El Telégrafo.

ÓRGANO DEL PARTIDO NACIONAL

Año IV. LA PAZ MIERCOLES 26 DE FEBRERO DE 1896

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
N° 537
archivohistorico.lapaz.bo

"EL TELÉGRAFO"

Periódico político, comercial y literario.

SALE TODOS LOS DIAS MENOS LOS FERIADOS.

OFICINA—CALLE DE COLON Nº 84.

CASILLA DE CORREOS N.° 82.

TARIFA.

PAGO ADELANTADO

Por un año	Bs. 10.
Por un semestre	" 6.
Por un trimestre	" 3.
Por un mes	" 1.
Números sueltos á Cs.	" 10
Id. atrasados á	" 20

El Editor

LA IMPRENTA

DE

"LA REVOLUCION"

Que tiene las mejores prensas litográficas y que dispone de tipos los más variados y elegantes, se encarga de toda clase de obras y muy especialmente de la edición de folletos y libros.

TIENE EN VENTA:

PAPEL DE IMPRENTA

CARTULINAS DE DIVERSOS COLORES,

Tarjetas de visita

ESCOBILLAS PARA SACAR PRUEBAS,

Maquinas para cortar lujos,

Y otros materiales destinados al servicio de las oficinas tipograficas.

Se encarga de ejecutar pedidos de útiles de escritorio y de imprenta.

DIRECCIONES.

Oficina Calle de Colón N.° 84.

Casilla de Correo N.° 82.

CESAR PALZA

Carpintero Evanista.

Se ocupa de toda clase de trabajos y con preferencia de obras finas y delicadas.

Además graba lápidas.

Calle de la Recoleta--Casa del señor Oblitas.

Avisos.

DERECHOS SOBRE PRODUCCIÓN DE ESTANO DEL DEPARTAMENTO.

Ponemos en conocimiento del público, que como ajentes de los Licitadores de este impuesto, somos los encargados para expender las guias sobre la producción de Estaño, y visar las de otros Distritos mineros que se exporten por esta via.

V. Farfán y Cia.

¡ACABA DE LLEGAR!

Abanicos, guantes de preville, carteras, billeteras, pañuelos dobladillados de hilo, cortaplumas, sombreros de paja para hombres y niños, cajitas de música, toballas finas, chaquetillas finas de lana, cinturones elásticos de metal para señoritas, cinturones para caballeros, corbatas "Exelsior", chaquetas de pura lana para hombres, pañuelos de seda, sujeta-vestidos de señora, frazadas, calendarios perpetuos de cuero, carteras con útiles, cigarreras, portamonedas, capillitas con hermosas imágenes, maletas de viaje, Joycru double finos, gemelos, leontinas, broches, prendedores, lapiceros, relojes de bolsillo y con despertador, bastones á la moda, artículos bonitos de plomo y lata para escritorio, mantillas de fieltro, capitas preciosas para señoritas, vestidos jersey y de hilo de Batista, cuadros al óleo sobre metal, cortes de vestido armados á la última moda con sus respectivos figurines, fichus y primaveras, chaquetillas de punto, abrigos, manteletas.

¡Un nuevo y variado surtido de popelinas!

Corsés finos y baratos con barillas de acero y ballenas adornos de abalorios y felpilla para sombreros, flores artificiales, casinetes finos, sombreros fulares finos para caballeros

¡Sombreros finísimos de felpa con fuste de corcho.

Y otros muchos artículos mas á precios—

¡¡BARATISIMOS!!

15 y 17 calle chirinos 15 y 17

SOMBRERIA PACEÑA

Dionisio Rivero.

HABITACIONES

Se desea tomar en alquiler habitaciones amuebladas que correspondan á un hombre solo.

Se pagará buen precio.

En esta oficina se dará razón de las condiciones y del interesado

DONATO GONZALEZ

Y

ARTURO LOAYZA

ABOGADOS

Bufete—Socabaya 12.

Casa Sucesora Rita Zalles.

Ciencias

UNA HORA.

EN EL PLANETA MARTE.

(Conclusión.)

Sabemos q' siendo la inclinación de su eje de rotación 24° 56, las estaciones tienen allí sensiblemente la misma intensidad que en nuestro planeta. Por otra parte, vemos por nuestros ojos derretirse las nieves polares durante el verano y reaparecer el invierno; y particularmente el año último, desde el observatorio de Juvisy, hemss podido seguir fácilmente dia á dia la fusión gradual de esas nieves desde el mes de mayo hasta el de noviembre: ellas han disminuido de 3.900 á 300 kilómetros de diámetro. Además, conocemos muy exactamente la geografía de este globo vecino, la que no tiene para nosotros mas misterio que su calendario; hemos observado y dibujado en detalles sus continentes, sus mares, sus riberas, sus islas, sus cabos, las desembocaduras de sus rios, sus canales y, por decirlo así, no hay en la superficie de Marte un punto que no sea objeto de un examen perpetuo de parte de los diversos observatorios. Todas sus condiciones de habitabilidad están determinadas. Pero estas conquistas astronómicas no dan aún plena satisfacción y no nos conducen por el momento sinó al suplicio de Tántalo.

Pues bien, al mismo tiempo que la observación nos muestra allí un mundo singularmente análogo al nuestro, y donde estaríamos apenas desorientados, ella vá un poco mas lejos y comienza á revelarnos diferencias inesperadas, extrañas y frecuentemente imposible de explicarnos.

Ocupémonos de nuevo de las nieves polares.

Lo mismo que en la Tierra, estas nieves no están concentradas en el polo geográfico, al menos en lo que concierne al polo austral. El polo del frío está separado de ellas más ó menos 300 kilómetros.

Cuando el círculo polar se halla reducido á su mínimum después del verano, el polo Sur de Marte no permanece cubierto de hielos, y podría ser más facilmente alcanzado por los navegantes de Marte que los polos de la Tiera por nuestros marinos. La nieve austral se halla, en medio de una gran mancha negra que ocupaba casi la tercera parte de la superficie de Marte y que se supone representa su principal océano. La analogía entre nuestras regiones polares árticas y antarticas, es pues completa en lo que concierne al polo austral.

El círculo polar boreal de este planeta tiene su centro exactamente en el polo, en una región de color amarillo, como general de los continentes del planeta. Resulta de esto un fenómeno singular que tiene las nieves acumuladas en este polo durante las largas noches, á lo menos de diez meses, la masa líquida se parece por completo al rededor de la región helada y convierte una gran extensión de tierra en un mar temporario que cubre todas las regiones bajas. Es ésta una inundación gigantesca, que ha hecho suponer á algunos observadores la existencia de otro océano en esas regiones; pero no es así porque no hay en aquella parte ningún mar permanente. Se vé entonces la mancha blanca nevosa, rodeada de una zona sombría, que sigue su contorno disminuyendo progresivamente, formando una corona más y más estrecha. La parte exterior de esta zona se divide en líneas oscuras, que ocupan toda la región circunvecina y semejan canales distribuidos ó inmensos lagos llenándose.

