sus ilusiones marchitas; cuán inmensa su desesperación al sentir la indiferencia de la naturaleza y del mundo ante los dolores de su alma!

¿Qué más biografía que esta autobiografía de su espíritu, cantada por el poeta en versos inmortales?

Es imposible nombrar a Espronceda sin que venga a la memoria el nombre de *Teresa*.

El poeta pagó el amor y las caricias de su amada con la inmortalidad.

Fué en Lisboa, a donde llegó desterrado a bordo de un miserable falucho.

Al desembarcar en la capital del Reino lusitano ocurrió un suceso muchas veces narrado. Los encargados de la falúa de Sanidad le exijieron el pago de no sé qué gabela. Espronceda entregó un duro, único dinero que poseía, cojió las dos pesetas que le devolvieron, y arrojándolas al mar, exclamó:

—No quiero entrar en tan gran ciudad con tan poco dinero.

Allí fué, en la hermosa ciudad del Tajo, donde conoció a Teresa, a la musa de sus versos, a la encarnación de sus sueños de adolescente.

Horas deliciosas "de abandono

y de amor" fueron las que pasó el poeta en su breve permanencia en Lisboa; horas que dejaron en el alma de Espronceda hondo surco de amargos recuerdos. ¡Que nada hay más triste, como otro gran poeta dijo, que recordar los tiempos dichosos en la desgracia! Cuando, "en la edad funesta de los amargos desengaños," escribía *el diablo mundo*, el recuerdo de la mujer amada interrumpe el hilo de la poética narración y surge aquel canto, cuyas octavas son el grito más apasionado y más sincero que ha brotado jamás del corazón de un poeta.

¿Qué fué de Teresa?

Su historia narrada está en unos cuantos versos:

"Tú fuiste un tiempo cristalino río, manantial de purísima limpieza, después torrente de color sombrío perdido entre peñascos y malezas, y estancado al fin de aguas corrompidas entre fétido fango detenidas."

(Continuará)

Comunicados

ASESINATO FRUSTRADO

CAUSA CÉLEBRE

Hasé confirmado por la Corte Suprema la sentencia condenatoria que le cupo al ya famoso criminal Nicolas Escobari en el juicio que se le sigue por el delito de asesinato frustrado cometido en la persona del señor Uladislao Silva.

Ese crimen se cometió en Colquechaca el 28 de agosto de 1892 a media día y en un lugar apartado de la población a donde Escobari condujo su víctima con disimulo, y alevosamente y a sangre fría le disparó [a su víctima] un tiro de revolver por la espalda y en seguida le inmediatamente otros dos tiros con los que le hirió gravemente fracturándole el fémur de la pierna derecha. Huyó incontinenti el criminal dejando su víctima por muerto en el campo y sin auxilio por más de una hora. Aquél regresó a la población por calles escusadas robando el bastón del herido, y se ocultó en su casa. Felizmente fué descubierto en su guarida y conducido a donde no penetra el sol. La multitud rodeaba su casa y fué difícil librar al criminal de un linchamiento. ¡Y cuál el móvil de este crimen? La odiosa usura que el reo ejercía en ese pueblo con el cinismo y avaricia propias de un alma sin conciencia y con la hipocresía propia de los usureros.

Durante todo el proceso el criminal, execrado ya por toda la sociedad honrada de Colquechaca, demostró una perversidad de carácter sin igual, hasta el extremo de amenazar con singular insolencia, al juez que debía juzgarlo y al fiscal señor Felix Sanches. Rodeado de gente canalla y amenazaba a su víctima y a los amigos de éste de vengarse de ellos sangrientamente una vez que saliera de la cárcel.

Ya veremos! Principiada la honrosa carrera del crimen, quien sabe a donde irá a parar el *hombre honrado, el angelito* como lo llamaban sus cándidos abogados.

Igual o peor perversidad de carácter han demostrado los abogados defensores del reo, Ceferino Vacador y un tal Feliciano Abastofor quienes en su conocida ignorancia y depravación no hacían, por cierto una defensa digna de abogados medianamente instruidos y honorables sino que se limitaban a prodigar a la parte civil los insultos y las calumnias más groseras propias tan solo de un carácter envilecido.

