

Técnicos británicos evacuan los yacimientos petroleros persas

Ridgway Tiene Ordenes de Proceder en Forma Que Considere Necesaria para Lograr la Paz

Por Earnest HOBERECHT. Tokio, domingo 26 (U.P.).— Se informó que el comandante supremo de las Naciones Unidas, general Matthew Ridgway, ha recibido orden del Estado Mayor Mixto norteamericano, de Washington, de proceder en cualquier forma que considere necesaria para obligar a los jefes militares rojos a tomar una decisión sobre la paz o la guerra en Corea.

RUSIA PREPARA LA GUERRA

Washington, 25 (U.P.).— U. S. Krajcovic, refugiado checo, declaró que ha recibido información que le envió la organización clandestina anticomunista en Checoslovaquia, dando cuenta de que Rusia está "preparándose febrilmente para la guerra".

Krajcovic, presidente de la Comisión Nacional de Liberación de Eslovaquia, dijo a los periodistas que ha sido informado de que los comunistas están construyendo rápidamente arsenales y aeródromos militares en Checoslovaquia. Esos informes agregan que los rojos han llegado a hacer trabajar a niños de 15 años de edad, en las minas de carbón, en un esfuerzo desesperado por aumentar la producción.

Krajcovic visitó la oficina del representante Charles J. Kersten con objeto de entregarle el mensaje de amistad al noble pueblo de Estados Unidos del movimiento clandestino eslovaco; prometió que los eslovacos, amantes de la libertad, continuarán oponiéndose a los comunistas y, de ser necesario, empujarán las armas.

El mensaje de la contestación al proyecto de resolución presentado por Kersten, pidiendo que los Estados Unidos estudien la posibilidad de enviar ayuda a los elementos anticomunistas tras el telón de hierro. También recomendó el representante, elecciones libres fiscalizadas por los Naciones Unidas en esos países.

Declaró Krajcovic que el mensaje checo fue enviado por "la Comisión Suprema de la Legión de la Libertad"; explicó que el documento había sido llevado a Alemania por un agente de esa organización clandestina y enviado por correo certificado a Estados Unidos. Añadió que la Legión "es el movimiento clandestino más poderoso tras el telón de hierro. Dijo que sus actividades han "desorganizado el estado" en el este de Checoslovaquia, volando líneas ferroviarias y puentes y cortando las comunicaciones.

Krajcovic terminó diciendo que se espera que un mensajero especial llegará a este país en la semana entrante, con información secreta acerca de los planes rusos.

del comando de las Naciones Unidas es tan falsa, tan absurda y tan evidentemente inventada para sus dudosos propósitos, que no merece por sí misma una respuesta. Tampoco la merecen los demás incidentes que ustedes han mencionado como violación intencional por el comando de las Naciones Unidas de la zona neutral de Kaesong. Cuando no fueron inventados para atender las necesidades de su propia propaganda, esos incidentes resultaron ser actos de grupos sin la menor vinculación abierta o encubierta con las fuerzas u organismos bajo mi control. Pese a eso, he pedido constantemente a mis delegados y comandantes de las fuerzas bajo mi mando que hicieran a ustedes la gentileza de una completa inspección, y me informaron sobre el supuesto incidente sin tomar en cuenta su manifiesta falsedad.

DUROS CONCEPTOS PARA LOS ROJOS

El general Ridgway, en el mensaje más contundente enviado por las Naciones Unidas en el curso del cambio de enconadas notas sobre violaciones de la neutralidad de Kaesong, calificó de embusteros a los rojos, y les dijo en otras palabras que sus acusaciones eran tan falsas que no merecían refutación. Asimismo, no hay una sola alguna de que el general Ridgway está dispuesto a proseguir las negociaciones o reanudar la guerra si esa es la decisión que tomen los rojos.

ESPERO POR LA PAZ

Existe creciente pesimismo respecto a las probabilidades de paz, y en todo el frente de batalla, de 216 kilómetros de extensión, las unidades militares de 22 miembros de las Naciones Unidas están listas para hacer frente a las hordas comunistas de más de medio millón de hombres.

APROBACION DE LAS NACIONES ALIADAS

La noticia de que el Estado Mayor de Washington, con aprobación de las naciones que han enviado sus fuerzas a luchar en Corea contra los comunistas, dió orden al general Ridgway de que usara su propio criterio para obrar, fué recibida del campamento de la delegación de las Naciones Unidas en Corea. Según esa noticia, Ridgway había aconsejado que se fijará un límite a las infructuosas negociaciones de tregua, porque cada día que pasa sirve a los rojos para aumentar sus fuerzas armadas en Corea. Se añadió que la interrupción por los comunistas el jueves pasado, de las conferencias sobre el armisticio, ha alterado ese plan pero no el principio básico de que no debe permitirse a los rojos que continúen su obstruccionismo con "dudosos propósitos", a que se refirió el general Ridgway en su mensaje de ayer sábado al comando comunista de Corea.

EL CONTUNDENTE MENSAJE DE RIDGWAY

Hasta esta mañana las radios comunistas no habían aludido para nada a la repercusión del contundente mensaje de Ridgway. En el curso de transmisiones preparadas aparentemente antes de que los rojos tuvieran tiempo de reaccionar ante el mensaje del comandante supremo de las Naciones Unidas, Radio Pyongyang declaró: "Nos ha llegado el momento de que reforzemos nuestros planes para destruir al enemigo". Esa radioemisora se jactó también de que la fuerza aérea roja, calculada en unos 1.000 aviones seguros detrás de la frontera de la Manchuria, estaban también "pronta para rechazar al enemigo en el aire".

CONCENTRACION DE AVIONES Y ARTILLERIA COMUNISTA

Un despacho de Kaesong, publicado por el diario comunista "Ta-Kunk-Pao", de la colonia británica Hong-Kong, decía que los rojos estaban concentrando aviones y artillería para asestar "un golpe mortal" a las fuerzas de las Naciones Unidas si fracasaban las negociaciones de tregua.

TEXTO DE LA NOTA DE RIDGWAY

Tokio, domingo 26 (UP).— El siguiente es el texto de la respuesta del general Matthew Ridgway a la protesta comunista por un supuesto ataque aéreo de las Naciones Unidas a la ciudad de Kaesong, donde se realizaban las negociaciones para la tregua.

Sesiona la Conferencia Económica

Ciudad Panamá, 25 (U.P.).— Con referencia al mantenimiento del poder adquisitivo de las reservas monetarias, que es el principal problema que tiene en estudio el Consejo Económico y Social Interamericano, el comité de precios y reservas llegó a un acuerdo mediante votación, de poner en práctica las resoluciones aprobadas por la cuarta reunión de consulta de los cancilleres americanos, y de seguir analizando el problema para presentar recomendaciones en el próximo período extraordinario de sesiones de la conferencia, que llegó hoy al final de la primera semana de deliberaciones sin lograr soluciones concretas aunque se liquidaron por el momento algunos problemas decidiéndose proseguir su estudio para hacer recomendaciones en el futuro, como sucedió con el mantenimiento del poder adquisitivo de las reservas monetarias.

En el mismo comité, Estados Unidos pidió que los gobiernos consideren con renovado vigor el problema de contrarrestar las presiones inflacionistas producidas por las actividades esenciales de la defensa y del desarrollo económico. Panamá propuso que el consejo recomiende a los gobiernos que cuando adopten un sistema de control de precios lo apliquen a las importaciones y exportaciones de modo que los controles puedan ser levantados al mismo tiempo.

El mismo comité aprobó una ponencia por la cual se recomienda a los gobiernos americanos que al poner en práctica normas contra la inflación, se ajusten a las medidas esbozadas en el reciente informe del comité ad-hoc, que pone en guardia a los países contra aumentos generales de impuestos a las importaciones y exportaciones.

El comité de transporte aprobó una ponencia, en la que se pide que se le suministre toda la información necesaria para hacer posible el estudio de los problemas de transporte de los países americanos con miras a saber si pueden facilitar medios de transporte para la defensa en caso de emergencia.

El Proceso Por la Muerte De Abdullah

Amman, Jordania, 25 (U.P.).— La acusación pidió la pena de muerte para 6 de las 10 personas procesadas por complicidad en el asesinato, el mes pasado, del rey Abdullah.

Entre los reos figura el coronel Abdullah El Tel ex-gobernador de Jerusalén, perteneciente a la Legión Árabe y el doctor Moussa el Housseini. El Tel, que se halla en El Cairo, es juzgado en rebeldía, así como Moussa Hamed El Ayoubi, para quien también se pide la pena capital.

El concluir su informe el fiscal Walid Salah, no hizo la petición de la pena para 3 de los procesados y recomendó la absolución de otro acusado Tewfik el Housseini. También pidió al tribunal que pese a las pruebas contra el doctor David El Housseini, el sacerdote católico Ibrahim Ayyad y Kamel el Kalouti.

Durante la semana de testimonio desfilaron ante el tribunal 45 personas. La defensa de 6 para quienes se pide la pena de muerte, solicitó la absolución apoyándose en que las referencias oídas no pueden considerarse prueba, que la confesión de un hombre no puede considerarse como prueba contra otro y que la prueba por deducción no es legal.

La defensa protestó también de que Mahmoud Antabli, conoía por anticipado el complot para asesinar al monarca y fué presentado como testigo contra los demás, en vez de ser juzgado también. En su informe, el fiscal dijo que el revólver usado en el atentado condujo a la identificación de los conspiradores.

EL HAMBRE AMENAZA A JAMAICA

Kingston, Jamaica, 25 (U.P.).— El hambre amenaza a centenares de jamaicanos a consecuencia de la caída de la semana pasada, a no ser que lleguen pronto socorros en gran escala del exterior.

Los vientos de 210 a 225 kilómetros por hora, arrasaron el 90 por ciento de las cosechas de frutas y verduras de la isla y en algunos distritos están agotados los viveres que antes escaseaban: se registraron 148 muertes y 25.000 personas quedaron sin hogar.

Millares de estas en el Extremo Oriental de la Isla, que fué la parte que más sufrió, están siendo alojados en los edificios que aún quedan en pie, en las iglesias y escuelas y la Cruz Roja les proporciona alimentos, en cooperación con el ejército e instituciones particulares de beneficencia; otros se refugiaron en cuevas y chozas, construidas con ramas de árboles.

El gobierno británico ha enviado 250.000 libras esterlinas. El fondo de socorro del gobernador ha recibido donativos por más de 53.000 libras. Las carreteras han sido interceptadas por los árboles caídos y los derrumbes de tierras y quizá no puedan ser despejados en muchos meses, lo que impedirá a los campesinos llegar a sus fincas, para dedicarse a las plantaciones.

La mayoría de los damnificados subsisten alimentándose con pescado en conserva y arroz; envíos de más alimentos están en camino de la Isla. El gobierno de Jamaica previno a los habitantes de las ciudades y aldeas que hiervan el agua para beber y en todas las clínicas se vacuna a la población contra la tifoidea.

Solo 5 de las 200 casas de Port Royal quedaron habitables. En el importante puerto de Torant Bay quedan solo 40 de sus 2.000 edificios. Los servicios públicos de la región de Kingston, que tiene una población de 250.000 habitantes, están siendo restablecidos.

Los cargamentos marítimos fueron extensamente averiados por las copiosas lluvias, pero se informa que la navegación ya volvió a la normalidad y media docena de buques que habían estado varanados han sido ya puestos a flote.

Cuba fué el primer país que envió socorros, mandó en avión 5 toneladas de alimentos; Puerto Rico envió medicinas. Todavía no se ha hecho una compilación de los daños, pero se informa que las pérdidas particulares son considerables, ya que habían pocas casas, de los miles que fueron destruidas, que estuvieron aseguradas contra ciclones.

Se cree posible que los daños materiales sean aún mayores que los causados por el desastroso ciclón de 1903 y el número de muertos es doble que el que causó aquél.

LA MUERTE FORZOSA O EL HAMBRE EN LA ALEMANIA COMUNISTA

Berlín, 25 (U.P.).— Fuentes fidedignas dijeron que las autoridades comunistas en Alemania oriental, están obligando a las esposas y madres de los prisioneros de guerra alemanes, que todavía se hallan en Rusia, a solicitar certificados de defunción de ellos.

El 5 de mayo de 1950 Rusia anunció oficialmente que había repatriado a todos los prisioneros alemanes, aunque las autoridades de Alemania occidental, dicen que todavía hay en poder de los soviets, millares de ellos. Los comunistas están ejerciendo presión sobre las mujeres, negándose a pagarles más subsidios, hasta que soliciten el certificado de defunción.

Las mujeres han estado recibiendo socorros del seguro social, a consecuencia de la inclusión de prisioneros en la lista oficial de desaparecidos. Percibían desde 45 marcos orientales, hasta un máximo de 190 por mes, según el número de hijos en la familia.

Informantes de Alemania oriental, dijeron el mes pasado, que se desarrollaron en el tribunal del distrito de Koepnick, cuando las mujeres fueron obligadas a solicitar los certificados de defunción, a pesar de presentar cartas de sus maridos e hijos, puestas recientemente en los correos de la Unión Soviética.

La nueva campaña comunista parece estar encaminada a poner las listas oficiales de acuerdo con la declaración soviética de que ya no quedan en Rusia prisioneros de guerra.

Incautación de una Nave Guatemalteca

Guatemala, 25 (U.P.).— La capitanía informó que el barco "Quetzal" capturado por el gobierno dominicano, no pertenece al gobierno de Guatemala, aunque navegaba bajo patente provisional guatemalteca, extendida por el cónsul en Cuba.

V. Paz Estenssoro Anunció Que Retornará al País



Victor Paz Estenssoro dato del pueblo. Mi condición de Presidente electo comprende mi derecho a entrar al territorio nacional y estoy seguro que volveré a Bolivia a restablecer su vida institucional y democrática, con el apoyo de las grandes mayorías nacionales. Para ello, no necesito permiso.

Buenos Aires, 25 (U.P.).— Victor Paz Estenssoro, jefe del Movimiento Nacionalista Revolucionario de Bolivia, manifestó que regresará a su país, pero sin especificar fecha y afirmó que la verdadera pacificación de Bolivia solo se logrará acatando el resultado de las elecciones presidenciales del pasado mayo, en las cuales Paz Estenssoro fué el candidato que obtuvo más votos.

Estenssoro dió a la Unión Press una declaración escrita con motivo de la decisión del Gobierno de La Paz de autorizar el regreso de los dirigentes políticos exiliados.

Dice en su declaración, entre otras cosas: "No me sorprende que la Junta Militar autorice espontáneamente mi regreso a Bolivia, sin que yo lo solicite. Por cierto que ingresaré al país cumpliendo con el mandato del pueblo. Mi condición de Presidente electo comprende mi derecho a entrar al territorio nacional y estoy seguro que volveré a Bolivia a restablecer su vida institucional y democrática, con el apoyo de las grandes mayorías nacionales. Para ello, no necesito permiso".

La India no Firmará el Tratado Nipón

Por Donald GONZALEZ. Washington, 25 (U.P.).— Fuentes diplomáticas informaron que la India notificó oficialmente a Estados Unidos que no participará en la conferencia de paz a celebrarse en San Francisco, debido a su firme oposición a ciertos aspectos del tratado de paz con el Japón.

El Departamento de Estado anunció al mismo tiempo que Indonesia ha aceptado la invitación norteamericana y asistirá a la conferencia. La posición de Indonesia respecto a la conferencia estaba en duda.

La nota de la India rehusando la invitación norteamericana fué entregada ayer por el Embajador hindú al Departamento de Estado. Se informó que "los funcionarios del Departamento de Estado estaban algo desconcertados por la explicación dada por la India para esa actitud". Se tiene entendido que el Departamento de Estado está redactando una nota enérgica en respuesta a la de la India.

El anticipo de la decisión de la India —que no será anunciada oficialmente hasta el lunes— fué recibido de la Embajada de Estados Unidos en Nueva Delhi. Los estadistas británicos y norteamericanos habían esperado que la India por lo menos enviara una delegación a San Francisco, aunque nunca hubo más que una ligera posibilidad de que ese país firmara el tratado de paz con el Japón. Estados Unidos y Gran Bretaña, a principios de este mes ignoraron una sugerencia de que el tratado devolviera las islas Riukiu y Bonin al Japón y prepara el camino para transferir Formosa a los comunistas chinos y evitara dar autorización a tropas extranjeras para permanecer en el Japón. El Ministerio de Relaciones Exteriores en Londres dijo que había sufrido "un desengaño con la decisión de la India".

Labor Totalitaria en Santiago de Chile

Santiago de Chile, 25 (U.P.).— El matutino "la Nación" denuncia, en su primera plana: "Se proyectaba un golpe de estado totalitario para los primeros días de septiembre", sosteniendo que la violencia de los discursos pronunciados en el desfile y concentración de la llamada "marcha del hambre" con letreros y canciones insidiosas para el gobierno y la misteriosa desaparición, en la madrugada de ayer de los dirigentes gremiales Eduardo Mass y Domiciano Soto, que formaban parte del clima de agitación.

"Contados elementos antidemocráticos, vienen tratando de obtener el colapso violento de las instituciones republicanas, con el pretexto que estaba calculado para los primeros días de septiembre".

Mensaje de Truman a Martinez Trueba

Washington, 25 (U.P.).— El presidente Truman envió al primer mandatario del Uruguay, Andrés Martínez Trueba, el siguiente mensaje con motivo del día de la independencia de ese país: "El pueblo de Estados Unidos se une a mí para enviar a vuestra excelencia y al pueblo del Uruguay nuestros sinceros votos de amistad y felicitaciones en ocasión de este aniversario de la República del Uruguay".

El embajador uruguayo, José A. Mora, celebró la efémera de su patria anoche rindiéndole homenaje en un discurso que pronunció por "La Voz de Estados Unidos de América". Esta noche el embajador ofreció una recepción en su residencia a los miembros de la colectividad uruguayo de Washington y Nueva York.

Sintomas de Dislocación En el Irán

Abadan, 25 (U.P.).— El 50% de los obreros británicos que han abandonado los campos petroleros persas, llegaron aquí esta noche y "el éxodo" se espera que sea más o menos completo mañana.

Llegaron a Abadan en aviones, ómnibus y automóviles, para unirse a sus familiares, detrás de un equipo abandonado del equipo petrolero, por valor de 80.000.000 de libras esterlinas, de los yacimientos de Santkel, Majid, Suleman y Setnashtishas, cuya construcción requirió 40 años, detrás también quedan sus casas con aire acondicionado, donde vivían en los campos.

El traspaso de los campos petroleros a los iraníes, tras la suspensión de las negociaciones, en las que se trató de llegar a una fórmula de avenencia, será terminado mañana por el gerente de los yacimientos Peter Cox.

Los británicos también dejaron en los campos petroleros, refrigeradores, cocinas eléctricas, muebles y otros artículos y los equipos petroleros, cuyo valor es de millones de libras esterlinas.

Esta mañana, 7 ingenieros iraníes y peritos de petróleo, fueron enviados por vía aérea a Kermanshah a 640 kilómetros al norte de Abadan, para hacerse cargo de la pequeña refinería y de los cercanos yacimientos petroleros de Naftshah, que abastece al Irán de petróleo y que también, antes de la crisis abastecía al Irak.

El portavoz del departamento iraní de propaganda, dijo que "están trabajando la refinería y yacimientos petroleros de Naftshah igual que antes" y agregó "tenemos la impresión de que los británicos de Kermanshah no quieren irse, para ellos es como abandonar su hogar".

Mientras tanto, los británicos dijeron que ya hay señales de dislocación en los yacimientos petroleros. Expresaron que en los campos petroleros de Gasharan, entregados a los iraníes hace varias semanas, la central generadora de electricidad y las bombas del acueducto no están funcionando.

Los iraníes presenciaron en silencio la salida de los técnicos británicos que salían de los yacimientos petroleros a la refinería de Abadan, a raíz de la ruptura de las negociaciones anglo-iraníes sobre el petróleo. La evacuación se hace en orden y sin incidentes. Algunos obreros jóvenes se exteriorizaron su alegría al ver partir a los británicos, pero la mayoría de los trabajadores se hallaban evidentemente preocupados.