Es muy probable que la expansión de la nieve al derretirse sea la principal causa determinante del estado hidrografico del planeta y de las variaciones periódidas que observamos. Como ha dicho M. Schiaparelli, para él algo análogo en nuestro planeta sería si uno de nuestros polos estuviese colocado ó se colocase repentinamente en el centro del Asia ó del Africa, y de ello tenemos una imagen en miniatura en el derretimiento de las nieves que coronan los Alpes.

CAMILO FLANMARIÓN.

UN MIEMBRO DEL JOCKEY CLUB.

Después de comer, mis amigos quisieron enseñarme su casino. Era el eterno casino del pueblo, con cuatro habitaciones enfiladas en el primer piso de un viejo hotel, con sus lámparas de bronce, las únicas del pueblo que estaban encendidas nueve horas seguinas, y su mesa de lectura, donde estaban los periódicos de París con tres fechas de retraso.

Cuando llegamos había todavía poca gente. Roncaban algunos viejos, con la nariz pegada al periodico que leían, ó jugaban al *wisth* silenciosamente.

Poco á poco fué llegando bulliciosamente la juventud, libre de los lazos de la familia. Vi entrar hasta veinte jóvenes montañeses, cuya fuerte naturaleza no se adaptaba bien á los trajes de la moda que pretendían llevar exageradamente.

El expectáculo era tan cómico, que me parecía asistir á una obra muy parisiense, de Meilhac ó Dumas, representada por aficionados de Tarascon; y aun de mas lejos.

Las laxitudes, el aire de disgusto y el aburrimiento, y el hablar veladamente, que son el supremo *chic* de los elegantes en París, los encontraba á doscientas leguas de la capital, y exagerados por la torpeza de los actores.

Era preciso ver á aquellos fornidos mocetones estirarse en el diván con postura académica, desperezarse delante del espejo diciendo: "Esto es infecto".

Cosa chocante. Llamaban á su círculo el club, y como meridionales pronunciaban *clab*.

No se oía otra palabra....Los mozos del *clab*, los salones del *clab*, el reglamento del *clab*.

Me preguntaba cómo estas demencias de París habían podido implantarse en el aire sano y odorifero de la montaña, cuando vi aparecer la linda cabeza paliducha del duquesito de**, miembro del Jockey Club, del Rowin Club, de la Ecurie Delamarre y de otras muchas sociedades sabias.

Este joven había conseguido hacerse célebre en el *boulevard* por sus extravagancias. En algunos meses acababa de disipar el penúltimo millón de la herencia paterna.

El consejo de familia, para obligarle á reducir sus gastos, le envió á aquel rincon perdido de Cevennes.

Aquel era el modelo que seguían aquellos pobres muchachos.

Apenas entró el miembro del Jockey-Club fué rodeado y festejado.

Se repetían sus palabras, se imitaban sus gestos y sus actitudes.

Sin duda para honrarme, aquella noche habló mucho de artes y literatura; ¡pero con qué desdén y con qué ignorancia!

Llamaba á Emilio Augier "este señor" y á Dumas, hijo, "Dumitas."

Su conversación estaba compuesta de ideas vagas de frases

archivohistorico.lapaz.bo

no concluídas, de ideas tan comunes y vulgares, que son patrimonio de todo el mundo, y esto era el característico, aumentaba su elegancia, le pertenecía como el bastón y la corbata.

Pero todo esto era de tan escasa valía y de adquisición tan fácil, que aquellos jóvenes provincianos, cuya educación hacía, sabían ya mucho mas que el maestro.

A las diez se habían marchado los viejos, y los jóvenes comenzaron á jugar.

El miembro del Jockey estaba en el centro de la mesa, soberbio, indiferente, teniendo las cartas con una elegancia suprema, é inquietándose poco por la pérdida ó la ganancia.

Pero aquellos pobres montañeses no podían ocultar su emoción.

Yo seguía curiosamente la expresión de sus rostros, y veía cómo temblaban sus labios, cómo se llenaban los ojos de lágrimas y cómo se crispaban los dedos arrugando las cartas.

Entre todos los jugadores había uno que me interesó vivamente.

Era muy joven y tenía una hermosa cabeza de montañés inculto y primitivo.

Este muchacho perdía siempre. Dos ó tres veces se levantó de la mesa y salió precipitadamente, volviendo á ocupar su puesto, rojo y sudando, al cabo de algunos minutos.

Lo miraba yo y me decía:

—"Tú vienes de contar alguna historia á tu madre, á tus hermanas, para sacarles dinero."

Volvía con los bolsillos llenos, y se entregaba al juego con furor. Pero la suerte se encarnizaba contra él, y perdía, perdía siempre.

Poco á poco, hipnotizado por esta atmósfera provinciana de aburrimiento, veía la mesa de juego como una visión luminosa muy vaga, y concluí por dormirme.

De pronto me despertaron voces irritadas.

Todos se habían marchado. Sólo quedaba el miembro del Jockey Club y el jovenzuelo.

La partida era séria. Comprendí que el montañés seguía perdiendo.

—¡Mirevancha!—gritaba de rato en rato, lleno de cólera.

El otro, con mucha calma, hacía juego, y á cada jugada que ganaba, una sonrisa de desdén plegaba sus lábios aristocráticos.

Al fin, un puñetazo dado con furia en la mesa, me hizo comprender que el desdichado había perdido todo.

Quedó un momento aterrado, mirando sus cartas con expresión de idiota.

Después al ver al duque recoger su oro dispersado sobre la mesa, lanzó un grito terrible.

—¡Mi dinero! ¡Devolvedme mi dinero!—y sollozaba como un chiquillo.

El miembro del Jockey Club le miraba irónicamente.

Entonces el desdichado se puso de rodillas, y muy quedo gemía:

—"El dinero no es mío....lo he robado....lo he robado á mi padre....Mi padre lo tenía para pagar una letra....

El dolor extrangulaba al muchacho.

Al oír "lo he robado" el duque se puso en pie, y una gran expresión de fiereza turbó sus facciones inexpresivas.

Vació sus bolsillos sobre la mesa, y con voz natural y afable dijo:

—"Toma tu dinero, imbécil... ¿Pero has llegado á creer que jugábamos de veras?

¡Hubiera dado un abrazo á aquel noble derrochador!

Alfonso Daudet

El Telégrafo.

LA PAZ, FEBRERO 26 DE 1896.

Palabra oficial.

Después de la intranquilidad y natural exitación, que causaron las tentativas revolucionarias de Sucre y Oruro, en el ánimo de todos los bolivianos, era necesario que el Gobierno dejara escuchar su palabra autorizada. Y esta necesidad subía de punto, al saberse que los conspiradores ocupaban puestos expectables en la administración, y que su audacia podía traducirse como resultado de planes más vastos y generales.