Prueba de ello, y en parte son los folletos que estos dos grandes personajes de honorabilidad o ilustración, muy conocidos en Colquechaca, han publicado en defensa de su conjuere el reo Nicolas Escobari. La sociedad ofendida anatematizó al que la ofendiera. Mas los tribunales de justicia le impusieron tan solo una pena muy pequeña en relación a la enormidad del crimen. Es que la justicia en nuestro país está al influjo de influencias y de un plato de lentejas (léase un plato de ají y un vaso de chicha.)

Colquechaca, julio 14 de 1894.

Amigos del señor Silva

(garantizado)

Crónica.

Cuenta curiosa.

El Banco Nacional de Bolivia, que se está haciendo célebre por persecución a los pequeños deudores y sus complacencias con los grandes, ha pasado la siguiente curiosa cuenta, que nos muestra cómo no hay usura en estos felices tiempos que alcanzamos.

Saldo a capital Bs. 1
Intereses 126

Total 127

Es cuenta que vale plata y que hace honor al actual gerente de la noble institución.

Mañana

La Compañía Peyres pondrá en escena la preciosa zarzuela Los Madgriares.

Municipal

Interrumpida la publicación de documentos municipales por motivo de las fiestas juilias, volvemos a ofrecerla al público a fin de que tenga siempre conocimiento de los actos del H. Concejo.

Proximo a llegar

El señor A. F. Benavides del Instituto Arqueológico de América y del Museo de Historia Natural de Nueva York visitará en estos días nuestra población.

Son visitas que interesan al país y desde luego anticipamos al huésped grata permanencia.

Interludio

Desde la instalación de las Cámaras no se tiene noticia alguna.

No conocemos el personal de la mesa, apesar de que tenemos corresponsales encargados de transmitir todas las noticias de interés.

Las primeras que recibamos las daremos a conocer al público y seguiremos en lo sucesivo publicando el curso de los debates parlamentarios.

Función Religiosa

Esta mañana tuvo lugar la anunciada por la asociación de Santa Filomena en el templo del Carmen.

Fué solemne y asistió a la fiesta la banda del batallón Murillo.

A continuación.

Publicamos las rectificaciones que el señor Benavides Consul General del Perú se ha dignado remitirnos, rectificaciones que pondrán a nuestros lectores en conocimiento de la situación política de la vecina republica.

La Paz, 10 de agosto de 1894.

Señores Redactores de "El Telégrafo."

Presente.

Muy señores míos:

En posesión de avisos telegráficos, recibidos últimamente de la autoridad de Puno, puedo manifestar a Uds. que concuerdan de fundamento las noticias publicadas en el suelto de gaceta titulado *En el Titicaca*, del diario "El Comercio" de esta ciudad N.º 3530 de fecha 8 del actual,

No ha estallado, pues, como se asevera, la gran sublevación a que se refieren los señores Editores de dicho periódico, ni menos han sido aprisionados los vapores del Lago que, al contrario, pueden anunciar les hacen el servicio sin novedad alguna.

Como aquellas aseveraciones que desde luego rectifico, estoy autorizado también para declarar otro tanto respecto de todo lo anunciado en los últimos días, como ocurrido en dicho Departamento de Puno.

Espero que Uds. tendrán la bondad de dar publicidad a la presente, anticipándoles por ello mi reconocimiento.

Quedo de Uds. con toda consideración

Muy atento.

S. S.

Victor R. Benavides

Bibliografía

Hemos recibido la Novena Memoria Semestral del Directorio de la Cámara de Comercio.

Acusamos recibo y agradecemos la remisión.

Salutación

La dirigimos muy cumplida al señor Lorenzo Verástegui que cumple años el día de hoy.

Artesano honorables como él merecen las consideraciones sociales.

Ojalá la clase obrera siguiera su digno ejemplo.

A última

Ha dejado el Ministerio el Dr. Emeterio Cano para ingresar en el H. Senado Nacional, del que ha sido nombrado Presidente *pro tempore*.

TEATRO

Anoche se puso en escena la tan esperada zarzuela *El Rey que Rabio*.

El éxito sobrepasó los límites del deseo público.

Concurrencia numerosa como no la hemos visto sino en *veladas* ofrecidas por distinguidas señoras de nuestra sociedad, colmó con merecidos aplausos a los actores de la Compañía Peyres.