"Muchos iraníes — dijo un empleado británico — se quedaron atónitos" cuando vieron que los británicos se retiraban realmente. Los británicos que estaban aflojando a Abadan, estaban alegres ante la perspectiva de volver a su patria; algunos permanecerán aquí, pero la mayoría regresará a Gran Bretaña. Los bares y restaurantes están abarrotados de británicos. Un ingeniero británico comentó: "Si estamos auténticos dos meses, se necesitarán por lo menos dos años, para que los pozos de petróleo vuelvan a la normalidad, no creo que volvámos".

Teherán, 25 (UP).— El vicepresidente ministro, Hossien Fatemi, anunció que el Irán venderá petróleo al contado a cualquier cliente extranjero, inclusive Rusia, para evitar un "desastre económico" nacional. Interiormente, el Irán había prometido que su petróleo —codiciado desde hace años por Rusia— sólo sería vendido a los clientes occidentales de la desaparecida empresa británica Anglo-Iranian Oil Company, que explotaba los yacimientos petroleros iraníes antes de que éstos fueran nacionalizados. Añadió Fatemi que se ha ordenado a la comisión oficial iraní del petróleo que busque otros medios para contrarrestar los efectos económicos de la ruptura de las negociaciones anglo-iraníes. El vicepresidente iraní expresó asimismo, que se dispone de algunos productos refinados de petróleo para su venta, pero que el Irán sólo podrá satisfacer una "demanda moderada".

Búsqueda de Cadáveres

Decoto (California), 25 (U.P.).— Los trabajos de búsqueda de dos cadáveres que aún quedan entre los escombros desmenuados del avión DC-6B de la United Air Lines, que se estrelló el viernes aquí causando 50 muertos, se reanudaron al amanecer de hoy después de una interrupción de toda la noche por la oscuridad que impedía todo movimiento por las empinadas laderas de la montaña cubierta de vegetación. Antes de la interrupción se habían trasladado a la escuela de Decoto, convertida en necrópolis, 23 cadáveres. Esta mañana se llevaron otros 9 que se dejaron custodiados en la montaña toda la noche. Los primeros 29 fueron identificados provisionalmente.

La oficina federal de investigación envió técnicos en huellas dactilares para ayudar a la identificación, y otros técnicos para ayudar a la Junta Aeronáutica Civil a determinar las causas de la tragedia. Algunos creen que el avión se había salido de su curso. El superintendente de la fábrica que comunicó el accidente a las autoridades, afirmó que el aparato estaba decididamente fuera de su curso. Agentes de investigación también investigan los fragmentos para determinar si hubo sabotaje.

Fatemi anunció que el primer ministro, Moajmed Mossadeh, hizo entrega de una nota al enviado especial del presidente Truman, W. Averill Harriman, poco antes de que partiera anoche por vía aérea de regreso a Estados Unidos. La nota reitera el rechazo por el Irán de las propuestas presentadas por Gran Bretaña en el curso de las negociaciones que terminaron en fracaso esta semana. Asimismo Mossadeh expresó la esperanza de que todavía sea posible reanudar las negociaciones sobre la base de las contra-propuestas iraníes que Gran Bretaña rechazó.

Cupon EL DIARIO Gran Sorteo de Reyes CON DIEZ DE ESTOS CUPONES CANJEAMOS UN NUMERO PARA NUESTRO SORTEO

El Bombardeo Aéreo a Rashin en Corea del Norte da la Razón al General D. MacArthur

Por Robert MILLER. Cuartel General del 80. Ejército en Corea, domingo 26, (U.P.). Los aviones de bombardeo norteamericanos llevaron la guerra aérea al remoto noroeste de Corea, cerca de la frontera soviética de Siberia, en una incursión en masa contra el puerto de Rashin...

En tierra, un regimiento norteamericano efectuó un sangriento y decidido ataque sobre una importante posición en las alturas al oeste de Kaesong y llegó a la cumbre, desalojando a los surcoreanos. La aviación y la artillería de las Naciones Unidas abrieron inmediatamente fuego sobre los rojos y los mantuvieron bajo un mortífero bombardeo de proyectiles y de bombas...

promulgada por el alto mando, de atacar aquel centro de abastecimientos comunistas; la prohibición se había impuesto a instancias del Departamento de Estado, que temía que algunos aviones de Estados Unidos pudieran desorientarse y pasar al otro lado de la frontera, provocando un peligroso incidente...

INFORMACION ESPAÑOLA

INFORMACION GENERAL. El embajador de España en Lima, don Fernando María Castiella, emprendió viaje en avión al Perú, desde Madrid, vía Lisboa y Nueva York...

ha sido solicitado para el presidente de la Real Academia Española, señor Menéndez Pidal, por los académicos correspondientes de las Españas de Manila, durante una sesión celebrada con este objeto en la capital filipina...

El cardenal Tisserant, decano del Sacro Colegio Cardenalicio, es esperado en Barcelona para dar su bendición abacial al titular de Ripoll y prefecto de la Biblioteca vaticana, padre Aureliano María Albareda...

El ministro de Educación Nacional español, don Joaquín Ruiz Jiménez, hasta hace poco embajador de España en la Santa Sede, ha sido agasajado en Roma por el ministro italiano de Instrucción Pública, don Antonio Segni...

AVISOS ESPECIALES

Hotel Prado COCHABAMBA Proprietario HANS SCHICHLER (antes propietario del hotel Repostero Oro... Max Schneemann Suc. Prado 123, frente Hotel Sucre Ofrece LUJOSOS COMEDOR ENCHAFADO EN NOGAL AMERICANO...

INDUCTOTERMIA Se hacen aplicaciones bajo prescripción médica todos los días de horas 15 a 16. TELEFONO 2567 Rosendo Gutiérrez 78 "El Arte Folklórico de Bolivia" Por el Dr. RIGOBERTO PAREDES Lea esta importante obra sociológica que se halla en venta a Bs. 100... Rayo Flotante El mejor calentador de baño de larga duración de fácil manejo y muy económico, CALLE JUNIN 725 Cortes A.B.C. BALLIVIAN 165 A media cuadra de la Plaza, La casa de su confianza, ofrece un amplio surtido en casimires ingleses, italianos y americanos.

Se recuerda que el general Douglas MacArthur, en su testimonio en Washington, manifestó que Rashin fue uno de los objetivos que se le prohibió atacar. Mientras los grandes bombardeos realizaban la operación, otros aparatos norteamericanos derrotaron a los aviones a reacción comunistas, por segundo día consecutivo e inutilizaron 400 camiones rojos que llevaban refuerzos y abastecimientos al frente...

30 aviones a reacción Mig-15 comunistas se enfrentaron a 21 "Sabrejets" F-86, norteamericanos al N. O. de Sinulju, en el segundo combate de cazas de reacción en dos días. Se informó que un caza rojo fue averiado. Los pilotos, al regresar, dijeron que los comunistas se mostraron mucho más agresivos que el viernes, cuando 2 cazas Mig fueron abatidos...

50 Muertos en Un Accidente De Aviación

Glenn STACKHOUSE Dakota, California, 24 (U.P.). Un cuatrimotor DC-6B, de la United Airlines, que se encontraba a sólo 10 minutos de vuelo del aeródromo, se estrelló contra una colina y rodó cuesta abajo, hasta caer en el fondo del barranco incendiándose y causando la muerte de las 50 personas que viajaban a su bordo. Este es el primer avión del tipo citado que sufre un accidente. Lis DC-6B, cuatrimotores de lujo, son mayores y más rápidos que los DC-6, puestos en servicio activo por la United Airlines, el 10 de agosto...

LA AUTORIZACION DE WASHINGTON. Washington, 25 (U.P.). El departamento de defensa dijo que el general Matthew Ridgway, recibió permiso para bombardear el puerto de Rashin en Corea del norte, para frustrar el "substantial refuerzo" de tropas rojas en aquella zona situada solo a 27 kilómetros de la frontera de Siberia soviética. La decisión de bombardear Rashin representa una ratificación completa de la prohibición...

Medicinas de Ojos, Oídos, Nariz, Garganta, Estudios en las universidades de París y Buenos Aires. Consultorio: CALLE LOAYZA N° 18, tercer piso de horas 3 a 6. Oficio de EL DIARIO

Dr. Enrique Aparicio Chopitea. Medicina interna, especialmente enfermedades infecto-contagiosas y venereas. Hablando retornado de Estados Unidos de Norte América, después de haber seguido cursos de especialización en Columbia Presbyterian Medical Center y Willard Parker Hospital de la ciudad de Nueva York...

Dr. Manuel Barrón A. Médico-Cirujano. Estudios en Alemania. Ex-Médico del Fraucoumt, Charlotenburg de Berlín y de los Hospitales de Viena, Nueva York y Buenos Aires. Ginecología, Matriz Ovarios, Esterilidad, Embarazos, Partos, Cirugía, Extirpación de verrugas y lunares. Tratamientos modernos y rápidos especialmente flujos, Flores blancas.

Dr. Domingo Fausto Siles R. Médico-Cirujano. Con estudios de especialización en Buenos Aires atiende especialmente medicina interna, Broncopulmonares, Tuberculosis, Arestesia general, Cloropropano, Protóxido de Azo, Barbitúricos, Pentotal sódico, anestesia regional, raquídea continua. Consultorio: Avenida Montes 648, alto. Teléfono Automático 2957

Calurosa Recepción al Embajador Brasileño

Buenos Aires, 25 (U.P.). Los diplomáticos ven en la calurosa recepción oficial del nuevo embaajador Luzzardo y sus declaraciones posteriores, como también el despliegue de informaciones de la prensa oficial al respecto, como un síntoma de la futura y estrecha colaboración entre el Brasil y la Argentina, es decir, entre los presidentes Getulio Vargas y J. D. Perón, que probablemente pesará fuertemente en la América Latina y aun, eventualmente, conducir a la formación de un bloque poderoso de naciones suramericanas...

El general Douglas MacArthur se había quejado en su testimonio de mayo del año pasado ante los senadores que investigaban las circunstancias de su destitución, que había pedido varias veces este año, antes de su relevo en abril, la autorización para bombardear Rashin, pero que le fue denegada. El general Omar Bradley, jefe de Estado Mayor General, declaró, que el Estado Mayor dio a MacArthur permiso para efectuar ese bombardeo, pero luego lo suspendió por recomendación del departamento de Estado...

Dr. E. Pérez Porcel. Médico-Especialista. Enfermedades de Ojos, Oídos, Nariz, Garganta, Estudios en las universidades de París y Buenos Aires. Consultorio: CALLE LOAYZA N° 18, tercer piso de horas 3 a 6. Oficio de EL DIARIO

Dr. Enrique E. Galindo. Médico-Cirujano. Especialista Estudios de percepción en las Universidades de Buenos Aires y Córdoba. Bronco Pulmonares, Tuberculosis, Corazón, Aparato Digestivo, Hígado, Riñones, Enfermedades Tropicales. Consultorio: Pichineha 637. Teléfono Automático 3671

Dr. Florentino Mejía. Médico-Cirujano. Director del Hospital de Tuberculosis, Profesor de la Facultad de medicina, Medicina interna, Especialista en enfermedades Bronco Pulmonares, Tuberculosis y Cirugía del Tórax. Consultas: Av. 16 de Julio 123, Cas. 749. Domicilio: Avenida Saavedra N° 920. Teléfono 1.193. Tercer piso. Teléfono Aut. 3180

Dr. Nicanor Oblitas. Médico-Cirujano. Especialista Cirugía General, Vías Urinarias, Enfermedades de señoras, Venereas. Consultas de 3 a 6 p.m. todas las tardes. Consult. y domicilio: JENARO SANJINES 433

PROBLEMAS DE LA INDUSTRIA BANANERA

Guatemala, 24 (U.P.). Más de 15.000 obreros directa o indirectamente vinculados a la industria bananera, se hallan ante la alternativa de tener que renunciar al aumento de jornales que piden o quedarse sin trabajo. Esta situación ha sido planteada por un aviso al sindicato de obreros bananeros formulado por la Compañía Agrícola de Guatemala, subsidiaria de una compañía norteamericana, de que no accederá al aumento de jornales porque de hacerlo se vería obligada a salir del país...

Esto se ha evidenciado últimamente, tanto en la conferencia de la CEPAL, como en la actual reunión de la ECOSOC, en Panamá, donde las naciones latinoamericanas se han presentado en un frente casi unido, con motivo de los asuntos económicos, a pesar de la actitud contraria conjunta anglo-norteamericana. Getulio Vargas desea volver a su política del año 1930 hacia la Argentina -dijo Luzzardo al llegar ayer al aeropuerto municipal de Buenos Aires...

Dr. med. A. Conrad M. Médico-Cirujano. Recién llegado de Europa, Diplomado en la Universidad de Berlín (Alemania), 14 años de especialización y práctica en calidad de médico interno en los hospitales de la misma Universidad. Clínica Universitaria de Ginecología (Prof. Stoekli), Hospital "Martin Luther" (Prof. Nordmann), Hosp. General de Neukoeka (Prof. Dencks), Hospital Gen. "Im Friederichshain"; Medicina interna (Prof. von Domarus), Cirugía general y ginecología (Prof. Braun) Clin. Univers. de Cirugía General y Torácica de la Charité (Prof. F. Sauerbruch), Cirugía general torácica gastro-intestinal, billar; Cirugía estética - Traumatología; Ginecología y Obstetricia - Urología.

Dr. Enrique E. Galindo. Médico-Cirujano. Especialista Estudios de percepción en las Universidades de Buenos Aires y Córdoba. Bronco Pulmonares, Tuberculosis, Corazón, Aparato Digestivo, Hígado, Riñones, Enfermedades Tropicales. Consultorio: Pichineha 637. Teléfono Automático 3671

Dr. Florentino Mejía. Médico-Cirujano. Director del Hospital de Tuberculosis, Profesor de la Facultad de medicina, Medicina interna, Especialista en enfermedades Bronco Pulmonares, Tuberculosis y Cirugía del Tórax. Consultas: Av. 16 de Julio 123, Cas. 749. Domicilio: Avenida Saavedra N° 920. Teléfono 1.193. Tercer piso. Teléfono Aut. 3180

Dr. Nicanor Oblitas. Médico-Cirujano. Especialista Cirugía General, Vías Urinarias, Enfermedades de señoras, Venereas. Consultas de 3 a 6 p.m. todas las tardes. Consult. y domicilio: JENARO SANJINES 433

Humberto Berindoague ABOGADO. Cuestiones civiles y administrativas. Divorcios extrajurisdiccionales. Privilegios industriales y marcas. Fabrica. - Bufete. Calle Mercado edificio "Guerrero" Teléfono 600. Casilla Correo 607

Dr. DAVID OSIO Médico-Cirujano. Diplomado en la Universidad de Buenos Aires. Profesor de la Facultad de Medicina, Especialista en enfermedades del Corazón, Pulmones, Estomago, Hígado, etc. Consultorio: Edificio Sclimker, Avenida Mariscal Santa Cruz esquina Calle Potosí. Dom: Landata 36 29 piso

Dr. William Muller Médico-Cirujano. Titulo revalidado en "Oliv". Especialista en Obstetricia y Ginecología. Atiende de horas 11 a 12 a.m. y de 15 a 30 a 18 p.m. Conit DIAZ ROMERO 253. Teléfono automático 2337

Dr. Mendoza Catacora Médico-Cirujano. Profesor de Clínica Urológica, Jefe del Servicio de las Vías Urinarias del Hospital General de Miraflores. Dispone de todos los aparatos indispensables para dar el diagnóstico y tratamiento de las afecciones Riñones, Vejiga, Prostata, Matriz y otras. Consultas: de 14.30 a 17. Plaza Tamayo 111

Dr. Donato Gamarrá Loza Médico-Cirujano. Especialista - Estudios de especialización en el exterior. Atiende: Afecciones de las vías urinarias. - Enfermedades de señoras. Trastornos sexuales y de las glándulas de secreción interna. - Consultas: de 3 a 7 p.m. Avenida 16 de Julio N° 284 - TELEFONO 5399 -

Mario Salinas Zalles ABOGADO ASUNTOS EN GENERAL. Bufete: Teléfono automático 5507, CALLE SOCAHAYA N° 147. Justino Vertiz Blanco ABOGADO. Atiende juicios civiles, criminales y administrativos. Atención personal. Bufete: Calle Yanacocha N° 336 (segundo piso). Teléfono N° 5324. Rafael Barja Berrios ABOGADO. Civiles, Comerciales, Industriales. - Tierras. Gestiones jurídico-administrativas, en servicio de colegas, abogados y clientes del interior de la República. Ha reabierto su bufete en CALLE YANACOCCHA 475. Edif. Iglesias, 3er. piso. Oficina N° 8. Casilla correo N°

La Escasez de Papel y la U.N.E.S.C.O.

Ginebra, 25 (U.P.).— El director general de la UNESCO, Jaime Torres Bodet, dijo que la escasez de papel periódico está perjudicando a la educación en el mundo entero, y exhortó a que se movilizará los recursos de las Naciones Unidas para poner fin a esta escasez. Torres Bodet hizo esa declaración en un informe de las actividades de la UNESCO aprobado por el Consejo Económico y Social de las Naciones Unidas por 15 votos a 3. Rusia, Checoslovaquia y Polonia fueron los únicos países que no elogiaron la labor de la UNESCO durante el pasado año. Los delegados de esos tres países dijeron que la UNESCO es cada vez más instrumento de propaganda de Estados Unidos.

Torres Bodet dijo en ese informe que la labor de la UNESCO es cada vez más de naturaleza práctica y que está "más íntimamente ligada a las necesidades de los pueblos". Añadió que gracias a la intensa colaboración entre los países miembros se ha eliminado como la mitad de los proyectos de resoluciones en que se tendería a duplicar innecesariamente la labor de la organización.

Al hablar sobre la escasez de papel periódico Torres Bodet llamó la atención hacia la conferencia sobre Educación Pública auspiciada por la UNESCO, y sobre su recomendación de que todos los países sugieran planes para establecer un sistema obligatorio. Torres Bodet exhortó, finalmente, a los países a que sus reducidas contribuciones a la UNESCO sean aumentadas nuevamente a fin de que la organización pueda continuar su programa.

DEMOCRACIA Y ANALFABETISMO

Washington, 25 (U.P.).— El comisionado de educación de Estados Unidos elogió los propósitos del Consejo Interamericano Cultural, que será creado en Ciudad de México el próximo mes y expresó su esperanza de que los estados americanos envíen sus representantes más distinguidos.

El comisionado doctor Earl Mac Grath, habló acerca del consejo en el programa semanal de radio de la Unión Panamericana, que es transmitido por la cadena de la American Broadcasting Company. Dijo que el consejo "dará pasos encaminados a establecer medios permanentes para combatir el analfabetismo, crear escuelas adecuadas, preparar maestros y fomentar el intercambio de información científica entre los países de nuestro hemisferio."

Agregó: "Mas de 70 millones de personas de este hemisferio no saben leer ni escribir, por lo menos, 19 millones de niños están creciendo y serán ciudadanos del mañana, no cuentan ni siquiera con las escuelas más rudimentarias. Una estructura democrática sólida no puede basarse en el analfabetismo."

Superintendencia de Bancos

ADVERTENCIA

A partir del 1º de Septiembre próximo, las partes que la Superintendencia de Bancos reciba de las instituciones bancarias avisando protesta de cheques girados en descubierto, serán motivo para que esta oficina ordene el CIERRE DEFINITIVO de las respectivas cuentas corrientes, de conformidad al Artículo 3º del Decreto Supremo Nº 241 de 13 de Agosto de 1943.

La Paz, 23 de agosto de 1951.

El Superintendente de Bancos.