Todas las suposiciones, de orígen popular, han quedado desautorizadas con la palabra, siempre respetable, del Jefe del Estado.

Queda, pues, aislada la tentativa sediciosa, y abandonada al escarnio público.

El país descansa tranquilo en la palabra del señor Baptista que, en la contestación al telegrama que le hizo la diputación paceña dice:

"Respondo Ministros, Jefes de Estado Mayor, Jefes de Ejército, todos conformes en mantener órden y seguridad del sufragio. No hay en esto una sola excepción. La honra demostrada escuda á cada uno de ellos. El Gobierno procura mantener la libertad de su espíritu, dirigiendo la política con prudencia y firmeza, sin desvirtuar la primera en debilidad, ni convertir la segunda en violencias antipolíticas. Tengo fundamentos para pedir á los Representantes que se tranquilicen."

El Gobierno responde de la tranquilidad de la República y de la conservación del orden público, garantizando, otra vez más, la seguridad del sufragio y la marcha legal y uniforme de las instituciones.

Han pasado las leves sombras sin dejar huella, sin oscurecer el tranquilo cielo de la Patria.

Esto viene á probar, que en Bolivia ha llegado á echar profundas raices el amor al órden, mensajero del progreso, y á la paz, enseña de futura grandeza.

Podemos afirmar, sin temor de equivocarnos, que el rifle fratricida se enmohecerá en las encrucijadas de la conspiración, ántes que llegue á presentarse otra vez en nuestras calles sembrando la desolación y el espanto. Han muerto las revoluciones, por la voluntad nacional, y toda vez que renazcan sus últimas esperanzas ó se ajiten sus cenizas, el pueblo aplastará y aniquilará el desórden.

Ya tenemos hábitos de paz y de trabajo, y no podemos abandonar la senda que los hombres de la ley nos han abierto.

Los pueblos, antes que el progreso, deben buscar el órden. No se puede afianzar ninguna institución, no se puede establecer ningun adelanto, sin afianzar y establecer antes el órden.

Este beneficio debe Bolivia al Partido Nacional. Y este partido, centinela perpétuo de la ley, no pudo ni puede entregarse en brazos de la ambición para romper su programa y plegar su bandera.

Al lado del Gobierno, y apoyándolo en todas ocasiones, defenderá el imperio de la Constitución con todas sus fuerzas y con todo el vigor de su patriotismo.

Y así, con esta protesta, acude á la lucha electoral que se ha de librar en Mayo, confiado en la ley y en sus propios elementos para conquistar su cuarta gran victoria.

El Partido Nacional descansa en la palabra oficial, autorizada, y vuelve á sus faenas ordinarias, repitiendo las palabras fundamentales de su programa político:

"Combatir todas las revoluciones vengan de donde vinieren."

Por ahora, nos es grato anunciar al país que no hay peligro, y que los pequeños desahogos del interés privado, no tienen eco ni fuerza, se disipan como el humo que los alienta.

Literatura

PAUL VERLAINE

Por Manuel M. Pinto [hijo.]

Génesis de la escuela.—Psicología del poeta maldito.—El medio y el caracter dominante.—La síntesis.—El diletantismo y el proselitismo.—El estilo.—

IV.

[Continuación.]

Este nuestro siglo tan rico y poderoso era pobre y mendicante en las riquezas del teismo. El dolor ya no era la negación del placer como interpretaba el Hijo-Dios de Belem, en una condición humana tan necesaria cuanto fatal. Todo lo invadía el negro pesimismo y había mucho de spleen en nuestra adelantada civilización. No cabía mas que renegar de todo é imitar al asesino de César. No ver en el trabajo mas que el suplicio y exclamar desesperadamente con Hood: "Algunas lágrimas aliviarían mi corazón, pero es menester que mis lágrimas se detengan en sus amargas celdillas porque cada gota retardaría la labor de la aguja y el hilo". Hay dos poetas alemanes que encarnan, como Haine, estas vacilaciones y estas negaciones desesperantes: Gutzkon y Laube son los corifeos de esa independencia que principia negando lo existente, lo convencional como llamaría el doctor Nardau, para terminar desesperando de esa misma libertad que ya no tiene objeto. Cuánto asombra que á los poetas de la negación se les llame consoladores de humildes! Cristo también vino por los pobres de corazón y los bienaventurados de espíritu pero principió sosteniendo lo que su Padre celestial tenía establecido. No vino á destruir sinó á edificar. El sistema de esos nuevos consoladores de afligidos, de esos nuevos libertadores de almas, se basa en un principio contrario: destruyen sin que llegue la ansiada época de la edificación.

Era pues necesaria á la época actual una fuerza poderosa y creadora, y el infernal, el pobre poeta que soñó desde el humilde hospital algo de grande y sublime, vino á echar los cimientos sobre tantas ruinas. Sin desesperar como Volney sobre la vieja Palmira, comenzó por echar los escombros de su misma alma para terminar edificándola.

Leed esto:

"Mi Dios me ha dicho: Hijo mio, es menester que me ames. Tu ves mi costado herido, mi corazón que radia y que sangra, mis ofendidos pies que baña Magdalena con sus lágrimas, mis brazos doloridos bajo el peso de tus pecados y mis manos! Y ves la cruz, los clavos, la hiel, la esponja, y todo te enseña á no amar, en este mundo amargo donde la carne reyna, mas que mi carne y mi sangre, mi palabra y mi voz. No te he amado yo hasta la muerte misma, oh mi hermano en mi Padre—oh mi hijo en el Espíritu, y no he yo sufrido como estaba escrito? No he sollozado yo tu suprema angustia, no he sudado el sudor de tus noches, desgraciado amigo que buscas dónde estoy?

Cuán hermoso y cuan nuevo este soneto! Si parece que refrezca el espíritu donde se siente correr la savia joven y vigorosa de una sonriente primavera. Leyendo los místicos y alguna vez á Tolstoy, he podido comprobar un fenómeno psicologico hasta vulgar pero no menos importante. Cuando hemos aprendido una oración en el regazo materno, no hemos aprendido mas que el pio del polluelo y sin embargo hemos aprendido mucho mas de lo que se puede aprender en diez años de un estudio constante. En la juventud, cuando ya se ha gustado el acre sabor de las adelfas y el polvo oscuro nos ha tapado los ojos, esas mismas oraciones no tienen sentido y si sabemos repetirlas, las repetimos como las oscilaciones de un péndulo gastado que ya no tiene ni sonoridad ni alegría. Algo mas, cuando leemos lo que hemos oido en el templo, lo hemos aprendido junto al tibio calor de la cuna, nos parece enteramente nuevo y no solo nuevo sinó también un ensueño de idealidad platónica. Si queréis comprobar esto leed cualquiera de las composiciones de *Sagesse* o el *Camino de la vida*. Leed esto aún:

"Es la fiesta del trigo, es la fiesta del pan que celebran en nuestras tierras queridas de otro tiempo y vueltas á ver después de tantas cosas! Todo es ruido: la naturaleza y el hombre se bañan en un baño de luz tan blanca donde las sombras son rosadas. El oro de la paja se confunde con el vislumbre de los rayos cuyo desbelo se sumerge, y va á lucir, y reverbera. El llano cubierto de trabajadores, cambia de aspecto á cada instante, ya alegre ya severo. Todo jadea, todo es esfuerzo y movimiento bajo el sol, tranquila en redor de la madura mies, y que trabaja aún imperturbablemente para hinchar y almibarar los racimos ácidos. Trabajo, viejo sol, por el pan y el vino, alimenta al hombre con la leche de la tierra, dadle el honesto vaso donde rie un poco del olvido divino. Segadores, vendimiadores de allá abajo! Vuestra hora es de goce, porque sobre la flor del pan y sobre la flor del vino, fruto de la fuerza humana repartida por todas partes, Dios cosecha, y vendimia y dispone para sus fines: la Carne y la Sangre para el cáliz y la hostia."