Es una obra de verdadero mérito literario, y no en vano la prensa de distintas naciones la ha colocado en el ramillete de joyas literarias.

En cuanto a la música es sencilla y tiene los encantos de la melodía. Quizá pocas veces, saliendo del clasicismo, el maestro *Chapi* ha contrastado su ingenio con la inspiración del argumento.

La trama sin llegar a lo inverosímil, se reduce sencillamente a los románticos amores de un monarca.

Un ropaje de pastor cubre la figura regia que hace la peregrinación por los pueblos de su comarca; y es una campesina la que toca la fibra sensible. De allí el interesante enredo engalanado con chispas y bellísimas figuras.

Peró donde brilla mas el ingenio de los actores *Corrion y Aza* es en la persona de *Geremias*: Un caca-seno enamorado que hace el papel de rival del rey.

Creación agradablemente ingeniosa aunque en ella no han podido prescindir del trillado terreno de las equivocaciones, pero no de esas que afectan la hilación del argumento, y sí mas bien desbordante en lances interesantes que dominan la atención pública.

En resumen el fondo del libro es moral con ciertos jaspes de chispeante crítica.

Ha sido una de las obras que ha mantenido al público en constante atención sin esa negligente apatía que domina en ciertas representaciones.

La señora Capdevila hizo un rey pero no un rey que rabió sino... uno que haría rabiar a todas las veleidosas de las cortes, buscando con esa gracia que le es peculiar las delicias y encantos del amor fuera de los muros palaciegos.

El denodado fraseo de sus rosogantes labios contuvo en absoluto,

Si se conocieran los pormenores de adorno en esta simpática zarzuela, diríamos que mejoramente. Gampl DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024 archivohistorico.lapaz.bo

Estuvo digna de transportarse a la silla de púrpura:—tal pastora para tal galán.

Cantó la melodiosa y sentimental romanza ¡ay de mí! con inspiración y arte, sin afectarse ni un segundo, y se vió obligada a repetir. Nunca ha estado más interesante.

Geremias, el simpático Sanz, acomodado sin violencia alguna a su rol, realizó el detalle de la obra. Naturalote galán sin más desahogo que su llanto, ardientemente apasionada su alma de la simpática *Rosa*, castigada en todos los lances escénicos con accidentes violentos, fingió con naturalidad la angustia y desesperación que lo inverosímil trae consigo.

Qué cruel fue la Estrella con él! ó mejor dicho los autores del libro, con *Geremias*.

Los artistas *Solano y Puro*, como siempre bien. General consejero el primero, prefería todos los sarcasmos y ridículos de su amo y señor a presentar su dimisión.—Qué zurra a los hombres de poco carácter. Estuvo majistral en la interpretación.

Capitán de provincia el segundo, lució con habilidad sus dotes artísticas, aunque esta vez no le cupo un rol importante. Pero al artista se le juzga en los pasos.

Los coros de pages y doctores magníficos:

Creemos que no ha habido un lance desagradable para el público el que salió satisfecho, descansado, así como también nosotros la repetición de la obra.

No terminaremos esta ligera revista sin dirigir una palabra de aplauso al maestro Vila por la correcta instrumentación, especialmente en el número correspondiente a la romanza.

Un Mirón

Improvisación.

El soneto que publicamos en seguida, fué improvisado por un joven cubano, José Antonio Torón, en un banquete que sus amigos le dieron en New York. con el objeto de ofrecerle el indulto que le habían conseguido el Gobierno español, para poder regresar a la patria.

El patriota desterrado, trémulo por la emoción al verse favorecido, con mercedes que no había solicitado ni deseaba obtener, puesto de pié, dió a su voz, viril entonación, y contestó a los amigos y compatriotas que le presentaban el salvo conducto, diciéndoles:

Primero el corazón en que se anida mi ardiente amor a Cuba haré pedazos, primero romperé los dulces lazos que forman el canto de mi vida;

Primero del pesar la copa henchida apuraré gozoso en breves plazos, primero, nuevo Scévola, mis brazos pondré sobre la pira enrojecida;

Primero, gota a gota y lentamente, proscrito, errante, el suelo americano regaré sin cesar mi lloro ardiente;

Primero mi verdugo sea mi mano, que merecer de un despotismo insolente el perdón de ser libre y ser cubano!...