RELOJERIA

José Herbud Schneider



MARVIN HERMETIC

Avenida Camacho edificio Yugoslavo frente al Banco Popular del Perú

Dos Comunistas Heridos en Alemania Occidental

Hamm (Alemania), 25 (U.P.).— Agentes de la policía de Alemania Occidental hirieron de bala a 2 jóvenes comunistas en lo que se considera el primer incidente de esta naturaleza que tiene lugar desde que terminó la segunda guerra mundial. Según las autoridades de Hamm, el tiroteo ocurrió cuando la policía hizo uso de sus pistolas para restablecer el orden durante una riña provocada por 25 jóvenes comunistas que regresaban tras participar en los actos de la juventud roja que terminaron el domingo pasado en Berlín oriental. La policía agregó que los jóvenes entraron cantando canciones rusas y gritando: "¡Abajo Adenauer!" (el canciller de Alemania occidental) y "¡Viva Pieck!" (presidente y primer ministro de Alemania Oriental).

Informó la policía que ninguno resultó gravemente herido. Dijo que uno de los jóvenes, no identificado, fue herido de bala en un dedo de una mano, curado y dejado en libertad. El segundo herido fue Guenther Elbrecht, de 21 años; la herida de éste fue en una pierna y se le internó en el hospital. Agregó la policía que Elbrecht, más tarde, escapó del hospital.

Dijeron las autoridades que otros 25 fueron detenidos. Se cree que todos ellos son miembros de la organización comunista "Juventud alemana libre", que ha sido declarada ilegal en Alemania Occidental. De los 25 detenidos, 23 fueron liberados después de ser examinados sus papeles e interrogados. Los otros 2 comparecerán esta tarde ante el tribunal.

Argentina y su Actividad Preelectoral

Buenos Aires, 25 (U.P.).— El consejo superior peronista anunció que había postergado la reunión que debía efectuarse anoche para la próxima semana; el consejo, habitualmente, se reúne todos los viernes.

Al respecto "El Clarín" dice: "La determinación está vinculada por los observadores políticos al asunto capital de la actividad de las autoridades máximas de la agrupación gobernante, después de la proclamación de la fórmula presidencial Perón-Eva Perón. "La verdad es que desde anteaer no se ha producido al respecto ninguna novedad, lo que hace que la atención de la ciudadanía se concentre en torno al posible giro inmediato de las gestiones destinadas a formalizar el pronunciamiento del cabildo del justicialismo."

"Mientras tanto, nadie, en el peronismo, habla de las candidaturas menores. Se está, sin duda, a la espera de que el consejo

"Los niveles económicos y sociales no son mejorados por hombres y mujeres que no fueron educados. Espero que los estados miembros envíen en sus delegaciones a dirigentes educacionales y culturales más eminentes, para que pueda hacerse el mayor progreso posible"

7.535.750.000 U\$ para ayuda Al Extranjero

Por John GOLDSMITH Washington, 24 (U.P.).— La comisión mixta de servicios armados y de relaciones exteriores del Senado han aprobado por unanimidad un proyecto de ley que autoriza al gobierno a invertir 7.535.750.000 dólares en ayuda al extranjero, o sea 965.250.000 dólares menos que lo expresado por el presidente Truman. El gobierno había solicitado originalmente 8.500 millones de dólares. El presidente de la comisión, Richard Russell, declaró: "El presidente no aprueba en modo alguno la rebaja hecha, pero creo que el Congreso la mantendrá". Después que el pleno del Senado apruebe el proyecto, éste tendrá que ser estudiado por una comisión para conciliar las diferencias con el aprobado por la Cámara baja.

Antes de hacer estas manifestaciones, Russell se había entrevistado con el presidente Truman. El proyecto de ley, consigna 37 millones más que los votados por la Cámara, destina 6.013 millones en ayuda militar a otras naciones libres que luchan contra la amenaza de la agresión comunista. También consigna — 1.522.750.000 dólares en ayuda encaminada a la defensa.

Se aprobó una cláusula mediante la cual los países miembros del Pacto del Atlántico recibirán el 90 por ciento de la cantidad asignada a la ayuda militar, y el otro 10 por ciento podrá ser utilizado para ayuda "a cualquier país de Europa que el presidente considere que es de importancia para la defensa de la zona del Atlántico norte". Esta decisión parece que beneficiará a España, con la cual Estados Unidos hace negociaciones para obtener bases navales y aéreas en su territorio.

El senador demócrata Tom Connally dijo que los líderes senatoriales esperan llevar el proyecto a discusión en la sala de sesiones el martes. Los líderes demócratas desean terminar el debate para fines de la semana próxima, pero debates importantes sobre proyectos de ley relativos a ayuda al extranjero requieren habitualmente más tiempo.

La comisión del Senado decidió dejar al Departamento de Defensa administrar ese fondo para la ayuda militar. Una proyección de 21 hundredweight de un nuevo organismo para todos los planes de ayuda.

Según el proyecto de la comisión Cámara, propugna la creación de una Administración de Cooperación Económica, tendrá a su cargo la ayuda económica, y el Departamento de Estado continuará administrando la asistencia técnica.

Elogian a Icardi dos Guerrilleros Italianos

Milán, 24 (U.P.).— Dos ex-jefes guerrilleros italianos que actuaron durante 4 meses con el comandante norteamericano William Holohan, jefe de una misión secreta durante la segunda guerra mundial que fue misteriosamente asesinado en 1944, elogiaron al ex-teniente Aldo Icardi, a quien ahora se acusa de ser uno de los asesinos de Holohan.

Gianni Marocco, uno de esos ex-jefes guerrilleros-ambos son anticomunistas- declaró que consideraba a Icardi como "una gran persona, muy valiente y con gran sentido político".

Icardi y el ex-sargento Carlo Lodolce han sido acusados por el Departamento de Defensa norteamericano porque éste se oponía a Holohan porque éste se oponía a dar informes a los comunistas.

Marocco, sin entrar en detalles del caso, dijo que Icardi indudablemente tenía más sentido común que Holohan, y que éste negó repetidas veces a dar armas y abastecimientos a los guerrilleros comunistas que operaban en el valle de Ossola junto "con nuestras fuerzas, pese a que los comunistas eran mucho más numerosos" Agregó que cuando Icardi asumió el mando distribuyó armas y abastecimientos entre todos sin distinción alguna con el propósito de luchar activamente contra alemanes y fascistas. Tanto Marocco como el otro ex-jefe guerrillero, que no quiso que se mencionara su nombre, dijeron que no creían en las acusaciones de Marina Duello, ex-correo de los guerrilleros, que una entrevista con un periódico italiano dijo que su vida corrió peligro después de que Icardi asumió el mando tras la desaparición de Holohan.

COSECHA DE TRIGO EN GRAN BRETAÑA

Londres, 24 (U.P.).— Los cálculos sobre el rendimiento de la cosecha de trigo este año indican que Gran Bretaña, ya confrontada por la posibilidad de aumentos de sus gastos en dólares por concepto de petróleo y carbón, tendrá que recurrir en mayor grado aún a sus reservas en dólares. Esferas oficiales están preocupadas por los cálculos de la cosecha de trigo hechos por el Ministerio de Agricultura. En efecto un portavoz de dicho Ministerio dijo: "Es posible que el rendimiento final de la cosecha de trigo sea de medio millón de

Club

superior que preside el contraalmirante Alberto Tessaire, diga la palabra que informe a los dirigentes y a la masa partidaria, en ese otro aspecto de la actividad preelectoral".

TENSION EN CHILE

Santiago de Chile, 25 (U.P.).— El presidente Gonzales Videla, que acostumbra a pasar los fines de semana en Viña del Mar o La Serena, anunció que permanecerá en Santiago, en vista de la situación creada por la desaparición de los dirigentes gremiales Edgardo Haas y Domiciano Soto, este último conocido dirigente obrero comunista.

Por orden del gobierno toda la policía de investigaciones y los carabineros fueron movilizadas para dar con el paradero de ambos en cualquier punto donde se encuentren. El juez del 6º juzgado del crimen, Ernesto Sanguino Sánchez, registró los cuarteles de investigaciones, sin encontrar a los desaparecidos y el gobierno emitió una declaración oficial, en la que se expresa la protesta más enérgica "por el hecho que se pretende con fines de agitación revolucionaria, responsabilizarlo responsabilizarlo por esos secuestros que son de tipo nazi-comunista".

El presidente Gonzales Videla, en la reunión de los jefes de los partidos políticos, inclusive los de oposición, les informó sobre la situación. Posteriormente, los partidos declararon que respaldaban al gobierno "contra esa agitación antidemocrática, porque se trata de una maniobra política en la cual no cabe participación alguna al gobierno".

LA HUELGA DE LOS EMPLEADOS DE TESORERIA

Santiago, 25 (U.P.).— Los empleados de Tesorería, en huelga, designaron comisiones para atender, exclusivamente a partir de hoy, al pago de los empleados de la administración pública, sin que esto signifique la terminación de la huelga, según declararon los dirigentes.

De 4.000 empleados de las tesorías de toda la república 1.300 corresponden a Santiago; también se han adherido a la huelga 600 oficiales del presupuesto del ministerio de Hacienda. Desde ayer están paralizadas 258 oficinas de tesorería en todo el país.

Los huelguistas piden ser incluidos en la ley de estímulo, pero el ministro de Hacienda, Germán Pico Cafas, declaró a raíz de la huelga "no acepto presiones ni amenazas".

Este año fueron sembrados con trigo 2.069 000 acres, con un rendimiento calculado en 19,6 hundredweights por acre; el año pasado la superficie sembrada de trigo fue de 2.397.796 acres, con un rendimiento de 21 hundredweights por acre.

Traducida en términos de alimentos humanos, tal merma significa el déficit de un año de suministro de pan para un millón de personas. Como se prevé que habrán elecciones generales el otoño próximo, los informantes no creen que se racionalizará el pan, lo cual obligará a Gran Bretaña a importar trigo. Las únicas fuentes importantes de suministro de trigo para Gran Bretaña son Canadá y Estados Unidos.

La Federación de Abogados Plantea Revisión de Códigos

El Consejo Superior de la Federación Nacional de Abogados ha resuelto poner a consideración de la Junta Militar el Gobierno un programa de realizaciones que en su parte substancial, contempla la revisión de la actual codificación nacional. Con este motivo ha dirigido a los diferentes Colegios de Abogados del interior de la República la siguiente circular:

Señor: "El Consejo Superior de la Federación Nacional de Colegios de Abogados asiste con máximo interés y la más viva simpatía a la renovación de la Directiva del Colegio de Abogados de La Paz y por ello nos complacemos en hacerles llegar estas amplias expresiones de felicitación tanto a usted como a los miembros que lo acompañan en la reanudación de sus labores académicas."

"Es innegable que el Colegio de La Paz encabeza las actividades jurídicas del país, desde el año de su creación que, data de 1893 cuando la fundaron los doctores Fernando E. Guachalla, Serrapio Reyes Ortiz, Ismael Montes, Nicolás Acosta, Severino Campuzano, Federico Díez de Medina, Macario Pinilla, y otros eminentes hombres de derecho de esa época feliz para nuestra nacionalidad. Y si posteriormente esta respetable corporación de derecho ha venido sorteando múltiples penurias e interrupciones en su normal desenvolvimiento académico ha sido por la indiferencia y acoso de la incomprensión. En cambio durante los últimos años, el Colegio de Abogados de La Paz ha ingresado a una nueva etapa de actividades tan productivas que han trascendido al interior y exterior del país y han culminado con la realización exitosa del Primer Congreso Nacional de Derecho con ocasión de conmemorarse en esta ciudad el IV Centenario de su fundación. Y a este primer certamen jurídico nacional se debe la creación académica de nuestra entidad matriz de derecho."

Queremos pues responder a tan altísima responsabilidad; y a este fin, propendemos a centralizar las actividades, dispersas de los Colegios de Abogados que han trascendido al interior y exterior del país, e iniciativas que surjan en conferencias, debates y artículos de prensa y revista que de consumo sobrepasan en el campo jurídico contemporáneo consultando sus preciosos problemas en función de las modalidades del derecho en la comunidad de los Estados y al concierto de las transformaciones sociales."

En esta virtud el Consejo Superior de la Federación durante la presente gestión administrativa se ha impuesto un programa de realizaciones a fin de que sea discutido y aprobado por la H. Junta Militar de Gobierno como resultado de haberse discutido y aprobado en el Primer Congreso Nacional de Abogados y cuyo resumen los consignamos en seguida:

1º.— Construcción del Comité Nacional de Codificación y de Consultas Jurídicas con sede en esta ciudad presentada por la Delegación de Oruro y Potosí.

2º.— Dignificación del ejercicio profesional de la Abogacía con sancionamiento energético de los juristas firmantes, por la Delegación de Oruro.

3º.— Plan de edificaciones de Paletos de Justicia y de nuevos establecimientos penitenciarios en la República por la Delegación de La Paz.

4º.— Compilación cronológica, metódica y ordenada de las disposiciones legales desde la creación de la República por la Delegación de Santa Cruz.

5º.— Creación de una Comisión Mixta sobre legislación del Aire, por la misma Delegación. (Dicha Comisión de Aeronáutica Civil se ha constituido y ha alzado el Proyecto definitivo a base del Anteproyecto del Dr. Cortés habiendo representado a nuestra entidad nacional de derecho el Dr. Alfredo E. Mariscal).

6º.— Reglamentación del art. 12 de la Constitución sobre igualdad de los hijos e investigación de la paternidad por la Delegación de Chuquisaca.

7º.— Revisión de la ley de Tribunales Militares por la Delegación de Pando.

8º.— Fundación de un Banco Hipotecario en servicio de las clases sociales del país, por la Delegación de La Paz.

Deslinde de Terrenos del Polvorín Militar

El Ministerio de Defensa Nacional ha dispuesto el deslinde de los terrenos ocupados por el sub-arsenal o Polvorín en Orko-Jahuira, región de Miraflores. Los vecinos y colindantes, así como las personas que se crean con derecho a dichos terrenos, deberán presentar sus respectivos títulos de propiedad a la Dirección del Servicio de Ingenieros en el Ministerio de Defensa Nacional.

Y para completar esta obra penitencia es de urgencia ejecutar un plan penitenciario en el país aboliendo el "Panóptico" y las "Arcades" y adoptando locales especializados para menores, mujeres sentenciadas a penas públicas, jóvenes, etc. que en la nomenclatura de la materia son Correccionales, tutelares, internados colonias agrícolas etc. Y bajo otro aspecto instituyendo Departamentos policíacos de investigaciones con carácter científico.

Conocen los cultísimos miembros de ese Instituto de Abogados que la Federación Nacional de Derecho mediante comunicación dirigida al H. Senado de la República en fecha 22 de noviembre de 1949 ha solicitado la urgente consideración de un Proyecto de ley sobre demolición del Penal de San Pedro y su traslado a sitios alejados de los centros poblados y su transformación al posible fuera, en establecimientos penitenciarios, especializados y erigiendo en la manzana que ocupa el actual Panóptico Nacional un nuevo Palacio de Justicia.

Así mismo precisa el país de redacción de una ley de Inquilinato otorgando tanto a los propietarios como a los inquilinos las garantías a favorecer la obra urbanística y repr-

mit abusos contra estos últimos. Y para ello crear los Juzgados de Vivienda en lugar de las actuales Comisarías de Vivienda, que anexos a las Comunas no responden a los fines modernos del Inquilinato tanto por falta de personal profesionalizado responsable como por la forma como se realizan las audiencias en perjuicio de los mismos interesados.

Pero el lleno de nuestro programa de trabajo singularmente en materia de codificación nacional es más necesario que el Poder Ejecutivo de la Nación reconozca en el Presupuesto una partida con destino a los servicios tanto de las Comisiones como de los que importe la realización de nuestro Segundo Congreso Nacional de Derecho y subvenir los gastos de las delegaciones a conferencias internacionales, y en este trámite administrativo por hallamos empeñados, y esperamos ser secundados por el Colegio de Abogados de La Paz.

Confiamos pues en mantener con la prestigiosa entidad de su digno cargo las más promisoras conexiones académicas y esperamos el formal enjuiciamiento que habrá de confrontar a nuestros planteamientos jurídicos para darle a conocer en la próxima sesión de nuestro Consejo Superior".

Deslinde de Terrenos del Polvorín Militar

El Ministerio de Defensa Nacional ha dispuesto el deslinde de los terrenos ocupados por el sub-arsenal o Polvorín en Orko-Jahuira, región de Miraflores. Los vecinos y colindantes, así como las personas que se crean con derecho a dichos terrenos, deberán presentar sus respectivos títulos de propiedad a la Dirección del Servicio de Ingenieros en el Ministerio de Defensa Nacional.



Shampoo en Polvo Empire
MARCA REGISTRADA
PESO NETO 28 GRs.
CONTENIDO 4 SOBRES PARA 4 LAVADAS
INDUSTRIA BOLIVIANA

AEG

La AEG proyecta y construye instalaciones eléctricas para todas las aplicaciones en la producción y distribución de energía eléctrica, en la industria y en los transportes

Nuestra producción comprende de nuevo todos los sectores principales de la electro-técnica y es amplificada continuamente

REPRESENTANTES EXCLUSIVOS PARA BOLIVIA

METAL Ltda.

Casilla 484, La Paz, Plaza Venezuela 40 — Teléfono 4767.—

RAYO FLOTANTE

para todo uso.
Agua caliente al instante
JUNIN 725 - TELEFONO 3310

EL DIARIO

DIRECTOR: JOSE CARRASCO JIMENEZ

Subdirector: Luis Carrasco Jimenez Gerente: Jorge Carrasco Villalobos

Estado de Sitio

Uno de los resabios de sistemas tiránicos de gobierno, es el Estado de Sitio, contrario a todo principio moderno de derecho público e innecesario para la protección de los gobiernos, ya que, cuando se ha conspirado seriamente contra ellos, han sido derrocados. El Estado de Sitio solamente contribuye a justificar las actividades de los sectores políticos policíarios y de los agentes secretos y espías que forman la flora y la fauna de todo gobierno.

Es caso diferente cuando por acontecimientos muy serios se dictan medidas transitorias a fin de proteger a la colectividad o a toda la nación contra un peligro tal que requiera de recurso semejante. Estos casos anormales se conocen por "ley marcial" y también por "estado de sitio", pero son de índole y efectos diferentes al estado de sitio con que cada tres meses solían angustiar al país los gobiernos impopulares.

La Constitución Política que no se ha atrevido a suprimir el Estado de Sitio, lo ha suavizado en sus efectos; empero, en la práctica no se toma en cuenta nada de lo que ordena la Constitución y sólo se emplea el título que ya es odioso, como el de peste, porque entraña abusos, intranquilidades, penurias, atropellos, lágrimas y miseria.

En virtud del estado de sitio y contra preceptos de garantía constitucional, se apresaa a ciudadanos, se los extrae de noche de sus domicilios como en los tiempos de la Santa Inquisición y se dispone de ellos como si fueran sacos de algo inservible. Pasado un tiempo aparecen en lugares mortíferos donde se asan en el calor de los trópicos, o donde se congelan con los frios de la cordillera andina. Las familias sufren también a consecuencia del destierro, de modo que ese daño a presuntos culpables y a verdaderos inocentes. El Código Civil dispone que el que causa un daño está en la obligación de repararlo; sin embargo, los gobiernos no se han preocupado jamás de cumplir ese precepto aunque les consta el daño que hacen.

La disposición de la Junta, de no dictar un nuevo estado de sitio, es digna del más sincero elogio. Se advierte por ese acto que se halla deseosa de restablecer la tranquilidad en el país y permitir que la familia boliviana viva libre de sobresaltos y temores. Se ha dicho siempre que la intranquilidad parte de las esferas oficiales; ojalá que tal cosa no acontezca y que, también, de su parte, los partidos y los políticos secunden la obra de la Junta y dejen de dar motivos para que contradiga sus aplaudidas declaraciones.

Juntamente con la noticia de que no se dictará nuevo estado de sitio, se ha hecho saber que están autorizados a regresar al país muchos políticos que permanecen en el destierro o en el confinamiento y talvez en alguna cárcel. Si es sincero el deseo del gobierno, el país ha de recuperar su estado normal en breve tiempo. La medida debiera ser amplia a fin de que se acogan a ella tantos ciudadanos que se hallan fuera de la república muy cerca de seis años, tiempo que es el equivalente de una de las más graves penas del código criminal.