Cuán nuevo, cuán nuevo diréis! y el cristianismo tiene esa particularidad—es nuevo en todos los tiempos! Son apenas diez los preceptos de la ley de Dios y sin embargo es mas fácil cumplir estrictamente los complicados deberes sociales y las leyes cívicas consignadas en multitud de códigos, que esas diez fórmulas sencillas. La razón es obvia: preferimos la satisfacción próxima á la satisfacción remota. Y esto que es propio de la vida moral es comun en la vida física: el imán atraerá con mayor intensidad cuanto mas próximo esté del objeto acerado, y en cambio por mayor que sea la fuerza de atracción del imán lejano no ejercerá la influencia del mas próximo. Nuestras pobres almas son pues como esas particulas de acero, no saben resistir á la atracción de la materia mas próxima aunque menos poderosa que el ideal.

Continuará.

CORRESPONDENCIA

Sr. Editor de "El Telégrafo".

La Paz.

Buenos Aires, Enero de 1896.

No he participado oportunamente á Uds., porque me hubiera sido doloroso hacerlo, las insolencias gastadas por el ex-secretario de nuestra Legación. No se puede imaginar á que extremo de ridículo nos ha puesto el famoso pretendiente á Ministro. Lo más deplorable ha sido que no se hayan tomado medidas enérgicas para reprimir su audacia criminal. Se trataba de un delito de lesa patria y de consiguiente de aquellos delitos comprendidos en el Congreso de Montevideo como determinantes de extradición. Nada se ha hecho á este respecto y Moscoso ha podido abusar impunemente de la indolencia de sus superiores. La diplomacia boliviana ha recibido un golpe del que no se curará en mucho tiempo: ha perdido su seriedad y circunspección,

* * *

Nuestro digno Ministro, Dr Julio Méndez, se ocupa actualmente de hacer copiar en el archivo Nacional Histórico, todos aquellos documentos que se relacionan con la historia patria y particularmente con la guerra separatista de los quince años. A la luz de esos documentos, que hemos tenido ocasión de verlos, podrán comprobarse ciertos hechos de importancia de que hasta hoy no se tenía conocimiento exacto. Ha remitido también á várias universidades textos de enseñanza primaria y secundaria, prestando así auxilio benéfico á nuestra instrucción. Bolivia será deudora al Dr. Méndez de servicios prácticos y verdaderos.

Debemos recordar con este motivo que la República del Paraguay ha comisionado á uno de sus mas entendidos jóvenes para que en España, en el archivo de Indias, recopile todos los documentos que se relacionan con el derecho que sustenta en sus diferendos con Bolivia y otros países. Es sensato imitar que Bolivia debe seguir las huellas del Paraguay y comisionando á alguno de sus inteligentes hijos para este laudable propósito.

El Sr. E. S. Ceballos, ex ministro de Relaciones Exteriores de esta República, rectificado las cartas del Presidente Baptista. Resultan de esta rectificación: 1º que es *insidioso* la publicación de los documentos de la cancillería boliviana por *el apresuramiento que llama la atención*: 2º que mientras que el ministro Baptista reconocía plenamente la soberania Argentina sobre una parte de la puna de Jujuy, en Salta y de Catamarca, el Presidente Arce negociaba en Oruro con el ministro chileno la sesión á Chile de todos esos mismos territorios hasta la precordillera que pasa por Cochí y sigue hácia el Norte, en plena República Argentina; 3º que esta dobléz determinó la modificación del artículo 1º del pacto de 1889 ya aprobado por Bolivia, obteniendo de esta el abandono de la parte del límite desde la *Quebrada del Diablo hasta Zapalegui*, para trasladarlo al Oeste y ubicarlo *sobre las cumbres mas elevadas de los Andes*; 4º que el llamamiento al ministro Baptista para este objeto no fué el 31 sinó el 30 de Octubre; 5º que de consiguiento este llamamiento no tuvo por objeto *levantar cargos suscitados por el Congreso contra la política boliviana*, pues esto había importado una ofensa á la soberanía de Bolivia; 6.º que no es cierto *que la exposición del ministro boliviano* [sobre las seguridades que prestó de que Bolivia era independiente de la política de Chile) *formara convencimiento*, pues el mismo ministro Ceballos preguntado en una circunstancia oficial si creía que Bolivia era amiga de la República Argentina, se expresó en estos términos: "Bolivia es un país solicitado por dos fuerzas superiores, la diplomacia Argentina y la diplomacia de Chile; y agotará la habilidad de sus estadistas procurando obtener de ambos países todas las ventajas posibles para su integridad territorial y para su independencia política y económica"; 7.º que las cartas del Presidente Baptista de Mayo y Noviembre de 1895 son contradictorias y revelan falsedades de diferente orden, pues el ministro Ceballos no rehusó la nota de última hora por lo que garantizaba Bolivia la quieta posesión del territorio cedido en Atacama ni tampoco la rehusó el Gobierno argentino obedeciendo al voto de sus Cámaras, pues el señor Ceballos no era ministro cuando se pasó la repetida nota que tampoco ofrecía ninguna garantía; 8º que esta nota fué devuelta por el Presidente Pellegrini á fines de Julio de 1891, porque afectaba el decoro del pueblo argentino, y porque, además *solamente proponia el aplazamiento indefinido de la ejecución del tratado*; 9º que fué el 31 de Octubre y nó en 20 de Noviembre en que el ministro Ceballos pasó la nota en que se formulaba definitivamente lo convenido en la conferencia del 30; 10º que en estas circunstancias sobrevino el incidente promovido por las revelaciones de "La Voz del pueblo" de Cochabamba; 11.º que con este motivo se celebró la conferencia del 26 de Diciembre del 91 y no del 20 de Enero del 92; 12.º que con fecha 8 de Enero del 92 pasó el ministro Ceballos la nota en que se daba forma escrita á lo convenido en la conferencia del 26 de Diciembre; 13.º que el ministro Baptista contestando en 26 de Enero del 92 la nota supra expresada, y cuyo párrafo mas oportuno dice así: "Haciendo honor á los amistosos propósitos manifestados por