José Antonio Torón

[La Bolsa.]

Telegrafos Nacionales de Bolivia
Nueva tarifa para telegramas.

La Paz a Laja y Desaguadero Bs. 0 50 cts. de 1 a 10 palabras y 25 cts. por cada tracción de 5 palabras.

La Paz a Puno Bs. 0 80 cts. de 1 a 10 palabras y 4 cts. por palabra excedente.

La Paz a Lampa, Cuzco, Arequipa, Mollendo, Moquegua, Ilo, Sama, y Quilca, 10 palabras, Bs. 1.00 y 5 cts. por palabra excedente.

La Paz a Tacna ó Arica, 10 palabras, Bs. 1.50 y 7 cts. por palabra excedente.

CABLEGRAMAS

Por cada palabra que no exceda de diez letras

To England..... }
France..... } Bs. 4.37
Germany..... }
United States..... }
Lima, Callao..... } " 0.57
Chorrillos..... }
Antofagasta..... } " 0.94
Todo Chile..... }

José Felipe Arroé

Agente.

Febrero 12 de 1894.

SEMILLAS

Acaba de llegar un gran surtido de semillas de la casa Vilmorin-Andrieux y Cia. en la Relojería Francesa de Augusto Hanhart.

Ns. 49 Calle del comercio Ns. 49
Casa del señor Bilbao Alorta
Hortalizas 50 clases.
" surtido de 20 clases en saquillos chromo-litografía y con instrucciones para el cultivo.
Arboles y arbustos. 10 clases.
Pinos y abetos. 10 clases.
Cyprós, ciruelos, cerezos, groselleros, cerezas, Laurel tornillo, etc.
Flores 100 clases Entre ellos, Anémonas dobles 50 variedades surtidos mientos, etc. etc.
Pastos 6 clases Avena, trébol colorado, mielga pídregallo, etc.
Septiembre 17 del 93.
P. 3 m.

AVISOS NUEVOS.

J. TOMAS PABON

Abogado—Chirino: 42
Horas de consulta de 8 a 10 a. m. de 11 a 3 p. m.

Atiende personalmente todos los asuntos que se le encomiendan.

Se encarga de cobrar y ejecutar toda clase de cuentas y documentos, corriendo de su cuenta los gastos judiciales. Asiste a debates tribunales correccionales.

Defiende gratis a los pobres y les proporciona el papel.

Se encarga de hacer pedidos de pertenencias mineras y estradas gomeras. Compra toda clase de estampillas usadas, pagando los mejores precios.

Tiene una gran calidad de estampillas raras y atiende los pedidos que le hagan del interior de la República con toda puntualidad.

LAVANDERIA FRANCESA

—De la Señora—

J. P. DE A. NOMAL, Calle de Pichincha N.º...

LA PAZ.

Este establecimiento se encarga de toda clase de servicios concernientes a su profesión. La puntualidad y esmero con que siempre sirve, le han hecho acreedora al concurso del público en todos los países donde ha residido.

PREVENCIÓN

El suscrito previene a sus deudores que arreglen sus cuentas en el término de 15 días a par.

En caso contrario se verá obligado a cobrarles por la prensa sin perjuicio de la vía ejecutiva.

La Paz, 20 de Octubre de 1893

Santos Aspiazu

La Equitativa

DE LOS ESTADOS UNIDOS

Sociedad de Seguros sobre la Vida.

The Equitable Life Assurance Society of The United States.

Balance en 31 de diciembre de 1892

Activo..... \$ 153.60,052.01
Reserva para el pago de todas sus pólizas existentes..... \$ 121.870,236.52

Sobrante sobre la Reserva..... \$ 31.189,815.49 oro

Suma pagada por—"La Equitativa" desde que se estableció en 1859 hasta el 31 de diciembre de 1892 por muertes y pólizas dotalas vencidas..... \$ 174.922.240 "

"La Equitativa" a pesar de ser la sociedad de seguros de vida, de mas reciente fundación, tiene un Sobrante que es casi el doble de cualquiera otra, goza de mayores ingresos, posee una suma mas gruesa de seguro vigente, y realiza anualmente una cantidad mayor de nuevos negocios que ninguna otra Compañía de Seguros de Vida en el mundo entero.