Se dice que la autorización para que regresen al país es amplia, exceptuando al partido comunista que se halla al margen de la ley. Esta excepción sin embargo parece que no es tan general, ya que los que pueden retornar a la patria, se hallan los altos jefes del partido que se dice que está al margen de la ley. Ello, sin embargo, quizá no sea sino asunto de simple detalle; de todos modos, desde el punto periodístico y en servicio de la opinión pública, no está demás el hacerlo resaltar. Ojalá llegue pronto el día en que haya desaparecido el estado de sitio, como se desvaneció la peste negra y otros azotes sociales. En los países bien organizados, donde se respetan las leyes en todos los círculos privados y oficiales, no se altera el orden público tan fácilmente, y basta para conservarlo, la actitud vigilante, pero no opresiva ni tiránica de la policía.

Declaraciones de paz y trabajo

El ministro de Gobierno ha declarado para la prensa que la política de la Junta es de conciliación de la familia boliviana y no tiene por qué recurrir a medidas extremas.

Y añade que no teme por otra parte a ninguna fuerza que pretendiera alterar el orden público, porque está dispuesta a garantizar la tranquilidad de los hogares, "reprimiendo cualquier intento que atentare contra la paz de la República".

En otros términos, quiere decir que el actual régimen no necesita dictar el estado de sitio para actuar conforme a las convenciones del país y la tranquilidad interna.

Se trata de una declaración de paz y a la vez de una firme advertencia dirigida a los elementos sediciosos de todas las clases sociales y agrupaciones políticas, rebeldes a la pacificación nacional.

Las expresiones del ministro manifiestan el sincero propósito de la Junta de eliminar los gérmenes de la discordia permitiendo el regreso a sus hogares de centenares de perseguidos políticos expulsados de las fronteras, una y otra vez, durante cinco años continuos de guerra a muerte a la oposición.

Esta política de odios provocó el derrumbe legal en elecciones del Partido de la Unión Socialista Republicana, porque nuestro pueblo, esencialmente libre, cuanto más fustigado por los gobiernos es un partido político, mayores son sus inclinaciones de simpatía para extenderle la mano y favorecerlo con su adhesión y su voto.

Esto sucedió en los comicios de mayo pasado y como el ejército en el poder no tiene por qué recoger las pasiones y los errores que en todo orden de cosas dejó la dimisión presidencial, acaba de dar un paso acertado, bien visto y aplaudido por la sociedad, de que todos los bolivianos retornen al país para trabajar por el engrandecimiento de Bolivia, "dejando de lado las luchas intestinas que tantos daños han causado a nuestra patria".

Y evidentemente, es así. No resta sino que la promesa de paz y trabajo del gobierno, como de los dirigentes políticos que volverán de su largo exilio, sea evidente y se cumpla por cada parte con lealtad, de tal modo que este compromiso de paz y trabajo, que acaba de contraerse solemnemente, abra las puer-

tas a las actividades democráticas de los partidos y de los ciudadanos, dentro de la más amplia libertad —encuadrada al orden— y las mejores garantías para un día, de un año cualquiera, en que se convocará a la constitución de los poderes públicos, a fin de forjar el progreso del país sobre un campo felizmente preparado y cultivado por el ejército.

La nueva nominación de calles

Se encuentran en circulación, en forma simultánea, el nuevo plano de la ciudad de La Paz, la Guía práctica indispensable para la mejor comprensión del plano y una síntesis histórica de los nombres de las calles de La Paz. Del plano y de la guía es autor el señor José Rodríguez M. y de la síntesis histórica el coronel Julio Díaz Arguedas.

Para la mayor parte de los vecinos de La Paz, el nuevo plano y la consiguiente nueva nominación de calles ha constituido una sorpresa, ya que el Concejo Municipal había dictado la correspondiente ordenanza el 7 de julio del año pasado, sin que se hubiera hecho conocer a la opinión pública mediante comunicados oficiales el desarrollo de las labores de la comisión ad-hoc que estudió el proyecto de nueva nominación. Tal vez se mantuvo ese silencio a fin de evitar polémicas públicas que suelen entorpecer en algunas oportunidades esta clase de trabajos, como ocurrió en los años de 1945 y 1946 (primer semestre de este último año), en que no llegó a aprobarse el respectivo proyecto precisamente por el exceso de publicidad, ya que en esa oportunidad organizamos aun ajenos a los intereses urbanos se opusieron a todo cambio. De todas maneras, en esta ocasión bueno habría sido que la comisión ad-hoc del Concejo Municipal se halla integrada por representantes de los Amigos de la Ciudad, de la Asociación de Periodistas y de la Academia de Historia, lo que parece no ha ocurrido.

De ahí que en la nueva nominación, pese a la buena voluntad que se advierte pusieron el Alcalde, el Concejo Municipal y los técnicos que intervinieron en la formalización del proyecto, se hubieran incurrido en algunos errores, felizmente pequeños, que han provocado algunos descontentos. En vista de esta experiencia, lo aconsejable sería que se haga una nueva y definitiva revisión —puede ser el próximo año—, a fin de repara-

Cordial Recibimiento Tributo Cochabamba al Presidente de la República y su Comitiva

COCHABAMBA, 25 (EL DIARIO).— A las 10 de la mañana de hoy llegaron a esta ciudad el Presidente de la República, Gral. Hugo Ballivián y su comitiva en cinco coches especiales arastrados por una locomotora engalanada con los símbolos nacionales.

En la estación de la Railway recibieron a la Comitiva oficial, el Prefecto del departamento Cnl. Julio Fernández, el Intendente Municipal Dick Oblitas; el Comandante de la Región Militar Gral. Oscar Moscoso, el Nuncio Apostólico, Monseñor Sergio Pignodoli; el Obispo Bertoldo Buanel; el Rector de la Universidad Arturo Urquidí y el Jefe de Tránsito.

Después de los saludos de cortesía el Presidente abandonó la Estación para pasar revista a las tropas de la guarnición local que se hallaban formadas en la Avenida Aroma. Seguidamente los visitantes se trasladaron en automóvil hasta la Alcaldía Municipal situada en la Plaza 24 de Septiembre, donde el cuerpo de carabinieri rindió honores a S. E.

DISCURSO DEL INTERVENTOR.— En el Salón de Actos de la Alcaldía el Interventor Ing. Dick Oblitas leyó a un discurso de salutación expresando en sus partes principales:

"Cochabamba, tierra activa y generosa, brinda su tradicional hospitalidad al Jefe del Estado Boliviano y a sus distinguidos acompañantes. No es este un centro de atenciones protocolares; ni de posiciones de cortesía. La tierra de Cochabamba ha dado hombres firmes y honrados; cuya línea de conducta es uniforme y cuyos actos están inspirados en los superiores intereses de la colectividad. Por esto, por mi intervención, el pueblo de Cochabamba, saluda hoy al Gral. Ballivián, al hombre de estado que ha dado muestras de interés por los problemas nacionales y porque confía que atenderá siempre a los intereses de la Patria.

"Hubiéramos deseado en esta oportunidad exteriorizar al señor Pres-

dente la realidad que vive el pueblo de Cochabamba, mostrándole nuestras posibilidades y el obstáculo que precisamente vencer en el camino de nuestro progreso, no para pedir —porque somos conscientes de la capacidad constructora de nuestra población, pero sí para establecer con precisión las condiciones, en que se desenvuelve nuestra vida". Luego le invitó a nombre del pueblo honrar con su presencia la celebración de las efemérides departamental.

HUESPED DE HONOR.—

Luego el Oficial Mayor de la Alcaldía Dr. Oscar Gandarillas leyó la Resolución Municipal que declara al Presidente Huesped de Honor de Cochabamba, así como a su comitiva. El Presidente de la República contestó arrojándole la cordial acogida que le había dispensado el pueblo de Cochabamba y que estará presente cuantas veces la precise Cochabamba para trabajar junto con sus hijos por el engrandecimiento de la patria.

DECLARACIONES.—

Entrevistado por nuestro corresponsal en Cochabamba, señor Oscar Dorado Vázquez, el Presidente de la Junta Militar manifestó, en lo referente al presunto Estado de Sitio: "Mi Gobierno no ha pensado en ningún momento decretar una nueva situación de emergencia, más bien está resuelto a materializar su propósito de pacificar al país y de conciliación nacional, sin odios ni persecuciones".

El Gral. Careaga Lanza, Ministro de Defensa a su turno manifestó que está empeñado en la organización de un Ejército que preste eficaces servicios a la nación; especialmente en obras públicas. Cada departamento expresará — tendrá su guarnición que habilitará en forma permanente, sus caminos.

EN LA ESCUELA DE ESTADISTAS MAYOR.— El Presidente y sus acompañantes se trasladaron posteriormente a la

Escuela de Estado Mayor "Mariscal Andrés de Santa Cruz" donde se desarrolló un acto especial con motivo del 13 aniversario de la institución. Primeramente se ofició una Misa de Campaña; luego hablaron el Jefe de Estudios de la Escuela, Cnl. Isaac Vázquez y el Prefecto del Departamento. Ambos saludaron a S. E. para después entrar en consideración sobre la importancia de la Escuela.

CONDECORACIONES.—

Fueron condecorados en esta oportunidad: Por el Agregado Militar de Venezuela, Tenel. Martín Carrillo; el Mayor Simón Ballivián del Castillo, con la "Orden del Libertador de Venezuela"; Los Generales José Quiroga López, Oscar Moscoso; el Cnl. Alberto Morato, Cnl. Zabala, los Mayores, Emilio Molina, José Barrenechea, Alberto Rosales y Carlos Zabala, todos los nombrados con el "Ala de la Constancia". Finalmente se ofreció a la delegación una recepción social, donde pronunció un discurso el Presidente de la Escuela de Estado Mayor, Gral. José Quiroga.

INSPECCION AL CAMINO ASFALTADO.—

En la tarde de hoy (sábado) la Comitiva realizó una inspección del camino asfaltado Cochabamba Santa Cruz, habiendo llegado hasta el puente de Punata, visitaron también la refinería de Valle Hermoso.

OTROS AGASAJOS.—

Esta noche, las autoridades ofrecieron a los visitantes un banquete en los salones del Club Social. Mañana a horas 10 el Presidente asistirá al acto de la graduación de los Pilotos militares, que debe realizarse en la Base Aérea N.º 2.

Finalmente el Presidente de la República ofrecerá a las autoridades locales un almuerzo.

La Comitiva retornará por el mismo tren a horas 20 de mañana domingo.

Igualdad Legal de los Hijos

Por HERNAN PAREDES CANDIA

Como una demostración de la evolución del derecho sentida en nuestro país, se manifiesta las nuevas Secciones incorporadas en la Ley Fundamental de Estado que fue promulgada durante el gobierno del Presidente Busch, siendo de entre ellas una de las más importantes la Décimo Quinta que se refiere a "La familia", la cual se mantuvo en la que fue promulgada el 24 de noviembre de 1945 y en cuyo artículo 132 literalmente declara que: "No se reconoce desigualdad entre los hijos, todos tienen los mismos derechos y deberes". Es permitida la investigación de la paternidad conforme a ley", habiendo sido ratificado dicho artículo por el Congreso Constituyente reunido el año 1947.

Esta innovación en nuestro Derecho Positivo, cuya trascendencia moral y jurídica resulta por demás comentaria, hechó por tierra un conjunto de disposiciones arcaicas que habían en el vetusto Código Civil vigente, ya que según el artículo 183 de la Constitución Política del Estado, han quedado abrogadas las leyes y decretos que se le oponen, y conforme a lo prescrito en su artículo 28 los principios, derechos y garantías reconocidas en ella no necesitan reglamentación previa para su cumplimiento; estando obligadas las autoridades y tribunales a aplicarlas con preferencia a las leyes o cualquiera otras resoluciones en cumplimiento a lo dispuesto en el artículo 182 de la misma.

Entre los artículos del Cd. Cv. que concretamente han sido derogados por dicha disposición constitucional se halla el 171 que textualmente dice: "El hijo natural reconocido no podrá reclamar los derechos del hijo legítimo", y el 121 ha quedado tácitamente ampliado en sentido de que no solo los hijos de los esposos, sino también aquellos que fueron concebidos sin la previa celebración del matrimonio de sus padres, tienen el absoluto derecho de ser alimentados, mantenidos y educados por sus progenitores. Questo no sería justo ni equitativo si estas responsabilidades durante el tiempo que son obligatorias para después ampararse en el precitado artículo constitucional a fin de conseguir lo dispuesto en el artículo 123 del Cd. Cv.

Establece la obligación de que "Los hijos deben alimentar a sus padres y a los otros ascendientes que viven en la indigencia", y que se halla reforzado por el artículo 125 del mismo que establece el principio de reciprocidad de obligaciones entre padres e hijos.

Otro de los artículos del Cd. Cv. que ha sido parcialmente derogado por esta vez. Desde luego, la avenida Mariscal Santa Cruz, que es la troncal de La Paz, debía haberse extendido sin cambiar de nombres desde el Alto de La Paz hasta Calacoto. Eso es lo que se hace actualmente en todas las grandes capitales y eso es lo que quiso hacerse en 1945. Hay por ejemplo la avenida del Libertador, la avenida Simón Bolívar y la plaza Bolívar. Esto seguramente que no acontece ni en la propia ciudad de Caracas. También se han advertido algunos cambios inmotivados, como el de la calle Mayor Carrasco cuyo nombre pusieron ahora a un parque para dividir así la avenida Busch, cuya prolongación ya lleva el nombre de Héroes del Chaco.

En fin, sin objetar el espíritu progresista de las autoridades edilicias, que quisieron hacer una reforma que se imponía, cabe advertir que en algunos detalles de la nueva nominación no estuvieron acompañados por el acierto.

Graves Denuncias Contra la Directora de una Escuela

Estamos en posesión de datos que comprometen gravemente a la Directora de la Escuela "Juana Azurduy de Padilla" señora Rosa de Lima, contra la cual fueron presentadas ya en diversas oportunidades quejas ante las autoridades del ramo; sin que éstas hubieran adoptado medida alguna. En efecto, varias plantas de maestras que tuvieron la mala suerte de sucederse en el trabajo durante el establecimiento soportaron las usuales injurias de la mencionada Directora que actúa como promotora de discordias entre el plantel de su dependencia.

Hace algunos días la actual Directora injurió a las maestras solteras de ese establecimiento, quienes ante tal insensatez vertida contra su honestidad en un consejo de profesores la denunciaron por escrito ante el Ministro de Educación, iniciando particularmente la acción ordinaria correspondiente por vía judicial.

CUENTA DE DINEROS RETENIDOS.—

Si un abaqueo del punto más grave de esas acusaciones es seguramente la distracción de fondos en que ha incurrido la señora Lima. Hace 22 meses que la escuela de la función en el Teatro Municipal recaudando la suma de Bs. 17.250.— en el curso del pasado año y del presente ha organizado 7 matutinos escolares en el cine San Calisto recolectando un total de 11.700.— Bs. los días sábado 19 y lunes 21 del presente mes auspicié dos funciones en el Municipal recaudando 19.400.— Bs. El total de estas entradas la Directora no ha rendido cuenta a nadie. "Ninguna inversión e hizo, por lo demás, en la propia escuela.

MAESTRAS PIDEN SU CAMBIO.—

En la sesión que el viernes último realizó el Directorio de los Padres de familia de esa escuela, se pidió satisfacción a la señora Lima quien se negó a dadas. Frente a esta actitud que significa ratificación de las injurias de que fueron objeto; las profesoras en su totalidad han presentado solicitud de cambio o la destitución de la Directora. He aquí la copia del escrito presentado con tal motivo:

"Señor Ministro de Educación. Piden cambio de escuela. Las maestras de la Escuela "Juana Azurduy de Padilla" de esta ciudad que suscribimos, solicitamos a su autoridad, se sirva ordenar nuestro la afectó la senectud prematura.

ACTUALIDAD

Vacilación

Si doña Eva de Perón acepta la candidatura, se puede dar por elegida Vicepresidenta de la República Argentina. La vacilación que demuestra no está, seguramente, relacionada con el buen éxito de su elección; es porque se halla en el vértice de dos caminos importantes para su vida, que se vitifican. Hoy "Evita", esposa del presidente de la república, primera dama argentina, tiene "el poder sin responsabilidad". Quieran o no, deben guardarle respeto y consideraciones por su condición de mujer, porque "nobleza obliga" y "lo cortez no quita lo valiente".

La Vicepresidencia la despoja de todo ese halo romántico; se convierte en un personaje político más contra quien pueden saltarse la lengua y a quien asestarán las peñas. Y no hay "mujer del presidente" ni "primera dama"; además, concluye su poder sin responsabilidad. Legalmente, debe ocupar un rango inferior al primer mandatario y apoyar su política si no desea figurar entre sus opositores y sufrir como ellos todas las consecuencias y la furia concentrada del parlamento peronista. ¡O Perón o Eva!

Ahora quien manda en la Argentina es ella; y porque manda es que su pueblo la admira y quiere. La obra social que desarrolla es, no se puede negar, profundamente social; beneficia a las clases trabajadoras al pueblo. Pocos políticos y sociólogos y economistas conocen el ambiente de la clase media y obrera tanto como Eva Duarte; por eso sabe lo que hay que hacer y cómo hacer. Su popularidad no es efecto de un ataque de euforia transitorio ni de un rasgo romántico de un pueblo que aun se endulza con las vidalitas. Se ha conquistado el afecto de las clases modestas porque sabe servir.

Muchas damas han sido también mujeres de presidentes, pero, no han aprovechado su influencia para realizar obra humana, imperecedera. Han dedicado sus actividades a la caridad de relumbón, a los actos sociales y a lo superfluo. La candidatura de Eva de Perón no nos interesa desde el punto de vista político. Empero, ella abre nuevos rumbos a la mujer latinoamericana. Llegará el día en que muchos personajes farsantes y sumidos en ignorancia, sean reemplazados por mujeres talentosas. En Estados Unidos de América, Eleanor de Roosevelt mostró cuánto puede lograr una mujer de talento, junto al esposo que gobierna y que está a punto de hacerse impopular.

El Parque de Atracciones

Hace algunos días en uno de los órganos de prensa se dió a publicidad la resolución impartida por el Comité Pro IV Centenario de La Paz, dando un plazo hasta el 30 del presente mes para que el propietario del Parque de Atracciones desocupe los terrenos que fueron cedidos para la instalación de dicho Centro de Atracciones.

Resulta inexplicable la medida adoptada por los miembros del mencionado Comité, que sin tener necesidad apremiante de esos terrenos están por privar a nuestra niñez de una distracción que por ser al aire libre y económico es recomendable, y en la que pasan agradables momentos de esparcimiento aun las personas de edad. Esta clase de parques de diversion existen en todas las grandes capitales del mundo, por entender las autoridades que es provechoso para la población.

Es así que esta resolución ha sido recibida con desagrado, no comprendiendo el motivo de eliminar una distracción que presenta además de los juegos, gran variedad de espectáculos en los que intervienen artistas tanto nacionales como extranjeros, conjuntos folklóricos y ballables gratuitos amenizados por una competente orquesta. El propietario ha estado concediendo días especiales para el ingreso de los niños pobres poniendo a su disposición todas las atracciones mecánicas y haciéndoles pasar momentos inolvidables por lo menos una vez por semana.

Ojalá sea reconsiderada la medida adoptada puesto que la construcción del Teatro Lírico Nacional que debe ocupar esos terrenos no tiene visos de iniciarse, pues faltan varias explotaciones para los trabajos de tan importante obra. Al permitir que continúe el funcionamiento del Parque de Atracciones, el Comité Pro IV Centenario velará por el interés de un gran sector de nuestra población infantil.

Cartas al Director

Accidente de Tránsito

—La Paz, 25 de agosto de 1951. Señor Director: Hace una semana que se ha producido en una de nuestras principales calles, un lamentable accidente a consecuencia del cual ha perdido la vida un joven universitario, resultando heridas de gravedad tres señoras y señoritas.