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

archivohistorico.lapaz.bo

VE. en nombre de su Gobierno hácia la República Argentina, en la oportunidad en que tratamos este asunto verbalmente, *espera el Gobierno Argentino que las seguridades por VE. anticipadas de viva voz, serán ratificadas por escrito, y merecerán una franca y decidida aprobación de su Gobierno*, robusteciendo los vínculos q' felizmente acercan á las dos naciones"; decía: "Concluye VE. por declarar que en los términos de la publicación señalada, *Bolivia no puede celebrar pacto de límites con Chile sin comprometer su fé ligada por la ratificación de su Congreso al tratado Quirno Costa, mediando de otra parte la negociación fenecida en el mes de Octubre*; actos en que ha sido reconocida la soberanía argentina sobre el territorio materia del litigio entre nuestros dos países. *Espera que Bolivia hará en su caso la salvedad de este derecho: todo lo cual, siendo conforme á las seguridades que verbalmente tengo dadas á VE., reclama de parte mia una confirmación escrita. Me es grato darla Excmo Señor*;" 14.° que mientras el ministro Baptista aseguraba *que estaba indefinidamente aplazado el estudio de los preliminares Matta-Reyes*, este protocolo era aprobado en secreto por el Congreso boliviano, por treinta y tres votos obtenidos por Arce con vigorosa presión, mientras que en 26 de Abril del 92 la Cancillería de Sucre firmó un despacho dirijido al M. de R. E. de la R. Argentina, expresándole *que se complacía en ratificar cuanto habia expuesto en su nombre el Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario Dr. Baptista*; 15° que de los documentos que Bolivia misma se ha adelantado empeñosamente en revelar: resulta 1° el aplazamiento indefinido de los preliminares Matta-Reyes ya sancionados por el Congreso; 2.° el aplazamiento del ajuste definitivo de paz y límites con la República de Chile; 3.° en el caso de tratar con Chile, *Bolivia incluiria en el tratado un artículo que salvara explicitamente los derechos de la República Argentina á aquellos territorios*; 16.° que se convino que la negociación Baptista-Ceballos *quedaria en extricta reserva*, y no obstante antes que el Ejecutivo boliviano comunicara al Legislativo el tal negociado, el señor Heriberto Gutierrez lo reveló á la Cancillería chilena: comprobado por escrito este hecho el Dr. Baptista deploró con aire de impotencia ante el plenipotenciario Figueroa sin mayores resultados.

(Continuará.)

Crónica.

Teatro Municipal

ESTRENO! ESTRENO! ESTRENO!

Jueves 27 de Febrero

6ª de abono

ACONTECIMIENTO ARTISTICO.

ORDEN DEL EXPECTACULO

1° —Sinfonia

2° —La preciosa comedia en un acto y en verso de Eusebio Blasco, titulada:

POBRE PORFIADO

REPARTO

Dolores	Sra.	Gonzalez
Emilio	Sr.	Haza
Sebastián	"	Moreno

3° —La grandiosa comedia en tres actos y en prosa, original del festivo autor D. Vital Aza, titulada:

EL SOMBRERO DE COPA.

REPARTO

Maria	Sra.	Gonzalez
Doña Filomena	"	Maria
Rosa	"	Galé
Don Nemesio	Sr.	Haza
Fernando	"	**PRADO**
Leopoldo	"	Romero
Pepito	"	Cousiño
Portero	"	Gomez
Mozo	"	Bonnin
Criado	"	Carretero

PRECIOS

Palcos 1ª. fila sin entrada	Bs.	10
Id. 2ª. " con 5 entradas	"	10
Lunetas con asiento y entrada	"	2
Ocultos " " " "	"	1
Entrada á Palco	"	1
Media á id.	"	50
Id. " Galeria	"	50
Media entrada	"	30

Saludamos

Se encuentra entre nosotros el señor Nicanor U. Oviedo vecino de la ciudad de Corocoro y amigo político nuestro, á quien deseamos grata permanencia.

Suprefecto

El distinguido caballero René Moreno, ha recibido nombramiento de Suprefecto de la importante provincia de Pacajes en lugar del doctor Antonio Guerrero, que renunció ese puesto.

El señor René Moreno es muy conocido por su sagacidad y por el cumplimiento en el ejercicio de sus funciones oficiales; pues en los distintos cargos públicos que ha desempeñado ha mostrado siempre competencia y patriotismo.

Directorio

Esta noche se reunirá el Directorio Central con el objeto de designar definitivamente las candidaturas proclamadas por la ciudad, la 1ª sección de Omasúyos y Caupolicán, pues las otras están definidas.

Inspectora de instrucción

Ha sido nombrada para las escuelas municipales de niñas, la señora Natalia Palacios por 7 votos contra 4 que obtuvo la señora Elvira de Camargo y 1 doña Virginia Belmonte.

Nos congratulamos por la elección.

Cuadrilla de ladrones

Se ha organizado una terrible cuadrilla de ladrones, compuesta en su mayor parte de pájaros extranjeros, y que tiene una organización completa para asegurar sus tiros. Creemos que la activa Policía de Seguridad conozca el asunto y se ocupe de privar á la población de huéspedes tan peligrosos.

Matrimonio

Hoy han contraido matrimonio la bella y distinguida señorita María Eduardo y el inteligente caballero don José María Camacho. Las prendas personales de los novios, la juventud, el talento y el mutuo cariño, anuncian días de paz y ventura para ese hogar que deseamos sea feliz y próspero.

Nupcias

En Sucre ha tenido lugar la unión conyugal de una simpática pareja, una de las mas bellas que hayan contraido matrimonio en el presente año.

Uno de los órganos mas acreditados de la prensa chuquisaqueña dice al respecto:

"La bella señorita Laura Salvatierra y el distinguido joven doctor Enrique Jauregui Rosquellas, forman un nuevo hogar bajo los felices auspicios que de un lado la virtud y el corazón y del otro la honradez y la inteligencia realizarán en una perpetuidad venturosa.

Con tan grato motivo la señora Bárbara Z. v. de Salvatierra, ofreció á sus numerosas relaciones una expléndida tertulia, que puede considerarse como uno de los acontecimientos sociales de mas grata repercusión que hemos to-nido en nuestro mundo elegante. No vamos á hacer crónica. Necesitaríamos escribir cien carillas de papel y mucho vigor de coloracion en la pluma, para describir en todos sus pintorescos detalles aquella hermosa fiesta, mas digna del lienzo y del pincel, que de los desabridos renglones de la prensa".

La señorita Laura Salvatierra, hija del nunca olvidado jurisconsulto doctor Ignacio Salvatierra, dejó á su paso por esta ciudad tan grato recuerdo que ni el trascurso del tiempo ha podido borrar.