Teniendo "La Equitativa" mayor Sobrante que ninguna otra Compañía sus dividendos son insuperables.

BANQUEROS de la Compañía en Bolivia: V. Farfán y C^{ia}

Únicamente los señores V. Farfán y C^{ia} ó sus representantes están autorizados para percibir premios.

Gerente en el Perú y Bolivia—Joaquín Godoy.—Lima.

Agente General en Bolivia:

Ernesto R. Carrera,

La Paz. Hotel Guibert cuarto N.º 9

SOLAR Y C^{ia}

Agentes de Aduana.

Comisionistas y Consignatarios
Plaza de San Francisco,
Casa del Sr. Antonio L. Perez)

FORTIFICA LOS PULMONES.

ZINACANTEPEC, MEX. MÉXICO, Junio 5 de 1891.

Señores SCOTT & BOWNE, Nueva York.

Muy Señores míos:—Tengo la satisfacción de manifestar a Uds. que durante dos años que llevo en esta población, he notado que es verdaderamente sorprendente el consumo que de su famosa Emulsión Scott se hace en mi establecimiento. De un año a esta parte especialmente se ha consumido con exceso siendo sobre todo muy buscada y muy eficaz para los niños escrofulosos y para las enfermedades pulmonares que aquí reinan debido a la altura y no es extraño, pues la Emulsión de Scott fortifica los pulmones de un modo notable.

Lo que me complace en comunicarles para dar a Uds. las gracias en nombre de tantos pacientes que se han salvado con el uso del maravilloso invento de Uds.

Sin mas soy su afilino. S.S.

Dr. TIERO M. VELEZ,

Profesor de la Facultad de Medicina de México.

Testimonios a millares como el anterior, recibidos de todas partes del mundo y autorizados por las principales autoridades médicas proclaman en todas los idiomas las excelentes propiedades de la

EMULSION DE SCOTT

de ACEITE PURO de HIGADO de BACALAO

CON HIPOFOSFITOS DE CAL Y DE SOSA

PARA CURAR RADICALMENTE

La Tisis. La Anomía. La Debilidad General.

La Escrófula. El Reumatismo.

La Tos y Resfriados. El Raquitismo en los Niños

y todas las enfermedades en que haya inflamación de la Garganta y los Pulmones, Decaimiento Corporal y Debilidad Nerviosa.

Recomendada por los principales médicos del mundo entero.

REHUSEN LAS IMITACIONES. DE VENTA EN TODAS PARTES.

SCOTT & BOWNE, Químicos, NUEVA YORK.

El parabe poroso "Excelsior" de Scott & Bowne es el mejor.

SE COMPRA.

Procedimiento Civil, (última edición.)

Procedimiento Administrativo

Derecho Administrativo

Anuarios, colección completa,

Gaceta Judicial

Ley Orgánica del Presupuesto y Administración Fiscal.

La persona que desee vender puede verse con Samuel Pizarro G., Calle del Mercado N.º 88.

JULIO CARRASCO

Abogado.

Ofrece al público sus servicios profesionales se le encontrará en su bufete desde h. 11 a m. 4 h. 3 p. Calle de Ballivian N.º 12.

GUIA GENERAL POR

DISTANCIA DE LAS

	Potosí	Tarija	Cobija	Santa Cruz	La Paz	Cochabamba	Oruro
Sucre.....	29	88	187	124	75	124	65
Potosí.....		82	158	153	65	114	94
Tarija.....	82		196	212	147	196	153
Cobija.....	158	196		311	184	233	225
Santa Cruz.....	153	212	311		160	209	119
Oruro.....	65	147	184	160		49	41
La Paz.....	114	196	233	209	49		90
Cochabamba.....	94	153	225	119	41	90	