Pero hasta la fecha la Dirección de Tránsito no ha aplicado al autor de estos hechos, las sanciones del caso. ¿Y por qué señor Director? Porque sencillamente el dueño del colectivo resultó ser un antiguo Diputado "purista" por la Provincia Ingavi, y dueño de tres zóndas y otros tantos camiones que hacen servicio al Altiplano. Este señor, ha venido moviendo influencias para eludir las sanciones correspondientes. Pero, ahora que el PURS por suerte no gobierna el país, no debemos primar influencias de sus prohombres, y si es que las autoridades son realmente independientes de influencias políticas, es necesario que la Dirección Departamental de Tránsito se acoja a la opinión pública las sanciones que ha merecido el autor del trágico accidente de la Calle Ayacucho. De lo contrario los peatones no podremos sentirnos garantizados para transitar las calles ni ocupar los vehículos, porque estaremos expuestos a sufrir accidentes como se sancionen como es debido.

Esperando que esta carta sea publicada en el órgano de su digna dirección, lo saluda muy atentamente. (Fdo.) Manuel Altamirano.

Exterminio de Vicuñas

—La Paz, 25 de agosto de 1951. Señor Director: Últimamente viajé a mis propiedades de Salinas de Garci Mendoza, después de dos años, y vi con gran pena, que la cantidad de vicuñas que habían la han concluido casi en su totalidad. Un crimen señor Director, como las están exterminando, mientras que en Chile y el Perú, las cuidan y se vigila para que no sea muerta ninguna, aquí, lo hacen sin control, a la vista de las autoridades y con la complicidad de ellas. Me aseguran que hay autorización para exportar no solamente las colchas y cueros, sino se exporta lana a los Estados Unidos, en cantidades grandes y a precios muy altos. Las autoridades no podrán impedir esta matanza, señor Director. Lo saluda muy atentamente. (Fdo.) Carlos Ramírez.

REUNION MEDICA QUINCENAL DEL S.C.I.S.P.

Los médicos del SCISP se reunieron ayer en la biblioteca de la Institución, como lo hacen cada 15 días, a objeto de cambiar ideas entre ellos acerca de los casos clínicos observados y de las medidas que reclaman las necesidades sanitarias del Centro de Salud.

El Dr. Jaime Retamoso dió una amplia referencia acerca de la enfermedad de Saint Loup, de nominada así a la hipertrofia de la glándula tiroidea por los científicos europeos en honor al médico boliviano que fué el primero en señalar las características de esa hipertrofia, que antes se conocía como bocio de la niñez, pero más propiamente como bocio de los orfanatos. La Gaceta Médica dirigida por el Dr. Enrique de Saint Loup Bustillo, se ocupó por primera vez del asunto en 1944, habiendo tenido resonancia en Lima en 1946 y finalmente en Amsterdam en 1950 donde se le dió el nombre de "enfermedad de Saint Loup".

Refirió el disertante que habiendo hecho estudios y observaciones en 450 niñas de una Escuela, comprobó que 200 tenían la hipertrofia de la tiroidea glandular, siendo digno de notarse que las niñas afectadas corresponden a familias cuyos jefes son padres que no disponen de otro recurso que el sueldo de 3 a 6 mil bolivianos, insuficientes para proporcionar una buena alimentación a sus hijos.

Añadió que en otro establecimiento el porcentaje de hipertrofia era sólo de 18% deduciendo de aquel que en el desarrollo de esa enfermedad influye decisivamente la falta de alimentación adecuada.

Interesante charla del Dr. Retamoso promovió un cambio de ideas entre los médicos del

REUNION DEL GRUPO Int. DEL ESTANO

Nuestro representante diplomático en Italia ha informado a la Cancillería que en septiembre vendiero, posiblemente el día 24, se iniciará en Roma la reunión plenaria del Grupo Internacional del Estano.

Bolivia tomará parte en ella como miembro de este Grupo Internacional.

SCISP, habiendo ofrecido toda clase de intensificación el estudio de esa enfermedad.

Otra disertación interesante corrió a cargo del Dr. Brown, refiriendo que en el curso de su último día ha aplicado a un enfermo con tuberculosis pulmonar relleno de cavidad del pulmón extra-pulmonar con nebulizaciones de ping-pog. El estado de ese enfermo es por demás satisfactorio como lo demuestran las radiografías y esta aplicación se hizo en vista de los resultados alcanzados en Lima en analogas circunstancias como tuvo oportunidad de observar en reciente viaje.

Una consulta hecha a los médicos pediatras por el Dr. Donovan acerca de si la altura afecta las vías respiratorias de los niños extranjeros fué absuelta en sentido de no haberse observado nunca ningún daño en los niños venidos a La Paz. Todos se desarrollan con las mismas características que los niños bolivianos, adaptándose normalmente a la vida en la altura. Lo más que se comprobó fué en algunos falta de oxígeno, sin que los casos hubiesen sido fatales.

Nada

Por Flax



Busca Aurio, como es notorio a la persona indicada, y en tono declaratorio, De Geuille, como en un velorio, exclama: "¡No somos nada!"

Bolivia Insistió en su Contrapropuesta: Precio \$ 1.12, Término 1 Mes, Castigo 1951

Las negociaciones del estaño continúan paralizadas debido a la intransigencia de Mr. William Symington que se propone comprar estaño a precio de baratillo.

RESPUESTA DE LA RFC

Tenemos conocimiento que el último cablegrama enviado por los señores Ricardo Martínez Vargas y Luis Fernando Guachalla retransmitió la respuesta de la Reconstruction Finance Corporation que aceptó la contrapropuesta boliviana solo en dos puntos: precio \$ 1.12 y plazo un mes, pero se negó en redondo a considerar el punto tercero relativo a que los gastos de maquila, esto es, los pagos por beneficio de impurezas se sujetara al contrato de 1950 y no al de 1951. Esto significa para los mineros que exportan minerales de baja ley una pérdida de 3 centavos de dólar por libra de estaño.

RESPUESTA CABLEGRAFICA

En la reunión del Comité del estaño que tuvo lugar el viernes desde las 5 de la tarde hasta las 7 de la noche, se consideró el problema global del estaño no solo en relación con Estados Unidos sino en función de la nueva situación internacional por la cual atraviesa el mundo y cómo en Gran Bretaña ha experimentado una mejoría notable en su cotización, pues llegó a 1.18, 1.20 y 1.24 por libra fina; pero después de una serie de fluctuaciones se estableció en 1.18. Naturalmente que no se pretendió hacer valer esta circunstancia ante el comprador norteamericano que es la Reconstruction Finance Corporation, sino se convino tan solo en insistir en los puntos de vista de Bolivia sobre el contrato a corto plazo, apenas un mes, que son en realidad 1.12 por libra y los castigos de acuerdo al contrato de 1951 que feneció el 31 de marzo y no como quiere la RFC en relación al contrato anterior de 1950.

UN CABLEGRAMA

Puestos de acuerdo todos los miembros que forman la Minería y el Supremo Gobierno, según tenemos entendido, se acordó enviar un cablegrama a nuestro Embajador en Washington, Sr. Ricardo Martínez Vargas, para que insistiera en todos los puntos de la contrapropuesta.

Se recalca en hacer notar que los castigos por impurezas de las barrillas de baja ley en realidad no constituyen un punto discutible, sino que fué un asunto que ha venido tratándose constantemente a medida que se suscribían nuevos contratos de venta de estaño a la Unión y cada vez se conseguía un mejoramiento en la cifra de abono por este concepto, de tal modo que ha quedado consolidado y hasta se puede considerar como una pequeña regalía en beneficio de los mineros que tiene que explotar vetas pobres con un costo más elevado de producción.

CONTESTACION MAÑANA

Sabemos que el Sr. Symington ha pedido que se defina Bolivia dentro de un término prudencial y se habría convenido enviar mañana lunes la respuesta definitiva para que sea puesta en conocimiento sosteniendo aquellos puntos.

PUNTO MUERTO

Si el Presidente de la Reconstruction Finance rechaza nuevamente la contrapropuesta boliviana, quedará sobre el estaño queda-

rían en un punto muerto y las exportaciones continuarían paralizadas. Pero se hace notar que las condiciones para la venta del estaño, con motivo de la intensificación del desarme y otras circunstancias, no serían las mismas de la actualidad, pues, hay casi seguridad de que el estaño sub-

Conf. DEL EMBAJADOR DE VENEZUELA

Teniendo en cuenta los antecedentes y, sobre todo, las simpatías que en su corta estadía en la ciudad de La Paz supo adquirir el señor Alberto Arvelo Torrealba, Embajador del Gobierno de Venezuela ante el de nuestro país, la Alcadía Municipal, a cargo del señor Eduardo Sáenz García, tuvo el acierto de invitarle a ocupar la tribuna del auditorio de la Biblioteca Municipal el día de mañana a horas 18 y 30 dentro del ciclo de conferencias que auspicia la autoridad comunal.

El distinguido diplomático, gran amigo del país, y de la ciudad desde que asumió su delicada representación, aceptó la gentil invitación, del Alcalde, habiéndose acordado que mañana ofrecerá una disertación sobre el interesante tema: "Llamamiento del ensueño errante", que seguramente abordará aspectos de la lucha por la independencia del continente y la bravura de los habitantes del suelo venezolano que cadyuvieron al Libertador en su tarea de dar a este nuevo mundo una libertad también nueva.

La presentación del ilustre conferenciante estará a cargo del señor Eduardo Sáenz García.

Estado de algunos Caminos en el Interior

Informaciones proporcionadas por los corregidores de Anoraimas y Tarabuco, permiten noticiar que los caminos que se encuentran dentro de la jurisdicción de los indicados cantones, se hallan en perfectas condiciones de transitabilidad.

Se detalla asimismo que los efectos de la nevada no afectaron en absoluto a las indicadas vías, pese a la fuerza de las nevadas últimamente caídas.

Por tales circunstancias, el

SE POSTERGO EL CONGRESO UNIVERSITARIO

Potosí 25 EL DIARIO. Hoy llegó la delegación de la Universidad de La Paz al X Congreso Universitario, adelantándose al verificativo de la misma, pues ha sido postergada hasta septiembre.

FUL DE POTOSI

Potosí EL DIARIO. Ante el empate de las tres candidaturas que se presentaron en las elecciones de la FUL, se resolvió dividir las carteras entre las tres fórmulas habiendo tomado por sesión de las respectivas secretarías los alumnos elegidos.

Bendición del Estandarte de B. Chorolque

Mañana a las 9 horas, en su cuartel de Següencoma, el Batallón de Ingenieros "Chorolque", tendrá a su cargo un interesante acto cívico-cultural con motivo de la bendición y entrega de estandarte de la unidad, patrocinada por el Coronel Carlos Montero Ministro de Economía Nacional.

Con este motivo, el comando y oficialidad del Batallón prepararon un interesante programa que se desarrollará en la forma siguiente:

Hrs. 6.30. — Diana por la banda de la Escuela Militar de música y salvas de fusilería.

Hrs. 7. — Desayuno Especial servido a la tropa.

Hrs. 9.30. — a) Solemne Misa de Campana Oficiada por el Sr. Nuncio Apostólico.

b) Entrega del Estandarte de la Unidad por el señor Cnl. Sub. Jefe del Estado Mayor General.

c) Lectura de la Orden de Ejército y Bendición del Estandarte del Batallón "Chorolque" 10. de Ingenieros.

b) Lectura de la orden del día de la Unidad.

e) Entrega de premios y distinciones.

f) Palabras de agradecimiento a la asociación de Mineros Chicos por el señor Cnl. Carlos Contero B., Ministro de Economía Nacional.

ANIVERSARIO DEL REGIMIENTO "PEREZ"

Dentro del programa de festejos preparado por el Regimiento "Pérez" 3 de Infantería, el día de hoy, se llevará a cabo interesantes actuaciones preparadas por el Comandante y oficialidad de la unidad militar conforme al siguiente programa:

Horas 9.30. — Match de Basketball entre los equipos Regimiento "Pérez" y Club "Mayor Carrasco".

Horas 11. — Match de Tennis entre los equipos "Reg. Pérez" y Club "Mayor Carrasco".

Horas 15. — Match de Fútbol entre los equipos Regimiento Pérez y Selección Corocoro.

Intercambio de comercial y de pasajeros en todo el sector es absolutamente normal.

Prohíbese la Exportación de Ganado Vacuno y Charque

Con fecha 24 de agosto ha sido dictado el siguiente Decreto Supremo N° 26292:

General Hugo Ballivián R. Presidente de la Junta Militar de Gobierno.

CONSIDERANDO: Que, para lograr el abastecimiento de carne de ganado vacuno para el consumo de las poblaciones del país, el Gobierno ha autorizado el funcionamiento de frigoríficos y otras clases de establecimientos que emplean para sus labores ganado nacional, propendiendo en esa forma la importación de ganado foráneo, que requiere la fuerte inversión de divisas;

Que el empleo de ganado nacional a la fecha considerado como riqueza natural por no haberse efectuado trabajos de industrialización destinados a repoblamiento y mejora de calidad, impone la necesidad de restringir su comercio a exportación en la medida más prudente para evitar la pérdida de dicha riqueza;

Que, fuera de la exportación de ganado al exterior, constituye similar motivo de perjuicio para la población ganadera la elaboración y exportación de charque y otros productos derivados del derribe de ganado, actividad que debe ser suspendida teniendo en cuenta el interés general;

Que, con motivo del intercambio de productos y artículos alimenticios de primera necesidad entre las poblaciones limitrofes del Brasil y Bolivia, se ha venido exportando ganado, charque y otros productos de idéntico origen, operación comercial que no ha de quedar suspendida, al prohibirse la exportación de ganado vacuno por haberse intensificado el tráfico de reciprocidad comercial con otros productos;

Que el D. S. N° 2057 de 7 de junio de 1950 no fija concretamente el porcentaje de venta obligatoria de divisas para las exportaciones de ganado vacuno macho en pie con destino a las poblaciones fronterizas del Brasil;

En Junta Militar de Gobierno:

DECRETA: Artículo primero.— Mientras que la existencia ganadera boliviana sea establecida y considerada suficiente para consumo de las poblaciones, decláranse suspendidos los permisos de exportación de ganado vacuno y prohibida la exportación de charque sin excepción alguna.

Artículo segundo.— En requerimiento de la riqueza ganadera nacional, quedan sin efecto las autorizaciones de exportación de ganado que se hubiere expedido anteriormente, debido a que se han cubierto suficientemente las necesidades de las poblaciones fronterizas.

Artículo tercero.— La exportación de ganado vacuno al Brasil podrá efectuarse hasta completar el cupo de tres mil cabezas anuales.

Artículo cuarto.— Los exportadores de ganado vacuno del cupo exportable de tres mil cabezas anuales, obligatoriamente venderán a las Municipalidades de las poblaciones situadas a lo largo de la frontera con el Brasil una cantidad equivalente al 25% de cada exportación.

Sobre España y el Arte Habla El Pintor A. Reque Meruvia

Pocos tan autorizados como Arturo Reque Meruvia para hablar sobre España y el arte, sobre todo actual, de ese país. Su familiaridad con la pintura de los clásicos, ganaba a fuerza de una larga permanencia en la Península y de un inquieto peregrinaje por las capitales europeas le han permitido amasar concienzadamente una síntesis comunicativa de una de las más nítidas expresiones del arte, cual es ésta de la pintura.

LA ESPAÑA ACTUAL

Si la libertad puede ser aplicada en función de medida al arte, hay que convenir con Reque Meruvia cuando nos dice: "Contrariamente a lo que se oíría presumirse, la España actual ha contribuido a un gran florecimiento de la pintura; existe absoluta libertad para la actividad artística y nadie debe ceñirse a cánones oficiales que demarquen sus manifestaciones. Si el gobierno de Franco es uno de tipo revolucionario lo es de manera vulgar. Si hay pintores que hacen suya la temática de la revolución política que allí se opera, puede asegurarse que obedecen a su propia inspiración. La Revolución no ha creado escuela alguna, ni pretende subordinar las tendencias a su particular concepción filosófica, a la manera de otras doctrinas".

En efecto, de estas consideraciones podría deducirse la tipicidad del movimiento revolucionario español, ya que con anterioridad, aquellas doctrinas tratan siempre de dictar desde sus cuarteles políticos un orden del día arbitrario para el arte. Así lo hizo el fascismo que exaltó a categoría oficial la loca utopía futurista. Por lo demás, estos conceptos de Reque Meruvia acaso constituyan una táctica explicación de uno de sus obras, muy aplaudidas por la crítica: la Alegoría de la Revolución Española.

LOS NUEVOS VALORES

"Este repunte de la pintura — prosigue nuestro interlocutor — se manifiesta en sus nuevos valores, entre los que citaría a José Ayat, Vasquez Díaz, Pellicer, Morales y tantos otros. En ninguno de ellos han prendido fundamentalmente los "ismos"; podría decirse que sus obras son más bien trasunto de lo objetivo, antes que reflejo de un proceso psicológico, punto por el que la creación se torna necesariamente abstracta. Y si no hemos de poder sustraernos al imperio, cuando menos puramente lingüístico, de esos "ismos", habría que señalar que esos pintores son más realistas".

EN ROMA

Siendo la especialidad de Reque Meruvia la pintura mural, es explicable la impresión que uno de los grandes pintores del

Renacimiento, Miguel Angel, le produjera en Roma. Allí tuvo oportunidad de extasiarse con los frescos de la Capilla Sixtina, especialmente con aquella famosa creación de "El Juicio Final". Ya en España y en la Academia de San Fernando, de donde es egresado, nuestro compatriota estudió a fondo a otros tres grandes exponentes de esta misma rama: El Greco, Goya y José María Ser. Sobre la asimilación de la obra de estos grandes, pronto seguramente nos hablará la crítica de España pues Meruvia a su retorno debe pintar en la cúpula de la Catedral de Madrid el motivo "La Asunción".

PRESENTARA DOS MUESTRAS

Ofrecerá en Bolivia exposiciones, señor Meruvia? "En efecto. Presentaré dos exposiciones: una posiblemente la próxima semana en esta ciudad y otra en Cochabamba, con motivo de la efemérides de aquel departamento. Me anima también el gran deseo de pintar aquí y llevar el paisaje boliviano a España, donde se tiene grande cariño por el arte americano. Viajaré por el Oriente — que aun no conozco — con este objeto.

Al terminar nuestra charla, Reque Meruvia, nos expresa que regresará a España para cumplir el trabajo anunciado anteriormente. "Sin embargo, nos dice, espero volver definitivamente a mi patria cuando mis hijos, que se educan allí, terminen sus estudios. La mejor obra que espero cumplir es difundir nuestras costumbres y paisajes en España. Con este motivo, las exposiciones de cuadros que allí presente, las inauguraré con charlas, como lo hice ya en otras oportunidades".

Colocación de la Piedra Fundamental de la Escuela de Calacoto

Mañana lunes 27 de los corrientes se ha de efectuar la ceremonia de colocación de la piedra fundamental de la Escuela de Calacoto en el terreno donado por don Julio C. Patiño y ratificado por sus hijos, señores Raúl, Julio y Luis Patiño Bustamante. Se trata de una extensión de cinco mil metros cuadrados, ubicada en sitio principal sobre la principal avenida de ese moderno barrio de la ciudad.

El año 1934 hizo la primera donación el señor Patiño al Ateneo Femenino, institución que transfirió este lote al Ministerio de Educación al cabo de tres años. A la muerte del donante el terreno indicado quedó pendiente sin que los herederos hubiesen tomado determinación alguna, respetando el deseo de su padre.

En el curso del año en curso, los señores Patiño Bustamante ratificaron mediante escritura pública suscrita con el anterior Ministro, Dr. Vicente Mendoza López la donación merituada.

De inmediato se levantaron los planos para la construcción de un edificio moderno, que constará de doce aulas amplias, oficinas de la dirección y un auditorio o salón de actos públicos.

Además del obsequio hecho al Estado por la familia Patiño Bustamante, ésta contribuirá con todos los materiales de construcción, excepto cemento, de modo que el edificio quedará habilitado hasta el próximo año, siendo posible que la Escuela de Calacoto funcione a partir de 1952.