"El Telégrafo" les envía su felicitación y desea para la simpática pareja felicidad eterna.

Novedades literarias

En una correspondencia de España, leemos el siguiente párrafo:

"Ayer y anteayer fueron dias de gran gala para la escena Española. El autor de "La Pasionaria" y el autor de "Realidad", estrenaba obras originales, el primero en la Comedia, y el segundo en la Española.

La obra de Cano es una lamentable equivocación, un híbrido conjunto de bellezas de primer orden y de errores crasísimos, un laberinto sin salida por el que vagan perdidos el inmenso talento del autor, su fina crítica, su magistral ironía. Comedia sin caracteres, sin lógica de acción, sin claridad de pensamiento, no pudieron salvarle de la lamentable caida los esfuerzos titánicos de sus excelentes intérpretes, el señor Mario y la señora Tuban ¡*Velay!* que así se titula la obra parece escrita por Cano en un momento de extravío mental y no es digna hermana de *La Pasionaria, Trata de blancos, Gloria*, y tantas otras obras que han dado merecido renombre de eminente dramaturgo á su autor.

La *Voluntad*, de Perez Galdòs, dicen los avisados en triquiñuelas teatrales que no llena cumplidamente las condiciones de la convención teatral, afirman que es mas obra para lectura reposada que para interpretación dramática, pero todos convienen en que es de hermosura portentosa, de exquisito gusto literario, inspirada en altos y consoladores ideales".

Telegramas de Actualidad

La Paz, Febrero 25 de 1896.

Señor Presidente de la República.

Sucre.

Los suscritos, Representantes nacionales saludan atentamente al señor Presidente de la República.

Interpretando el sentimiento Nacional y con especialidad el de este vecindario, reprueban con indignacion los planes de conspiración tramados desde esa Capital contra el régimen constitucional, encarnado en la persona del señor Mariano Baptista, á quien reitoran su perfecta adhesion, confiando en que su probidad y entereza apartarán con mano firme de los puestos influyentes de la administracción á todos los sindicados, sin perjuicio de someterlos á juicio legal, como medidas indeclinables para amparar la seguridad del país.

Juan José Obispo, Casimiro Corral, Sabino Pinilla, Federico Zuazo, Claudio Q. Barrios, Apolinar Aramayo, Dámaso Gutierréz, E. Zalles, J. S. Machicado, Benedicto Goytia, Néstor Cueto V., Abél Iturralde, Quintín Velasco é Isaac Criales.

Sucre, 25 de 1896.

Prefecto Zalles.

La Paz.

Sírvase decir senadores y diputados: con especial deferencia y sentimiento agradecido, leí su segundo telegrama del 24. Respondo: ministros, jefes de Estado Mayor, jefes de ejército, todos conformes en mantener orden y seguridad del sufragio. No hay en esto una sola excepción. La honra demostrada escuda á cada uno de ellos. El Gobierno procura mantener la libertad de su espíritu dirigiendo la política con prudencia y firmeza, sin desvirtuar la primera en debilidad, ni convertir la segunda en violencias antipolíticas. Tengo fundamentos para pedir á los representantes que se tranquilicen.

(Firmado)—BAPTISTA.

Sucre, Febrero 25 de 1896.

Vicepresidente F. Alonso.

La Paz.

Saludo á usted. La opinión se tranquiliza y hay que trabajar en ese sentido particularmente en los grupos parlamentarios. El Ejército ha comprobado su lealtad.

Luis Paz.

Sucre, Febrero 25 de 1896.

Severo F. Alonso.

La Paz.

Ministro de Guerra dirige carta á los prefectos protestando contra los últimos hechos.

Corresponsal.

Ayudante del señor Vicepresidente

Por orden general de 11 de los corrientes ha sido destinado Ayudante del señor Vicepresidente de la República el Teniento Coronel don Zenón Patiño, que se separó de este puesto, por el accidente que sufrió al salir de Sucre. Las altas cualidades que adornan al señor Patiño, su trato circunspecto y la delicadeza con que sabe cumplir sus deberes, le hacen merecedor al puesto honroso que ocupa. Reciba el amigo nuestras sinceras felicitaciones.

Administracion de Correos

El local de la administración de correos ha sido mejorado convenientemente y según las exigencias de su importancia. La sección de casillas forma ya un solo cuerpo, facilitando asi el despacho rápido para los abonados. El piso está entablado suprimiendo el polvo fastidioso que se desprende de los ladrillos, el entapizado de las paredes es nuevo y elegante. Todas estas reformas se deben al entusiasmo y celo del señor Director de Correos y del laborioso Administrador. Reciban estos dos dignos funcionarios, nuestro mas cordial aplauso.

TEATRO.

Mancha que limpia.

No sin razón ha venido precedida esta magistral obra de Echegaray de una fama colosal y merecida:

Es una producción cuyo mérito literario está fuera de discusión y al alcance del raciocinio mas vulgar.

Su tema, su plan, sus personajes, y el interesante rol que á cada uno le corresponde, hacen que la obra no tenga un papel secundario y descubren en el autor gran derroche de ingenio.

Un brillante y vigoroso lenguaje caracteriza el drama, al extremo de que los diálogos, siempre interrumpidos, en otras ocasiones por los pitiuelos del paraiso, anoche han sido escuchados con recojimiento é interés. Parecía un público ilustrado el que hizo los honores á la representaciòn.

Las escenas en las que talentos secundarios, poco avezados á las interpretaciones difíciles pueden fracazar, necesitan de actores fuertes é inteligentes, y al respecto no hemos de quejarnos de la representación de anoche.

De una conclusiòn no prevista, como sucede en otras obras, despierta en el espíritu impresionado por los brillantes golpes escénicos, el deseo de la prolongación del drama.

La realidad seria un obstáculo para conciliar una *Matilde* en pugna con sus instintos naturales: una *Matilde* inteligente y fuerte que sacrifica su honra á los sentimientos de una pasión exaltada y leal.

Solo el poderoso ingenio de Echegaray, en [illegible], podía [illegible] ilusorio con tintes de realidad.

En cuanto á verosimilitud, los demás personajes son recojidos de los cuadros sociales de las escenas diarias de la vida real, especialmente los que caracterizan *Enriqueta* y don *Lorenzo*:

La primera, hipócrita, encarnada en la calumnia, mas execrable y cubierta con el ropaje del candor y la inocencia, y don Lorenzo un chismoso decepcionado, caracterizan á esos seres repugnantes, que corroen la sociedad y las familias, á esos seres que manchan la virtud mas acrisolada, en obedecimiento á pasiones mezquinas.

Oh! cuantos de los que componen este elemento despreciable, estarian viendo representados sus personajes en tablas, pero no nos limitamos á estas consideraciones ni tampoco haremos una descripción de la trama escénica para lo que necesitaría bastante espacio y copiar si fuera posible, todas las escenas de la obra.