Por la vía de Santa Cruz

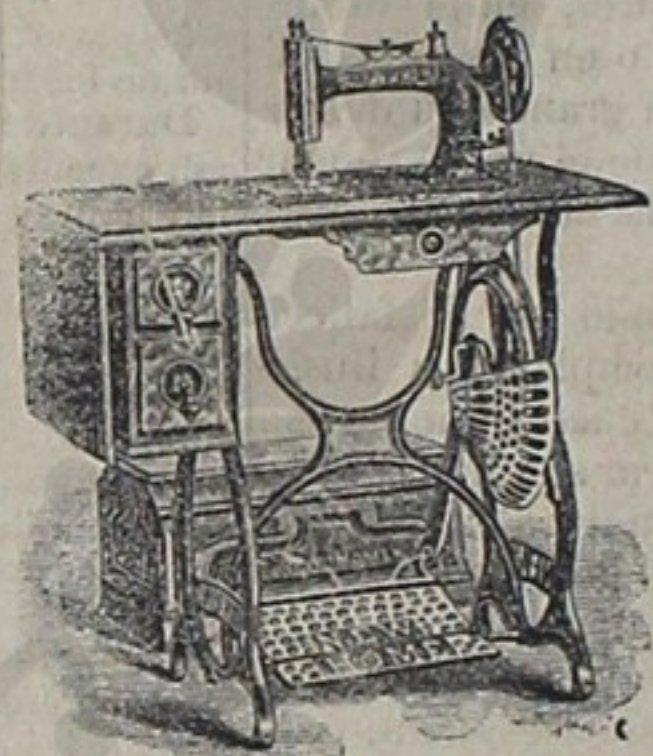
Por la id. de Tupiza.

Itinerario ó distancia de una a otra posta, etc., en toda la República.

De Sucre a La Paz.

De Sucre a Potosí.

Leguas.	Leguas.
De Sucre a Mamaguasi	De Sucre a Calera, posta.. 6
posta..... 5	A Pampatambo, id..... 5 11
A Challoma, d..... 5 10	A la Quebrada honda, id..... 4 15
A Caracara, id..... 6 16	A Bartolo, pueblo..... 5 20
A Ocuri, pueblo..... 4 20	A Negrotambo, posta..... 4 24
A Macha, id..... 8 28	A Potosí, ciudad..... 5 29
A Ancocahua, posta..... 7 35	
A Livichuco, id..... 6 41	De Sucre a Cochabamba.
A Ancacato, pueblo..... 7 48	De Sucre a Cucurí, posta.. 6
A Catariri, posta..... 5 53	A Poopó, hacienda..... 3 9
A Pazña, id..... 5 58	A Piocera, casería..... 2 11
A Poopó, pueblo..... 5 63	A Toroca, pueblo..... 3 14
A Machacamarca, posta.. 6 69	A Chocachuro, hacienda.. 2 16
A Oruro, ciudad..... 6 75	A Huacoma, id..... 4 20
A Pongovilque, posta..... 4 79	A Huancarani, molinos... 6 26
A Caracollo, pueblo..... 4 83	A Limatambo, tambo..... 3 29
A Panduro, posta..... 6 89	A San Pedro, pueblo..... 5 34
A Aroma, id..... 4 93	A Toracani, d..... 5 39
A Sicasisa, villa..... 4 97	A Iturata, id..... 6 45
A Chijta, posta..... 4 101	A Sicaya, id..... 7 52
A Ayoayo, id..... 5 106	A Capinota, id..... 4 56
A Calamarca, pueblo..... 6 112	A la Calera, caseríos..... 3 59
A la Ventilla, posta..... 7 119	A Cochabamba, ciudad... 6 65
A La Paz, ciudad..... 5 124	



SASTRERIA ELEGANTE

DE

LORENZO VERASTEGUI

Este acreditado establecimiento tiene constantemente en venta un gran surtido de ropa hecha de telas finas; abrigos de última moda para invierno y media estación; mafarlanes sobretodos con capilla forrados en seda, capas españolas.

Recibe con frecuencia de las mas acreditadas fábricas francesas, paños y casimires de primera calidad.

Los trabajos se entregan con puntualidad y esmero a los interesados.—Calle del Comercio, N.º...

HOTEL LIEUTAUD.

La Paz

Bolivia

[ANTES PLAZA "16 DE JULIO"]

Calle del Illimani, Nos. 3, 5 y 7—Frente al correo

Este establecimiento ofrece a sus favorecedores todas las condiciones de un hotel de primera clase.

Cuartos para caballeros—Habitaciones para familias,—Gran salón de billares

Cantina bien surtida—Servicio esmerado, y sin competencia

La mejor comida de La Paz

TIPOGRAFIA DE LA REVOLUCIÓN—CALLE DE COLÓN N.º 84.