En la ceremonia a efectuarse mañana, el Ministro del ramo, Tcnl. Carlos Alberto Ocampo pronunciará un discurso enalteciendo los méritos del señor Patiño, cuyo aniversario natal se recuerda precisamente mañana. Han sido invitados los Ministros de Estado y distinguidas personalidades de la localidad.

DETENIDOS TRES MIEMBROS DEL MNR

Artiler la Policía detuvo a varios elementos pertenecientes al MNR.

Numerosos agentes apostados con anterioridad en la Plaza del Periodista allanaron la casa de la señora Urioste, en momentos en que ésta salía acompañada de la señorita Lidia Gueller y el señor Raúl Murillo y Altaga, habiéndose conducido a las tres personas nombradas a la Sección II.

La camioneta de la señorita Gueller que se hallaba estacionada frente al domicilio de ésta, fué objeto de una prolija requisa que terminó con el decomiso de 5.000 hojas de papel en blanco.

Ningún comunicado oficial se ha dado aún sobre este caso.

En Libertad El Dr. Felipe Iñiguez

Anoche, luego de prolongadas conversaciones con el Ministro de Gobierno, las mismas que se prolongaron hasta las 21 y 30 horas fué puesto en libertad el dirigente prieta y ex-diputado por Oruro, Sr. Felipe Iñiguez, detenido aproximadamente hace un mes.

CON EL OFICIAL MAYOR

El Oficial Mayor de aquel portafolio, entrevistado por nuestros redactores manifestó que se había ordenado la libertad del Sr. Iñiguez, precisamente reformando las declaraciones del Presidente de la Junta Militar, en sentido de proporcionar al país el clima de tranquilidad y paz que le son necesarios. El Sr. Espada recalca que las garantías y libertad concedidas a ciudadanos pertenecientes a diferentes partidos políticos, no eran simples enunciados, como podía comprobarse por las medidas adoptadas por el gobierno.

HERNAN QUIROGA

Por otra parte, expresó dicho funcionario, que el día de hoy sería invitado a conversar en su despacho otro dirigente prieta, el Sr. Hernán Quiroga, también ex-diputado por Oruro que actualmente se encuentra en la Clínica de carabineros, ya repuesto de una dolencia.

OTROS ASUNTOS

Sobre otros asuntos, el Sr. Espada, respondiendo a una pregunta que le formularamos si era efectiva la noticia proporcionada a nuestros redactores en forma extraordinaria en sentido de que se dictaría un decreto modificatorio del Art. 24 de la Ley del Divorcio, ampliando dicho beneficio legal a todos los matrimonios, sin discriminación de los países en los que fueron contraídos, se abstuvo de confirmarla dejando entrever que nuestra versión era exacta.

DESIGNACIONES

Asimismo en las dependencias del Ministerio de Gobierno, nuestros redactores fueron informados anoche que habían en el despacho del Ministerio nuevos nombramientos de interventores municipales.

Muestra de Joyería de Fantasía en París

La Agregatura Comercial de la Embajada de Francia en Bolivia, comunicó a la Cámara Nacional de Comercio que en la ciudad de París, del 24 de septiembre al 10 de octubre del año en curso, se efectuará la Décima Quinta Semana de la Joyería de Fantasía y que las correspondientes tarjetas de entrada para los concurrentes que tuvieren interés en visitar esta muestra internacional, se hallan a disposición de los interesados en la Embajada de Francia en esta ciudad.

No Renunció el Prefecto de Oruro

Ante los insistentes rumores que circulaban en Oruro acerca de una presunta renuncia que habría hecho de su cargo el Prefecto de ese departamento, Cnel. González Quint, ésta autoridad ha comunicado a las inferiores de su distrito que tal rumor carece de fundamento y que en su entrevista con el Presidente de la Junta de Gobierno fué expresamente ratificado en su situación.

Al mismo tiempo, informó que las gestiones que realizó ante el Gobierno para la mejora de diversos servicios en Oruro, han alcanzado pleno éxito y que en breve se dará comienzo al tendido del entubamiento para la captación de aguas potables en "Cebada Mayu". El material para este trabajo se hallaba estacionado en Arica por falta de pago de fletes, muelle y otros cargos, razón que impidió enviarlo oportunamente a su destino.

DIRECTIVA DE UNA FRATERNIDAD

Hoy será posesionada la nueva Directiva de la "Fraternidad Pura-Pura" que se halla integrad a la siguiente manera:

Presidente, Jesús Dávila; Vice Presidente, Daniel Salcedo; Secretario Gral, Esteban Gola; Secretario de Hacienda, René Aranibar; Secretario de Actas, Enrique Fletes; Secretario de Deportes, Gonzalo Guzmán; Secretario de Prensa y Propaganda, Mario Guzmán; Vocales: Antonio Bacovic y Jesús Guzmán.

El Prefecto de Potosí Visitó a un Ministro

Como anunciamos oportunamente, en días pasados llegó a esta ciudad el señor Alfredo Peñaranda, coronel en retiro que desempeña desde hace mucho tiempo la prefectura del departamento de Potosí.

El señor Peñaranda, visitó ayer al Ministro de Hacienda y Estadística, Coronel Luis Martínez Quiroga con quien sostuvo una prolongada conferencia, especialmente relacionada con las obras en ejecución que se iniciaron a raíz de la celebración del cuarto centenario de la ciudad de Potosí.

Habiendo obtenido satisfactorios resultados en sus gestiones, el Prefecto del departamento retornará a la sede de sus funciones el día miércoles próximo.

INFORMACIONES DE TRANSITO

MEJOR ACCIDENTADA.—

A las 21 y 30 de ayer, fué conducido a la Comisaría de Tránsito el chofer profesional Arturo Valverde Romero, por atropellar con su automóvil a la menor Ana María N. en la calle Colombia, ocasionándole la fractura del plé izquierdo, de acuerdo al diagnóstico de la Asistencia Pública.

TRIPLE CHOQUE DE CARROS.—

En las primeras horas de anoche se presentaron en la Comisaría de Tránsito los choferes profesionales Sebastián González, conductor del automóvil de alquiler número 2594 y Fernando Díaz del alquiler número 7744 quienes sentaron denuncia contra el chofer del automóvil particular número 2801 por haber ocasionado triple colisión en la Plaza del Estudiante, debido a exceso de velocidad en graves deterioros para sus vehículos.

Además denunciaron la agresión que fueron víctimas de, parte de una mujer que viajaba al lado del chofer ebrio cuando intentaban de conducir a este a la Comisaría de Tránsito.

PERSIANAS "SOL-AIRE"

Kirsch ACCESORIOS PARA CORTINAS

De esta manera funciona nuestra organización para su COMODIDAD:

SI UD. LLAMA al Teléfono 3003

INMEDIATAMENTE saldrá un técnico a medir sus ventanas

SOBRE ESTAS MEDIDAS fabricamos persianas especiales para su casa.

EN BREVE TIEMPO las tendrá instaladas en su sitio.

Y PARA REPARAR CUALQUIER PERSIANA, recuerde nuestro eficiente Servicio de Reparaciones.

Una Obra Maestra de la Decoración:

PERSIANAS SOL-AIRE "KIRSCH" de acero y aluminio flexible y liviano, prestan a su poseedor máxima elegancia, comodidad inigualada y durabilidad sin precedentes.

FABRICA NACIONAL DE PERSIANAS

CABILLA 958

JENARO SANJINES, esq. MERCADO y MRCL. SANTA CRUZ.

Tenemos en existencia un gran surtido de

Porcelana

A Precios de Propaganda

Juegos de comida para 12 personas, de 138 piezas	Bs. 29.950.—
Juegos de comida para 12 personas, de 91 " "	" " 16.847.—
Juegos de comida para 8 personas, de 52 " "	" " 9.266.—
Juegos de te para 6 personas, de 21 " "	" " 2.123.—

y otros a diferentes precios.

Velasco Ltda

MERCADO esquina SOCABAYA

La casa de los precios más ventajosos

Programario para el Congreso Nacional de Trabajadores Fabriles

La Unión Sindical de Trabajadores Fabriles de Bolivia, a dió a conocer las bases a ser sujeta a su Primer Congreso Nacional, que se efectuará en esta ciudad del 23 a 27 de noviembre venidero, oportunidad en que será fundada la Confederación Sindical de Trabajadores Fabriles de Bolivia.

TEMARIO

Confederación Sindical de Trabajadores Fabriles de Bolivia.

- 1) Declaración de principios.
- 2) Estatutos.
- 3) Reglamentos.
- 4) Filiales en el interior de la República.

Proposiciones económicas.

- 1) Salario mínimo vital.
- 2) Subsidio familiar y asignación de alquileres.
- 3) Cooperativismo.

Proposiciones Sociales.

- 1) Trabajo de la mujer, el niño y la madre en la industria.
- 2) Aplicación de la Ley del Seguro Social General.
- 3) Aplicación de la Ley de los Profesionales.
- 4) Tecnificación de obreros bolivianos, o sus hijos, en el exterior.
- 5) Sede Social de la CSTFB.

Proposiciones Políticas.

- 1) Relaciones internacionales de la CSTFB.
- 2) Línea política de la CSTFB.
- 3) Análisis del movimiento obrero nacional e internacional.

Prohíbese Explotación de Bosques en el Chaco y Arce

La última reunión de Gabinete se realizó el viernes, fué aprobado el siguiente Decreto Supremo: General Hugo Ballivián R. Presidente de la Junta Militar de Gobierno.

CONSIDERANDO:

1) El amparo de la Ley de 16 de noviembre de 1950, que crea reglas para la construcción de obras de riego y de atención de servicios sociales, en el departamento de Tarija, ha venido efectuando explotación y exportación de la riqueza forestal.

2) La explotación de bosques, que fuere con fines de reforzar economía de determinada región, no puede ejercitarse impunemente hasta amenazar la pérdida de una riqueza natural, que de conformidad con el Art. 108 de la Constitución Política pertenece al Estado.

3) Encuentrándose, reglamentada explotación forestal por los supuestos decretos de 2 de agosto de 1939 y noviembre de ese mismo año, y noviembre de 1941, 23 de febrero de 1948 y 14 de julio de 1950, denuncia de las autoridades reales del departamento de Tarija evidencia que los concesionarios de explotación y de exportación de madera no han cumplido con las condiciones, bajo las cuales fueron otorgados dichos permisos, por lo que corresponde al Gobierno restringir estas actividades en las provincias de Arce y Gran Chaco del Departamento de Tarija.

SECRETARIA:

Artículo 19.—A partir de la presente fecha se suspende con carácter general la explotación de bosques en las provincias de Arce y Gran Chaco del Departamento de Tarija.



VIAJE POR GRACE LINE A NEW YORK

Servicio semanal en rápidos y cómodos vapores - Todos los camarones al exterior y con baño privado - Aire acondicionado - Piscina al aire libre - Cinema.

DESDE ANTOFAGASTA A NUEVA YORK EN SOLO 16 DIAS

Solicite Informes en: Grace y Cia. (Bolivia) S. A. AGENTES GENERALES

Para un Baño Caliente



RAYO FLOTANTE

LA BASE PRINCIPAL DE LA SALUD ES LA HIGIENE

ADQUIERA Ud. "RAYO FLOTANTE", Y ASI PODRA BAÑARSE A CUALQUIER HORA, POR UN COSTO REDUCIDO

"RAYO FLOTANTE 18 AÑOS AL SERVICIO DE LOS HOGARES DE LA GENTE DISTINGUIDA DE LA PAZ"

J. C. Burgos

CALLE JUNIN 725 TELEFONO 3310

FINIQUITOS PAGADOS EN Min. TRABAJO

En la Sección Reclamos del Ministerio del Trabajo han sido pagados los siguientes finiquitos por beneficios sociales:

"Cibo" cancela la suma de Bs. 8.228 al ex-obrero Valentín Huallipa. Banco Central de Bolivia cancela la suma de 50.104 al ex-empleado Luis Ballivián; se cancela la suma de Bs. 82.662 al ex-empleado José Arteaga. Editorial "Ilumani" cancela la suma de Bs. 5.850 a la ex-obrera Margarita Menacho. "Marón Rocaia e Hijo" cancelan la suma de Bs. 5.500 al ex-empleado Dionisio Conde. "SACT" cancela la suma de Bs. 8.913 al ex-obrero Lucas Mancilla. Cia. Aramayo Mines" cancela la suma de Bs. 196.881 al ex-empleado Joaquín Elias Mendoza. Empresa "Basilio" cancela la suma de Bs. 13.228 al ex-obrero Tomás Mercado. La misma firma cancela la suma de Bs. 1.882 al ex-obrero Francisco Qulpá.

RECLUIDO EN EL PANOPTICO NACIONAL

Luego de recibida su confesión indagatoria y de conformidad a las providencias dictadas por el Juez Proceso de Instrucción en materia penal fué remitido al Panopticon Nacional Alejandro Chura Huarín sindicado por el delito de homicidio perpetrado en la persona de Juan Chura.

DOCUMENTOS EXTRAVIADOS.

Un funcionario de policía en circunstancias que efectuaba su habitual recorrido de inspección en Pura Pura encontró en una de las calles de esa zona los siguientes documentos de propiedad del ciudadano peruano Emilio Fuentes: Libro de inscripción militar certificado de nacimiento libreta electoral y un salvo-conduto de ingreso a la localidad de Conacabamba los mismos que se encuentran a disposición del interesado en la Jefatura de Investigaciones.

CAPTURA DE MALEANTES.

Luego de realizadas las investigaciones del caso funcionario dependiente de la División de Investigaciones procedió a la captura y detención de Roberto Morales Peña y Augusto Lázare Cusicanouta sindicados como presuntos autores del robo de una máquina de escribir y otros especies a denuncia del señor Roberto Uria Arce. Sometidos a interrogatorio confesaron su delito expresando que en fecha 2 del mes en curso sustralaron del domicilio del denunciante una máquina de escribir y otros efectos de los mismos que inmediatamente de recuperados fueron devueltos a su propietario.

OTRAS DETENCIONES.

A horas 15 de ayer detectives de la División de Investigaciones, aprehendieron en uno de los colectivos de la ciudad a René Gutiérrez Zevallos en momentos que sustrata un auto de marca "Ray-Band" de uno de los bolillos del señor Alberto Reyes. Igualmente fué sorprendido por otros detectives a Mario Alcoreza en delito infracción de robo de dinero a la señora Hilda Yafar. En la fecha ambos maleantes guardan arresto en el Departamento de Investigaciones debiendo asimismo responder por otros cargos, formulados en su contra.

LEVANTAMIENTO DE UN CADAVER.

Ayer a horas 9.05 varios funcionarios dependientes de la División de Investigaciones se constituyeron en la calle Jenaro Santillán de esta ciudad con el fin de proceder al levantamiento de un cadáver de mujer no identificado.

La víctima no presenta heridas de ninguna clase presumiéndose que su fallecimiento se produjo a raíz de un síncope cardíaco. Llevaba la siguiente vestimenta: manga de color negro pollera color lila chompa gris y sombrero negro. Concluidas las diligencias legales de policía judicial se ordenó el traslado del cadáver a la morgue del Hospital General para la respectiva autopsia de ley.

El Día Histórico

LAS HOJAS DE SERVICIOS MILITARES

Tan pronto como se hubo organizado el ejército nacional, su organizador, el general José Miguel García Lanza, dispuso que todos los elementos militares y los elementos de tropa tuviesen una hoja de servicios que debía ser archivada en el Estado Mayor General.

Desde entonces, 1825, hasta nuestros días, esa hoja de servicios o foja de conceptos, como actualmente se denomina, ha sido llevada con pequeñas modificaciones reglamentarias, más que de fondo, de forma. De esta suerte, en cualquier momento se puede conocer la actuación que hubieran tenido en tiempo de paz o de guerra tanto los militares profesionales como los civiles que eventualmente estuvieron movilizados o que prestaron servicios a la institución armada.

Según los reglamentos vigentes desde las épocas del general José Miguel García Lanza y vigentes no sustancia hasta nuestros días, las hojas de servicios debían ser llenadas por los superiores y nunca por los propios interesados. Sin embargo, poco después de haberse iniciado la administración del Presidente general José Ballivián, debido a la complacencia de algunas autoridades militares se permitió que fueran los propios interesados quienes llenasen sus hojas de servicios, bajo palabra de honor de que decían la verdad.

A fin de cortar esta irregularidad, que constituía un verdadero abuso, el 25 de agosto de 1843 el Oficial Mayor del Ministerio de Guerra, coronel Sanjinés, expidió una orden que decía lo siguiente:

"De orden de S. E. el Presidente de la República y Capitán General, queda prohibido el abuso introducido en la República de que los interesados presenten hojas de servicio bajo su palabra de honor, y que los jefes las exijan de este modo, pues estos deben formularlas pidiendo los antecedentes a los cuerpos donde han servido, o informes de otras personas que aclaren las dudas que les ocurran".

Tiene singular importancia para la buena organización y la disciplina de la institución armada el correcto archivo de las hojas de servicios o fojas de conceptos y la reserva, prudencia y discreción con que se manejen estos documentos, ya que así las autoridades militares superiores pueden conocer en cualquier momento los pormenores, cualidades y defectos de los componentes de la institución.

V. S. C.

Sind. FERROVIARIO LA PAZ - BENI

En elecciones realizadas últimamente, bajo la tutela de la Federación Ferroviaria de La Paz y Ramos Anexos el Sindicato del Ferrocarril La Paz-Beni ha procedido a la renovación de su Directorio para el período 1951-1952 el mismo que ha quedado constituido de la siguiente manera:

Secretario General, Angel Gómez G.; Secretario de Relaciones, José Aramayo A.; Hacienda, Samuel Guachalla M.; Control, Eduardo López Videla; Actas, Gregorio Laruta; Cultura, Ladislao Cabrera V.; Prensa y Propaganda, Felipe Kennings; Deportes, Alfredo Fernández; Delegado General de Campamentos Jorge Cerruto.

El acto de posesión tendrá lugar el día miércoles a horas 17, en la sede del Sindicato.

Continúa la Disolución Del P.I.R.

Hasta el último y antaño más fuerte reducto del P.I.R., la Universidad de San Simón de Cochabamba, está llegando también el proceso de descomposición que, de modo general, empezó a experimentar este partido desde mediados del pasado año. Su intransigencia y pretensión monopolio revolucionario que le llevó a negar la extracción marxista de otros grupos con cuya colaboración habría logrado mantener su poderío militante y por otra parte las apuestas en que incurrió en el terreno de la política, estando marcando sus últimos estertores, pues ya no son los cuadros —que por su edad e idiosincrasia podían ser tachados como reaccionarios— los que se escinden definitivamente, sino también la parte más pujante de sus bases la juventud Las "expulsiones" que constituyeron la respuesta usual a las frecuentes y espontáneas renuncias y que no pasan de ser una lápida que el propio "Partido" coloca sobre su tumba, han tenido una última expresión en el caso del señor Víctor Zannier sobre el cual "El País" de Cochabamba, registra la siguiente crónica:

DOS EXPULSADOS DEL P. I. R.

"El Comité Departamental del Partido de la Izquierda Revolucionaria."

CONSIDERANDO: Que el señor Amado Canelas Orellana ha infringido los incisos b, c, e, g, k, l y n del Art. 28 del Estatuto Orgánico; Que el señor Víctor Zannier Valenzuela, ha caído bajo la sanción del Art. 16 de los Estatutos.

RESUELVE: Expulsar de las filas del P. I. R. a los señores Amado Canelas Orellana y Víctor Zannier Valenzuela. Cochabamba, 20 de agosto de 1951.

"El Comité Departamental". El señor Canelas fué Secretario General de la Juventud del P. I. R., varias veces miembro del Comité Departamental de ese Partido. Secretario General del Frente Universitario de Izquierdas y Secretario de Actas del Centro de Estudiantes de Derecho.

"El señor Zannier fué Secretario General de la Juventud del P. I. R., también varias veces miembro del Comité Departamental de dicho Partido y últimamente su Secretario General en Cochabamba. Asistió como delegado al V Pleno del P. I. R., al III Congreso y al VIII Pleno reunido clandestinamente el año pasado. Desempeñó en dos períodos la Secretaría General de la Federación Universitaria, fué fundador Dicha carta no se ha hecho aun pública".