Además los periódicos de la localidad se han anticipado en trascribir algunos juicios sobre esta interesante producción de Echegaray.

—

La ejecución ha sido inmejorable

Todos los artistas se han esforzado por caracterizar sus roles con perfección.

Al Señor Romero le ha cabido un papel en extremo fuerte, pero se ha sostenido hasta el final con todo el caracter del personaje á quien interpretaba.

Pero la que en realidad se ha encarnado en su papel ha sido la señora Gonzalez. Artista eximia, ha vencido sin dificultad, con el talento que le es peculiar, todos los obstáculos que proporciona la interpretación de Matilde.

Las violentas transiciones de un personaje tan extraño, las ha salvado sin afectación.

A la natural elegancia y atractivos de su persona, le acompaña la mas correcta fraseología y con estas cualidades, es natural que su interpretación hubiera llegado á la altura del talento artistico que requiere el desempeño de *Matilde*.

El señor Prado, como siempre, bien, siempre elegante y galano.

Merecieron frenéticos aplausos y fueron llamados Prado y la señora Gonzalez dos veces por el público, que estuvo entusiasta y emocionado.

En realidad, es obra que merece los honores de la 2ª representación y es probable que el señor Prado no se escusará á esta solicitud general del público.

Un Mirón.

BLANCA LUTZ DE JORDAN
CALLE INGAVI N° 41—ALTOS
Da lecciones de piano, en su casa y á domicilio.
LA PAZ, 5 DE FEBRERO DE 1896.

Canarios.
En venta en los altos de la casa Aramayo, esquina de la Plaza 16 de Julio.

Segun las experiencias efectuadas en los hospitales de Paris el *Hipofosfito de cal* es el medicamento más enérgico en las afecciones tuberculosas, como reconstituyente de la sangre y fortificante del sistema nervioso. Pero, no todos los *Hipofosfitos* poseen igual eficacia, siendo su preparación de una dificultad excesiva, y no existe otra que pueda rivalizar con el **Jarabe de Hipofosfito de cal de Grimault y Cª** conocido y recetado contra la *tisis*, la *tos*, los *resfriados*, *bronquitis*, etc., desde hace más de veinte años.

En todas las Farmacias.

En los paises cálidos, donde las ligeras incomodidades son múltiples, no hay producto más benéfico ni refrescante que el **Aqua de Kananga del Japón de Rigaud y Cª**, empleada por todas las señoras de distinción, en lociones y baños.

En todas las Perfumerías.

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

archivohistorico.lapaz.bo

Estómago ✦ Hígado ✦ Vejiga
LAS GRAJEAS
CUASINA ADRIAN
UN REMEDIO SOBERANO
CONTRA
las Enfermedades del Estómago, Falta de Apetito, Dispepsia, Estreñimiento, Anemia, Debilidad general, Enfermedades del Hígado, Cólicos hepáticos, Cólicos nefríticos, Cistitis, Catarros de la Vejiga, etc.

¡NUEVO SURTIDO
DE
MERCADERIAS!
17-15-Calle de Chirinos-15-17

CASA DEL SEÑOR MARCELINO GUTIERREZ.

CONTIGUA A LA SULTANA.

¡A PRECIOS EXTRAORDINARIAMENTE BARATOS!

Zapatillas elegantísimas
Gran surtido de Mantas, llanas, con bordados, etc., etc.
Frazadas
Primaveras
Merinos
Corcés
Panillas
Géneros blancos
Franelas
Quimones, un gran surtido
Sutenes de algodón
Pañuelos de seda, de color, blancos y negros
Camisas de Oxford
Casinetes finos
Un gran surtido de Casimires fino y baratos
Gorras para Caballeros y Niños
Ajuares para bautizos
Cotines
Mantas chalones
Cachemira negra, finisima
Mantones bordados de espumilla de seda, baratisimos
Guantes de Preville para señoritas y caballeros
Popelinas negras
Colchas de algodón blancas y de color

POPELINAS FINAS DE TEJIDOS DE GRAN NOVEDAD.

Papel para entapizar
Calzoncillos y Camisetas
Molduras doradas y marcos
Lana de merino
Sombreritos de paja de Guayaquil, muy finos
Bretaña de hilo puro

ARTÍCULOS PARA SASTRES Y ZAPATEROS.

Razos
Filosedas muy baratas
Percalinas rayadas
Candados finos
Cortes de pantalones
Tohallas
Paño negro fino
Camisas de hilo con la pechera bordada á mano
Pisos
Tirantes para pantalones
Pecheras sueltas bordadas y de color, gran surtido
Sombrillas
Corbatas, gran surtido
Medias para señoras y niños
Elástico para calzado
Prendedores baratisimos para corbatas y mantones
Vestidos de casimir y punto para niños
Cuellos y Puños
Artículos de perfumería y adornos para salones

LOS MAGNÍFICOS Y FINOS SOMBREROS DE FELPA DE LA
AFAMADA FÁBRICA CHRISTY DE LONDRES
DE FORMA A LA ÚLTIMA MODA.

UN GRAN SURTIDO DE SOMBREROS PARA CABALLEROS Y NIÑOS.

Pañuelos imitación seda, asatinados, madrás y de algodón para mano
Sombreros faldones finos para señoras
Hileras
Hilo en carreta
Flores blancas y de color
Castillas, cien hilos y tocuyos baratisimos
Alfombras negras para iglesia
Cortes de chaleco
Choleta
Chaquetillas "Jerseys"
Tiras bordadas
Abrigos Macferlanes para caballe última moda

CALZADO FINO PARA CABALLEROS.

Y OTROS MUCHOS ARTICULOS QUE ESTÁN A LA VISTA
Téngase presente que los precios son extraordinariamente baratos!

La Paz, Setiembre de 1895.

Dionisio Rivero.

Sombrerería Paceña.

Avisos

HOTEL DEL LIEU'TAUD.
La Paz Bolivia
[ANTES PLAZA "16 DE JULIO"]
Calle del Illimani, Nos. 3, 5 y 7—Frente al correo
Este establecimiento ofrece á sus favorecedores todas las condiciones de un hotel de primera clase.
Cuartos para caballeros—Habitaciones para familias,—Gran. salón de billares
Cantina bien surtida—Servicio esmerdo, y sin competencia
La mejor comida de La Paz

AVISO.

El infrascirito cirujano dentista, graduado en Norte América pone á la disposición del público sus conocimientos en las diferentes especialidades de esta profesión.

Horas de oficina de 8 a. 11 a. m y de 12. 5. p. m.

Calle de Ayacucha .N° 31, esquina de Chirinos.

Dr. J. A. de Castro.

Quinina de Pelletier
ó de las 3 Marcas
Adoptada por todos los médicos, en razón de su pureza y eficacia, contra las Jaquecas, las Neuralgias, los Accesos febriles, las Fiebres intermitentes y palúdicas, la Gota, el Reumatismo, los Sudores nocturnos. Cada cápsula, del grosor de un guisante, lleva el nombre de PELLETIER, obra más pronto que las píldoras y grageas, y se traga más fácilmente que las obleas medicamentosas. Se vende en frascos de 10, 20, 30, 100, 200, 500 y 1000 cápsulas. Es el más poderoso de los tónicos conocidos: una sola cápsula representa una gran copa de vino de quina.
En PARIS, 8, Rue Vivienne
Y EN LAS PRINCIPALES FARMACIAS.

Cólicos, Diarrea, Disentería
CREMA DE BISMUTO
de GRIMAULT Y Cia, de Paris
El Bismuto es un medicamento heróico empleado con éxito indiscutible contra los cólicos, diarreas, disenterias, gastritis, gastralgias, hinchazones, dolores de estómago, ulceraciones del intestino y diarreas coleriformes.
La Crema ofrece sobre los polvos de Bismuto la ventaja de obrar más rápidamente de hallarse en estado de división extrema y de formar con el agua una agradable bebida láctea.
En PARIS, 8, r. Vivienne, y en las princ. Farmácias.

Enfermedades del Pecho
JARABE DE HIPOFOSFITO DE CAL
de GRIMAULT Y Cia
UNIVERSALMENTE recetado por los médicos, es de gran eficacia en las *Enfermedades* de los *Bronquios* y del *Pulmón;* cura los *Resfriados, Bronquitis* y *Catarros* más tenaces, cicatriza los *tuberculos* del *Pulmón* de los *Tísicos*, suprime los *sudores nocturnos*, los *ataques incesantes de tos* que desesperan á los enfermos y les devuelve rápidamente la salud.
PARIS, 8, rue Vivienne y en todas las farmacias.

Perlas de Pepsina pura
DIALISADA
de CHAPOTEAUT
Farmacéutico de 1ª Clase, en Paris.
Dos perlas, tomadas despues de comer, bastan para asegurar en un cuarto de hora la digestión de los alimentos, y disipar las Jaquecas, Dolores de Cabeza, Bostezos y Somnolencia, consecuencias de mala digestión. Como garantía cada cápsula lleva impreso en negro el nombre.....
PARIS, 8, Rue Vivienne.

PREVENCION
AL PUBLICO.

Acabamos de descubrir y denunciar ante los Tribunales, que con nuestra etiqueta de la *CERVECERIA NACIONAL*, y valiéndose probablemente de las botellas vacias que contuvieron cerveza elaborada en nuestra fábrica, ó quizá sirviéndose de etiquetas falsificadas; se comete una *estafa*, vendiendo, tanto en esta ciudad como en las provincias, una cerveza falsificada y nociva por su mala calidad, haciéndola pasar como *CERVEZA NACIONAL*.

Parae vitar la repetición de este engaño, que cede, así en perjuicio de la bolsa y buen crédito de nuestro artículo, como contra la salud de los consumidores; prevenimos al público, que á fin de cerciorarse de la legitimidad de la cerveza que quiera obtenga con nuestra etiqueta, y no tomar un brebaje nocivo, se examine el corcho, que consiste en un ANCORA, después de abrir la botella, para ver si tiene la marca de comercio, que consiste en un "Cerveceria Nacional" Impresión en el corcho. Siempre que no exista esta marca, aun cuando la botella lleve la etiqueta, la cerveza es falsificada.

La Paz, 20 de Noviembre de 1895.

LA CERVECERIA NACIONAL.

PAPEL PARA IMPRENTA

De buena calidad acaba de recibir este establecimiento y lo ofrece en venta á precio mas bajo que el de plaza.

ALCOHOL DE CAÑAMINA

Vende su productor José Ibargüen en su casa propia Calle de Yanacocha Nº 121, con la rebaja de 1. boliviano en cajón, del precio en que expende el Estanco.

LORENZO VERASTEGUI

SASTRERIA ELEGANTE

Este acreditado establecimiento que siempre ha sabido satisfacer al gusto de la gente de buen tono, se encuentra situado, por motivo del trabajo del local donde estaba instalado, en el Salón del frente á la puerta de calle.

Al mismo tiempo anuncia á sus favorecedores que tiene en venta ropa hecha para todo gusto y acaba de recibir directamente un magnifico surtido de casimires y otros artículos para caballeros.

La Paz, 16 Agosto de 1895.

PELUQUERIA ELEGANTE
DE
JOSÉ P. SEGALINI

PLAZA 16 DE JULIO

Este acreditado establecimiento después de haberse trasladado á la casa del señor Bautista al lado del Salón Continental, se halla ya decentemente establecido y ofrece sus servicios á la juventud elegante.

Además ejecuta toda clase de trabajos comvenientes al rte de Peluquería.

P.

EXTRACTO
DEL REGLAMENTO DE INFANTERIA DE LINEA

Este importante opúsculo publicado con sujesión á los Artículos de la Táctica Militar vigente y con la autorización respectiva del Supremo Gobierno se encuentra de venta en las librerías de los Señores Forgues y Farfán al precio infimo de un boliviano.

ALMANAQUE ILUSTRADO
PARA 1896.

Ha salido á luz esta publicación dirijida por el doctor Alfredo Ascarrunz y con la colaboración de los señores: Agustín Aspiazu, Moisés Ascarrunz. Lais J. Ampuero, Benjamín Blanco hijo, J. Ricardo Ballivián, Enrique F. Cornejo, M. Alberto Cornejo, José Maria Camacho, Anjel Diez de Medina, Rubén Dario, Isaac G. Eduardo, Abel Ferreira, Eduardo Henry Ricardo Jaimes Freire, Pedro Kramer., Juán G. Matta, Jorje S. Mendieta, Modesto Omiste, Marco D. Paredes, Claudio Pinilla, Jácobo Ramallo, Luis Salinas Vega, Rosendo Villalobos, Adela Zamudio, Cesareo Zalles, José V. Zaconeta.

Se vende en todas las librerias y en el *"Nuevo Taller—tipo-litográfico"* á Bs. 2 ejemlar.

La Paz enero de 1869.

ES TIEMPO OPORTUNO

Para suscribirse á los periódicos siguientes para 1896.

"Moda elegante ilustrada" de Madrid.

"La Estación" quincnaria de Modas—Berlín.

"La Ilustración Española-americana"—Madrid.

"La América científica"—Nueva York.

"La Revista hispano-américana."—San Francisco de Californai.

"El Perù ilustrado"—quincenal—Lima.

"Le Journal des Debats"—quincenal—París.

"La Semaine francaise" semanal—París.

"La Crónica Médica"—Li-

"El Monitor Médico"—Li-

Ajencia en La Paz para toda la República.

Libreria de José M. Farfán, —Calle de Ayacucho.

BIBLIOTECA MUNICIPAL MCAL. ANDRES DE SANTA CRUZ
GAMLP
DOCUMENTO DIGITALIZADO 2024
archivohistorico.lapaz.bo

archivohistorico.lapaz.bo