Expropiación de Terrenos Para la Univ. de San Andrés

La Prefectura del Departamento, ha dictado el siguiente auto de expropiación de inmuebles para nuevos pabellones de la Universidad Mayor de San Andrés, "San Andrés": La Paz 25 de agosto de 1951. Vistos: La Ley de 23 de diciembre de 1849, el memorial de hojas 49 y demás antecedentes que le son relativos;

CONSIDERANDO:

Que mediante ley de 23 de diciembre de 1849 se ha declarado de necesidad y utilidad pública de los inmuebles necesarios para rectificar el perímetro del predio central de la Universidad Mayor de San Andrés siguiendo la línea divisoria que parte de la Avenida Villazón con guita a las casas colindantes que quedan sobre el pasaje Iturralde hasta llegar a la calle Juan Federico Zuazo; Que Claudio Sanjinés Medina Rector de la Universidad Mayor de San Andrés por memorial de hojas 48 y en virtud del Art. 29 de la Ley de 23 de diciembre de 1849 plantea el juicio de expropiación del inmueble perteneciente a la señora Pastora Pérez situado en la calle Juan Federico Zuazo e inscrito en el Oficina de Derechos Reales bajo la partida N° 305 Fs. 153 libro 19 B. de 1951. Que el Decreto Supremo de 4 de abril de 1879 elevado a Ley en 30 de diciembre de 1884 establece las normas legales a que debe sujetarse toda expropiación así como la Constitución Política del Estado preceptúa que nadie está obligado a ceder su propiedad sin previa indemnización justa. Por tanto y de acuerdo con el dictamen verbal afirmativo del señor Fiscal de Partido.

SE RESUELVE:

1) Habiéndose declarado por ley de 23 de diciembre de 1849 la expropiación de los inmuebles necesarios para rectificar el perímetro del predio central de la Universidad Mayor de San Andrés siguiendo la línea divisoria que parte de la Av. Villazón con guita a las casas colindantes que quedan sobre el pasaje Iturralde hasta llegar a la calle Juan Federico Zuazo de propiedad de la señora Pastora Pérez situados en la calle Juan Federico Zuazo y registrado en Derechos Reales con destino a la construcción de los nuevos pabellones del Laboratorio de Hidráulica y la Sala de Máquinas de la Facultad de Ciencias Exactas, de la indicada Universidad, notifíquese a los interesados para que en uso de sus derechos y en el término de 10 días formulen las observaciones previstas por el Art. 14 del Decreto Supremo de 4 de abril de 1879 elevado a Ley en 30 de diciembre de 1884 y designen a sus peritos para el justiprecio correspondiente, designándose como perito Fiscal al señor Ingeniero Departamental, y admitiéndose como peritos designados por parte de la Universidad Mayor de San Andrés a los Ingenieros Hugo Manilla Emilio Villanueva, Italo Traverso y Jorge Muñoz Reyes, quienes deberán prestar juramento de ley ante la H. Alcaldía Municipal de esta ciudad.

2) Los gastos que demanden la presente expropiación serán abonados por la Universidad Mayor de San Andrés con arreglo al Art. 162 de la Constitución Política del Estado al Art. 162 y Ley de 5 de febrero de 1941.

3) Para efectos del Art. 29 inciso 2º de la mencionada ley de expropiación por la Notaría de Hacienda practíquese la publicación respectiva en uno de los órganos de prensa de la localidad previa las formalidades del caso. Regístrese. Hágase saber y cumplase.

Esta manifestación cultural ha de realizarse el martes 28 de agosto, a horas 18 y 30, en el Salón de Actos de la Alianza Francesa.

repropiación, designándose como perito Fiscal al señor Ingeniero Departamental, y admitiéndose como peritos designados por parte de la Universidad Mayor de San Andrés a los Ingenieros Hugo Manilla Emilio Villanueva, Italo Traverso y Jorge Muñoz Reyes, quienes deberán prestar juramento de ley ante la H. Alcaldía Municipal de esta ciudad.

AGRADECEN A LA JUNTA DE GOBIERNO

En la Secretaría General de la Presidencia de la República se ha recibido la siguiente nota: "Centro Mutual de Oficiales de la Campaña del Chaco Of. N° 40-51.—a.L. Paz, 22 de agosto de 1951. Al Excelentísimo Señor General Dn. Hugo Ballivián R., Presidente de la Honorable Junta de Gobierno. Presente. Excelentísimo señor Presidente: El cuerpo Directivo de la institución del rubro, se complace en manifestar a usted su más vivo reconocimiento por la ayuda económica acordada en su favor por la formación de la nueva Sede Social y la Sección Cooperativa que, gracias al dinamismo de nuestro Presidente señor Mayor David Rojas Peñañurieta han sido últimamente creadas.

Al hacernos conocer esta determinación, nos es gratísimo reiterar a nuestro Presidente Honorario y Benefactor, las seguridades de nuestra más decidida cooperación en la obra patriótica que caracterizan su programa de gobierno.

Con tal motivo, nos es altamente honroso repetirnos del señor General, Presidente de la Honorable Junta Militar de Gobierno, como sus siempre atentos y seguros servidores.

(Pd.) Cap J. Castañón A. Iliaga, Vice-Presidente, Ilegible Secretario General, Ilegible Secretario de Hacienda".

CONFERENCIA DEL Sr. BLANCO GONZALEZ

El señor Bernardo Blanco González, Profesor en la Universidad Mayor de San Andrés del Instituto Normal Superior, dictará una conferencia sobre el tema: "El Espíritu de la Tradición".

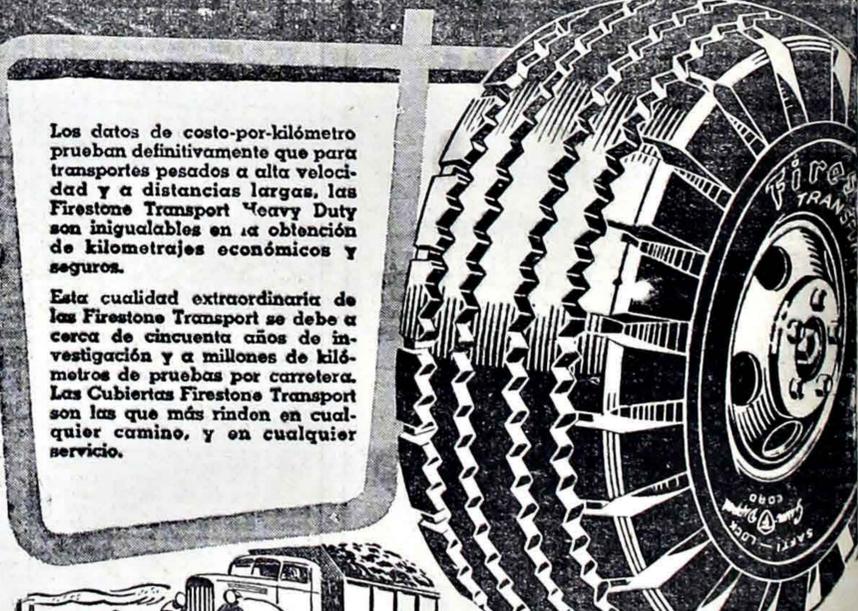
Esta manifestación cultural ha de realizarse el martes 28 de agosto, a horas 18 y 30, en el Salón de Actos de la Alianza Francesa.

LOS AHORRATIVOS PROPIETARIOS DE CAMIONES

EMPLEAN Firestone TRANSPORT

Los datos de costo-por-kilómetro prueban definitivamente que para transportes pesados a alta velocidad y a distancias largas, las Firestone Transport Heavy Duty son inigualables en la obtención de kilometrajes económicos y seguros.

Esta cualidad extraordinaria de las Firestone Transport se debe a cerca de cincuenta años de investigación y a millones de kilómetros de pruebas por carretera. Las Cubiertas Firestone Transport son las que más rinden en cualquier camino, y en cualquier servicio.



Distribuidores Exclusivos para Bolivia:

MACDONALD & CO.

(BOLIVIA) S. A.

PLAZA DEL PERIODISTA — LA PAZ

Sucursales en toda la República

Aviso a los Propietarios de los terrenos colindantes con el Sub-Arsenal o Polvorín del Ejército, situados en la región de Miraflores de esta Ciudad

Por orden del Ministerio de Defensa Nacional, el Instituto Geográfico Militar, debe proceder a la delimitación y amojonamiento de los terrenos pertenecientes al Ejército denominados "Villa Rosa" y "Utampampa", situados en la margen del río Orkoiahuiria región de Miraflores de esta ciudad, actualmente ocupados por el sub-Arsenal o Polvorín.

A fin de evitar reclamaciones posteriores y extemporáneas, se comunica a los propietarios de inmuebles que colindan con dichos terrenos, que si tuvieran que hacer alguna reclamación sobre linderos con motivo de esta delimitación, presenten sus títulos de propiedad a la Dirección del Servicio de Ingenieros del Ministerio de Defensa Nacional, octavo piso de su edificio de la Plaza "Abaroa", a fin de que con ellos se hagan las combinaciones de los límites respectivos, dentro del término improrrogable de quince días a partir de la fecha.

La Paz, 24 de agosto de 1951.
 Gral. Francisco Arias J.
 Subsecretario del Ministerio de Defensa Nacional.

Informe de la Misión de Asistencia Técnica

(Continuación)

Las actuales diferencias en las tasas del impuesto sobre las utilidades de estos diferentes tipos de negocios no parecen tener una explicación clara, y ejercen una influencia accidental, y probablemente en su mayor parte no prevista, sobre el desarrollo económico. Si bien conviene gravar en su conjunto las rentas de las empresas constituidas en sociedades mercantiles, las utilidades percibidas por empresas de propietario único o por sociedades colectivas únicamente deberían gravarse con el impuesto normal individual y el impuesto adicional. Se estima justificada esta diferencia de trato por las diferencias de situación jurídica y económica de las dos clases de empresas. Ella concuerda con la práctica seguida en muchos otros países.

Otros países realizan esfuerzos para consolidar los impuestos sobre las rentas de las sociedades mercantiles y de los individuos, a fin de suprimir las diferencias de tributación de las rentas obtenidas por las empresas constituidas en sociedades mercantiles, y por las no constituidas en sociedad. No se recomienda esta consolidación en Bolivia por ahora entendiendo a: 1) la justificación positiva que puede hacerse respecto a la aplicación de un impuesto independiente sobre las rentas de las sociedades anónimas; 2) la extrema necesidad de aumentar los ingresos; 3) las graves dificultades de orden administrativo resultantes; y 4) el peligro de que un método imperfecto de consolidación tenga infortunadas consecuencias desde el punto de vista económico y de la equidad.

Se recomienda que el impuesto sobre las rentas de las sociedades anónimas se fije según una tasa uniforme de tal vez el 25% sin graduación y sin atender al porcentaje de rendimiento derivado del capital invertido. La graduación, conforme al monto de la renta, no tiene en la imposición de las sociedades anónimas una base tan firme como en la imposición de los individuos. La significación de la renta, cualquiera sea su monto, de una sociedad anónima varía grandemente según la naturaleza del negocio y el número y la situación económica de los accionistas. En principio la graduación de las tasas según el

porcentaje de rendimiento derivado del capital invertido, como en el actual impuesto sobre las utilidades de la minería, es ciertamente considerable atractivo. Es plausible que las compañías que obtienen las mayores utilidades paguen conforme a una tasa más elevada de imposición que las compañías que sólo perciben un rendimiento modesto en relación con su capital. Pero existen poderosas dificultades de orden práctico para la aplicación de este sistema. La administración debe determinar no sólo los ingresos netos anuales, sino también el capital invertido. Por ejemplo, la experiencia adquirida en los Estados Unidos respecto del impuesto sobre las utilidades extraordinarias, reveló que resulta virtualmente imposible determinar razonablemente el capital invertido. Una contabilidad inadecuada, las fluctuaciones habidas en los niveles de precios con el transcurso del tiempo, el avalúo arbitrario de las propiedades y otros problemas quitaban significado al valor contabilizado del capital invertido y complicaban su evaluación. Desde el punto de vista económico, el principio de las utilidades extraordinarias resulta igualmente objetable porque el porcentaje de rendimiento necesario y apropiado del capital invertido, varía considerablemente en las diferentes industrias según el grado de riesgo y otros factores. Por tales consideraciones, se recomienda que para el impuesto sobre las rentas de las sociedades anónimas no se tome en cuenta el porcentaje de rendimiento de derivado del capital invertido.

*Es importante el que todos los gastos necesarios y apropiados puedan deducirse a fin de que el impuesto no desaliente indebidamente la producción. En particular, es conveniente conceder exenciones suficientes en concepto de depreciación y agotamiento, a fin de permitir la amortización del capital invertido con exención fiscal. En la actualidad, parecen ser más bien bajas las exenciones por depreciación y agotamiento. La minería es evidentemente una empresa arriesgada y también están sujetos a bastantes riesgos otros negocios en Bolivia. Es probable que los inversionistas no se encuentren dispuestos a exponer su capital en tales empresas, a menos que vean la posibilidad de amortizarlo den-

tro de un plazo razonable. Por lo tanto, se sugiere que sistemáticamente se fijen exenciones por depreciación y agotamiento, a fin de que a los efectos fiscales sea posible amortizar las inversiones en un período más corto que el de su existencia útil prevista. Una vez que una inversión hubiere quedado totalmente depreciada o agotada, no debería otorgarse ninguna nueva exención por depreciación o agotamiento. La práctica que se recomienda reduciría las recaudaciones fiscales en los primeros años de existencia de toda inversión, pero aumentaría las recaudaciones en años ulteriores, después que la inversión hubiera quedado totalmente depreciada o agotada. No es posible exponer en el presente informe ningún plan detallado, pero parece que un período de depreciación de 5 a 10 años podría ser adecuado en cuanto a la mayoría de las nuevas inversiones en instalaciones y equipo. Respecto a las propiedades mineras, no se estima indebidamente generoso un período normal de agotamiento de 10 a 15 años. Asimismo, el fisco podría mostrarse un tanto liberal permitiendo que los contribuyentes decidan según su propio juicio cuándo un gasto determinado ha de ser considerado como una inversión de capital o un gasto corriente.

Si se otorgan exenciones liberales en concepto de depreciación y agotamiento y se conceden deducciones suficientes por otros gastos, el impuesto sobre la renta que se propone no constituirá ningún obstáculo grave para las inversiones y el desarrollo económico. Una amortización rápida constituye uno de los tipos de concesiones fiscales más eficaces y convenientes para fomentar las inversiones. Es muy superior a las exenciones de impuestos y otras clases de trato preferente.

Más adelante, debería permitirse a los contribuyentes promediar sus pérdidas y utilidades sobre cierto número de años, asignando a períodos anteriores o posteriores las pérdidas de explotación. Sin embargo, tal sistema presenta complicaciones de orden administrativo y causa inestabilidad en los ingresos fiscales. Por tales razones no se recomienda su adopción general por el momento. No obstante, sería conveniente permitir que, con arreglo a disposiciones cuidadosamente prescritas, las nuevas empresas apliquen a períodos posteriores pérdidas sufridas en los primeros años de explotación y puedan deducirlas de las rentas gravables realizadas después que el negocio haya llegado a ser lucrativo.

Nuevo Plano De la Ciudad De La Paz

El señor Eduardo Sáenz García Alcalde de La Paz, se ha dirigido al Concejo Municipal opinando por que se proceda al levantamiento de un nuevo plano sobre todo destinado a incorporar a la ciudad nuevas zonas hasta ahora excluidas del radio urbano.

"En ejecución de la ley de 24 de octubre de 1942 que incorporaba al radio urbano de la ciudad las zonas de Obrajes, Calacoto, Irapvi, Sergentooma y Villa Rufo Zalles, la Alcaldía Municipal dictó la Ordenanza de 13 de junio de 1944 incorporando otras zonas para ampliar dicho radio urbano y fijando la delimitación de éste."

El crecimiento de la ciudad, originado por la incorporación de las regiones suburbanas y por la creación de nuevos barrios como los de Villa San Antonio, Villa Copacabana, Villa Armonía —situados sobre la margen izquierda del río Orko-Jahuira—, Munaypata, Villa Nueva y otras urbanizaciones de El Alto y alrededores de La Paz, han aumentado los múltiples problemas urbanos, determinando que la acción de la Municipalidad no pueda llegar hasta las nuevas zonas por razones de orden técnico y económico complicándose el normal desarrollo urbano de la ciudad.

Los constantes pedidos que se formulan a la Alcaldía para facturar los proyectos de urbanización de cada nueva zona e instalar los servicios de alcantarillado, agua potable, luz eléctrica, pavimentación y otros, no pueden ser atendidos por la virtual falta de medios disponibles. En igual forma el control municipal sobre el comercio no puede extenderse hasta las regiones suburbanas de la misma causa. De otra parte, las poblaciones de esos barrios han creado cementerios, como los existentes en El Alto Pampasí, parte alta de Obrajes, sin la autorización correspondiente, determinando que las Inhumaciones se efectúen sin ningún control sanitario ni estadístico y que el Municipio,

deje de percibir los derechos respectivos.

Todos estos problemas, señalados a grandes rasgos imponen la necesidad urgente de darles la solución adecuada; estimando mi Despacho como medida inmediata que por intermedio del Instituto Geográfico Militar se proceda al levantamiento de un nuevo plano que contemple particularmente los núcleos poblados de cliente creación y que fije además los necesarios puntos de referencia para delimitar en definitiva la circunscripción de La Paz.

Además, considero conveniente la descentralización técnica de la Municipalidad para poder atender las necesidades de los nuevos barrios pero manteniendo siempre la centralización administrativa y económica a cuyo fin se creará un sub-comité en cada una de esas zonas o bien se aumentarían las posibilidades técnicas de personal y económicas de los organismos dependientes de mi Despacho.

En consideración a estos antecedentes ligeramente expuestos; me permito dirigirme al H. Concejo de su presidencia; sometiéndolo a su consideración este asunto y solicitando se dignen encargar el estudio de los problemas originados por la incorporación al radio urbano de nuevas zonas de población; a fin de que en su base se vea la forma de solucionarlos.

Con este motivo; renuevo a usted las seguridades de mi distinguida consideración.

(Fdo) Eduardo Sáenz García. — Alcalde Municipal."

tiempo, y de acuerdo a comunicados oficiales recogidos inclusive por la Dirección de Propaganda y Prensa del Estado, los alumnos estarían trabajando "asesorados" —al tenor textual de esas versiones— por sus contrabandistas. ¿Qué clase de concurso es éste con asesores? Se suponía que se trataba de un torneo de carácter individual destinado a descubrir valores que principalmente por falta de estímulo anterior, no se dieron a conocer. Seguramente en los próximos años, el Consejo Universitario no reincidirá en esta actitud festinadora y verdaderamente lamentable.

DOS MUJERES CONTRABANDISTAS

Posadas, 25 (U.F.). — Dos mujeres que llevaban 635 pares de medias nylon, fueron detenidas por funcionarios de la aduana. Intentaban pasar el contrabando en tres bolsas.

Locales para Escuelas

Convocatoria a Propuestas

Por orden del señor Ministro de Educación y resolución en Junta del Comité Nacional de Edificaciones Escolares, se convoca a propuestas en pliego cerrado (papel sellado y timbres de Ley) acompañados de un depósito de garantía equivalente a Bs. 50.000.— hasta 1.000.000.— de Bolivianos más el 5 por mil sobre todo excedente, a la orden del Comité, para compra de CASAS AMPLIAS DE CONSTRUCCION ANTIGUA que por su extensión permitan la adaptación o construcción de escuelas y se encuentren ubicadas en las diferentes zonas de esta ciudad cuya densidad escolar sea justificada.

Las propuestas deberán ser presentadas en la Oficina Mayor del Ministerio de Educación, hasta horas 5 p.m. del día 6 de septiembre del año en curso, recabando los proponentes la respectiva contraseña de su propuesta presentada.

La Paz, 26 de agosto de 1951.

Comité Nacional de Edificaciones Escolares PRESIDENTE.

MONOGRAFIAS EN LA UNIVERSIDAD

No obstante la forma sorpresiva y extemporánea en que se hizo la convocatoria a un concurso de monografías en la Escuela de Derecho, los alumnos de esta Facultad están entregados a esta tarea poco menos que imposible bajo las condiciones en que se la ha establecido.

En efecto, la convocatoria concede un plazo de menos de un mes que debe fenecer el 15 de septiembre; la extensión mínima es de 50 carillas, tamaño oficio a máquina, interlineadas. En lapso tan efímero seguramente el alumno —por mejor voluntad y aptitud que posea— no ha de poder realizar con soltura ni la labor de consulta bibliográfica ni la composición literaria.

Para superar tal premura de

d. Impuesto adicional a las sociedades anónimas sobre los dividendos pagados.

Además del impuesto sobre las rentas totales de la sociedad anónima, se recomienda cargar un impuesto sobre las rentas netas o el excedente acumulado cuando se distribuyen como dividendos. Este impuesto podría ser fijado a razón de quizás el 10%. Su objeto principal consistiría en dar a las sociedades de capital un incentivo para reinvertir sus utilidades en el negocio. En varios países que desean alentar las reinversiones, y principalmente en el Reino Unido, se ha aplicado una tributación especial a los dividendos.

Es cierto que los accionistas que residen en algunos países exportadores de capital pueden abonar los pagos hechos en virtud de este impuesto sobre los dividendos al declarar su ingreso para el impuesto sobre la renta. Esto disminuye los efectos adversos que el primer gravamen podría tener para atraer inversiones extranjeras. Sin embargo, tal abono está limitado y en el Reino Unido, por ejemplo, no puede exceder de la mitad del impuesto británico sobre los dividendos. De este modo es probable que el proyectado impuesto sobre los dividendos deje un margen suficiente para evitar una plena tributación del contribuyente. En el caso de los países exportadores de capital donde no se concede abono ninguno, como por ejemplo en Suiza, el proyectado impuesto gravará plenamente al contribuyente.

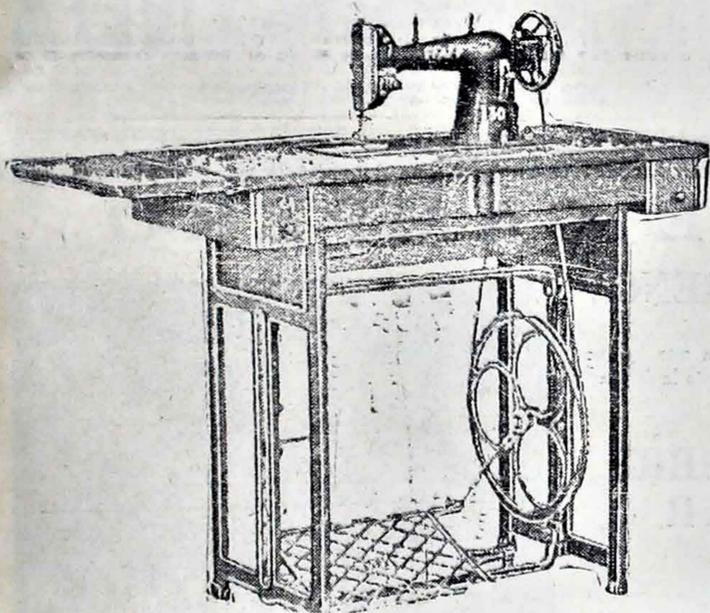
En cuanto a los detalles de orden técnico, el impuesto sobre los dividendos debería aplicarse no sólo a los dividendos en dinero, sino también a los dividendos distribuidos en otra clase de bienes, inclusive los dividendos en valores de otras sociedades anónimas. Debería aplicarse a los dividendos en valores (dividendos en valores de la compañía que los distribuye) sólo en la medida en que las nuevas acciones alteran el interés proporcional del accionista en la sociedad anónima. (Como resultado de la experiencia adquirida en la materia en los Estados Unidos, existe una serie de principios bien detallados para interpretar tal disposición). Este impuesto sólo debería aplicarse a las distribuciones de las utilidades del año en curso o de años pasados, pero no a las distribuciones por liquidación parcial o total de la sociedad anónima. Tales dividendos por liquidación deberían considerarse como utilidades devengadas por el capital invertido del accionista. Esta última disposición podría revestir especial importancia para la industria minera, en la que no es inusual la liquidación del negocio mediante la distribución de dividendos.

e. Retención del impuesto sobre la renta.

Bolivia tiene la fortuna de contar con más de dos décadas de experiencia en la recaudación del impuesto sobre la renta por retención en la fuente. La práctica de retener el impuesto en la fuente fué adoptada en Bolivia en 1928 mucho antes de que se instituyese en los Estados Unidos, el Canadá y otros países dotados de sistemas tributarios relativamente bien desarrollados. Se recomienda fuertemente que se continúe y refuerce el sistema de retención en la fuente.

(Continuará)

LLEGARON



MAQUINAS de COSER PFAFF 30

La marca de fama mundial con cabeza hundible y dos gavetas laterales, mueble en roble, con bobina central, tira-hilo articulado, impelente de dientes hundible desde arriba y lanzadera a sacar sin necesidad de destornillar el carril de la lanzadera.

Para el Hogar
Para Bordar y Zurcir
Cose hacia adelante y hacia atrás

EN VENTA:

METAL LTDA.

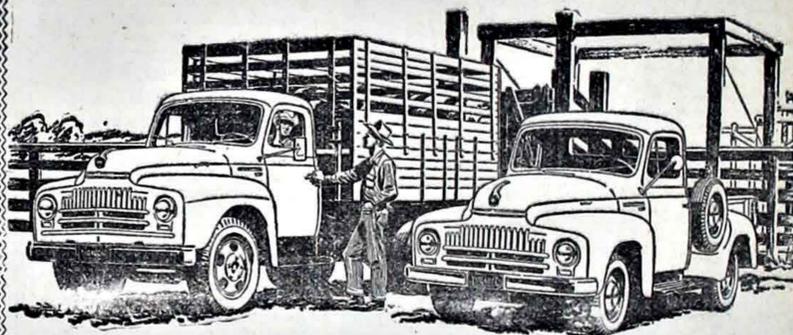
PLAZA VENEZUELA 40, TELEFONO 4767

La Paz, Bolivia

Rogamos a nuestros clientes que tengan máquinas reservadas pasar a recogerlas.

Camiones INTERNATIONAL

EMBARQUE INMEDIATO



AVISO A NUESTRA CLIENTELA

Que pueda obtener permisos de importación hasta fines de Agosto y para pedidos directos, ofrecemos, para embarque inmediato, ex-fábrica (Sujeto a previa venta)

LOS SIGUIENTES MODELOS:

- L-120 Camionetas de 3/4 a 1 tonelada.
- L-130 Camionetas de 1 a 1.1/2 toneladas.
- L-160 Camiones de 3 y media toneladas.
- L-170 Camiones de 4 toneladas.
- L-190 Camiones de 6 a 7 toneladas.

PIDA INFORMES A:



MACDONALD & Co.
(Bolivia) S. A.

EN SUS OFICINAS DE:

LA PAZ, URURO, COCHABAMBA, POTOSI, SANTA CRUZ,
SUCRE, TARIJA.

Rayo Flotante

ES SINONIMO DE UN
BARO CALIENTE
JUNIN 725 - TELEFONO 3310

El Gran Amor de Becquer

con DELIA GARCÉS y ESTEBAN SERRADOR SIGUE HOY EN EL CINE PARIS



Esta es otra de las grandes películas millonarias del cine argentino que cuenta con la brillante interpretación de Esteban Serrador y Delia Garcés. Ella con gran lujo de la época nos relata la historia de un amor que inspiró los eternos versos que han repetido tantas generaciones de amantes.

AGRADECIMIENTO DE GENTE DE TEATRO

El éxito logrado por la Compañía Nacional de Comedia, en su iniciación, se debe en buena parte al apoyo de la prensa de La Paz, en la constante publicación de comunicados, notas, etc. Por ello, el Consejo Directivo de Gente de Teatro y Radio, en su última sesión, ha formulado por unanimidad un voto de aplauso a la prensa, por su ayuda a esta obra cultural y artística.

A los señores ministros de Estado y altas autoridades nacionales que el jueves hicieron acto de presencia en el Municipal, ocupando quince palcos, nuestro agradecimiento.

Al público que acompañó esta temporada, nuestra firme promesa de superarla en próxima oportunidad.

Debiendo dejar el Teatro Municipal el miércoles 28, por hallarse comprometido para otro espectáculo, la Compañía Nacional de Comedia, concluirá su temporada en dicha sala. Consejo Directivo

TEATRO

Segunda Semana de Éxito de La Cía. Nacional de Comedias

Con la representación de la laureada obra de Adolfo Torre, autor español, "Duenya y Señora", la Compañía Nacional de Comedias ayer ingresó a la segunda semana de éxito.

APOYO Y PROPAGANDA

Frente a esta esforzada actuación de artistas bolivianos y extranjeros residentes en La Paz, unidos bajo el entusiasmo y material patrocinio de "Gente de Teatro y Radio", cabe a la prensa local el apoyo moral necesario a fin de que la movilización de evidente contenido cultural no sea frustrada en todas sus proyecciones.

Por causas fortuitas y otras, EL DIARIO ha parecido desolando la crónica teatral, ausencia periodística que no lo que corre del suceso, permite la con-

tribución del colaborador especializado, tal el caso del señor Samuel Crámer, pseudónimo baudeleriano que identifica a un conocido poeta paceño. En las temporadas Cibrián y Sirgo, para no recordar sino las más recientes, le tocó parte al señor F. Priegue Romero.

Como no podía ser de otro modo, la única institución que fomenta la escena entre nosotros, no usa en su propaganda los resortes de la exageración o el autobombo, pese a los periodistas que tiene incorporados en su seno.

EL GUSTO DEL PÚBLICO

"Rafael Mosquera, viejo verde y calavera", sin duda, es la comedia que ha atraído más a nuestro público y en la actual temporada seguramente pasará

de las quince representaciones, lleva ya diez. Es la que gusta mayormente por su barroquismo reidero. No le importa de quien sea.

Subiendo la escala de valores, a Abate y Paso siguió Muñoz Seca con "Soy un sinvergüenza", y el público con esa ciega inteligencia elemental, prefiere la pieza del debut.

Sin embargo, "Duenya y Señora" de Torre, pese a la conspiración del tiempo, alcanzó un punto alto para la consideración de la Compañía Nacional de Comedias, gracias a Elena Ortiz de Zárate, primera actriz de calidad. Es una lástima que estas noches no se la reponga en mérito de sus calidades.

Carlos Cervantes y Luis Vargas Codazzi polarizan la atención en aquella obra teatral que mucho aplauso lleva del público. Son grandes y verdaderos actores. Pero también es cierto que el desempeño de Raúl Salmón, Celso Peñaranda, Elvira Lloza, Gladys Vargas, Hugo Roncal, Wilder Cervantes, Jorge Peredo, Maruja y Toya Valenzuela y otros más a su turno, es eficiente sino excelente.

Tras los autores españoles la presencia de Salmón autor, con la farsa cómica "El vivo vive del zozno", señala una oportuna alternativa de teatro nacional de gran acogida.

El Concierto de la Soprano Señorita Rocha

[Mañana lunes 27, a horas 11 y 30, en el Teatro Municipal, la joven soprano nacional señorita Emilia Rocha, ofrecerá un concierto con el siguiente programa:

- PRIMERA PARTE**
- 1.— Eres la paz. Schubert.
 - 2.— Rosa flor del campo. Schubert.
 - 3.— Te amo, Beethoven.
 - 4.— Canto primaveral. Beethoven.
- SEGUNDA PARTE**
- 1.— Lú Signore ascolta. De la ópera "Turandot". Puccini.
 - 2.— Mi chiamano Mimì. De la ópera "La Bohème". Puccini.
 - 3.— Vissi d'arte de la Ópera "Tosca". Puccini.
 - 4.— Addio del passato. De la Ópera "La Traviata". Verdi.
- TERCERA PARTE**
- 1.— Canción. Gustavo Navarro.
 - 2.— Ensueño. Antonio B. B. R.
 - 3.— Cantar indio. Antonio B. B. R.
 - 4.— Tierra mía. Antonio B. B. R.

"Larga es la Noche, la Máxima Creación de J. Mason - Jueves Estreno: Tesla y Miraflores



El próximo jueves en los cines Tesla y Miraflores, se conocerá definitivamente una gran producción británica de la Universal, "Larga es la Noche" (Odd Men Out). Este film, que se estrenará en el Cine Broadway, fue readaptado en Bruselas con el premio Gobierno de Bélgica a la mejor producción, tras, según se anticipa, la mejor labor de James Mason hasta la fecha.

Mason anima a un revolucionario irlandés que resulta seriamente herido al intentar un asalto. Durante ocho horas es perseguido como una fiera por las calles de una gran ciudad, y al dar las doce su agonía da fin, sobre la nieve, junto a la mujer que soñó con su amor. En la ruta de su muerte comode a seres extraños, que surgen con sus alucinaciones y su desesperanza.

Carol Reed es el director de "Larga es la Noche", cuyo tema ha sido dado por una novela de P. L. Gooch. Otros en el reparto, además de Mason, son Robert Newton, Kathleen Ryan y los actores de la Abadía por la Orquesta Sinfónica de Londres.

"LA INCITADORA" UN ESPECTACULAR DRAMA PRESENTA EL MARTES EL GRAN CINE AVENIDA

Paramount Pictures nos presentará el próximo martes en la pantalla del gran cine "Avenida", otro espectacular drama titulado: "LA INCITADORA", con un colosal y soberbio elenco encabezado por Claude Rains, Peter Lorre, Burt Lancaster, Paul Henreid y el nuevo descubrimiento cinematográfico, en la bella y tentadora Corinne Calvet.

"LA INCITADORA" un soberbio drama filmado en las cálidas arenas del Africa, ha sido producida por el mismo que nos diera "Casablanca", Hal Wallis, quien ahora con su maestría que lo caracteriza nos presenta otro soberbio y espectacular film, que es todo un éxito.

GIRO DE CHEQUES EN DESCUBIERTO

La Superintendencia de Bancos anunció que a partir del 1º de septiembre serán cerradas definitivamente las cuentas de quienes giren cheques sin fondos, aparte de las sanciones penales dispuestas por ley como casos de estafa, penados con cárcel.

El amor apasionado de un hombre todo odio y maldad y una mujer llena de orgullo y ambición será el grandioso estreno en tecnicolor que el Martes será presentado en el Cine La Paz y en que veremos nuevamente a Stewart Granger junto a la bellísima Valerie Hobson

ORGULLO de CASTA



Con la misma emoción con que hoy viven en el recuerdo de todos los públicos las maravillosas producciones de "Rebeca" y "Cumbres Borrascosas", así vivirá eternamente el recuerdo de ORGULLO DE CASTA, otro de los formidables éxitos que la Empresa Boliviana de Cines presentará el Martes en la elegante sala del cine La Paz.

Emoción, ternura, odio y muerte en un film apasionante y desgarrador que muestra como el amor de una mujer se transformó en terror y odio hacia el hombre que cometió los más horrendos crímenes por el logro de sus ambiciones.

Stewart Granger, el actor que hoy, por hoy, es el favorito de todos los públicos, cumple, junto a Valerie Hobson, uno de sus mas grandes papeles, superando en mucho su última actuación de "Hombria".

ORGULLO DE CASTA será otro de los grandes y acostumbrados éxitos del Cine La Paz, anotándose nuevos llenos a contar de las funciones de matiné, tanda y noche del próximo martes.

LUIS SAGI VELA SE PRESENTA CON "LUISA FERNANDA"

El gran barítono español Luis Sagi Vela ha elegido para su presentación en La Paz, la zarzuela de Federico y Guillermo Fernández Shaw, música de Moreno Torroba "LUISA FERNANDA", tanto por permitir el lucimiento total de su compañía, como por corresponderle encarnar un personaje que además de su simpatía como protagonista de un romance sentimental y heroico a la vez, tiene en su partitura páginas notables como para evidenciar su calidad de primer barítono de grandes facultades y ponderable sentido artístico.

"LUISA FERNANDA" es una de las más bellas obras del repertorio lírico español. Esta escrita en verso y su trama es movida y atrayente. En cuanto a su partitura, tiene números que han sido y son muy divulgados como la mazorca de "Las Sombrillas" que, siguiendo una modalidad, esta compañía hace cantar con el público.

Si que abierto el abono hasta mañana por la tarde a las cinco y hoy estará abierta la oficina de la empresa en el primer piso de la librería Selecciones, de 10 a 12 y de 2 a 6 para facilitar la adquisición de abonos al numeroso público que se ha interesado en los mismos.

Hay gran expectativa en nuestro público pacoño por conocer a Sagi Vela y a su magnífico elenco que va a realizar una breve temporada, seguramente exitosa, como lo han sido todas las que ofreciera en las capitales de Sud América.

TEATRO MUNICIPAL

DEBUT Jueves 30 DEBUT

Noche a las 21 y 30

Primera de Abono

DE LA GRAN COMPAÑIA DE ZARZUELAS ESPAÑOLAS

Luis Sagi Vela

CON

LUISA FERNANDA

DEL MAESTRO MORENO TORROBA

MONJE CAMPERO

MIERCOLES ESTRENO

Otra original y divertida comedia en la que todos reirán de buena gana desde la primera hasta la última escena.

ALMA ROSA AGUIRRE

ABEL SALAZAR

SARA GARCIA

Lujosa comedia en la que todo está hecho para reír a más y mejor y que recomendamos a las jovencitas que estén próximas a casarse.

Yo Quiero Ser Hombre

SEÑORITA... si quiere conocer a su novio, siga el ejemplo del film, disfrazándose de hombre, claro que también tendrá algunos contratiempos, sobre todo si debe desempeñar el oficio de valet.—

Odiaba a las mujeres pero como tenía que casarse no tuvo mas remedio que aceptar ciertas obligaciones, que se convirtió en un delirio cuando conoció a su simpática primita que el destino se la había señalado como futura esposa.

OTRA DIVERTIDA PRODUCCION MEXICANA DISTRIBUIDA POR LA EMPRESA BOLIVIANA DE CINES



PROGRAMAS CINEMATOGRAFICOS PARA HOY

TEATRO MUNICIPAL.— Compañía Nacional de Comedia, (últimas funciones) presenta hoy tres funciones extraordinarias. Matinée, MI PAPA. Tanda y noche, estreno, primera del autor argentino, UNA MUJER DE NEGOCIOS, comedia escrita especialmente para la primera actriz Dorita Acosta. Precios: matiné, Bs. 15.—, 10.— y 8.— Tanda y noche, Bs. 30.—, 15.— y 10.—

TEATRO PRINCESA.— Teatro no 2626, Matinal, Turhan Bey y Susan Foster en CHIC BRAVIA. Luneta, 6.— Matinée, tanda y noche, Amari Ledesma, en la chispeante comedia musical, LA VIUDA CELOSA, con Luis Aldas y el famoso bajo Salvatore Baccioni, un film basado en la comedia "La Viuda Valenciana", del inmortal Lope de Vega. Matinée, platea 23.— Tanda y noche, 26.—

CINE EBRO.— Teléfono 5225. Matinal, Abbot y Costello, en VIUDA Y SABIA. Luneta, 5.— Matinée, tanda y noche, las aventuras de una mujer que se la dió de hombre, con María Elena Márquez y Abel Salazar, en ME HA BESADO UN HOMBRE. Luneta, 19.—

CINE PARIS.— Teléfono 2380. Matinal, LA HISTORIA DEL TANGO, con la gran orquesta de Francisco Canaro. Luneta, 6.— Matinée, tanda y noche, un film millonario del cine argentino, EL GRAN AMOR DE BECQUER, con Delia Garcés, Susana Freyre y Esteban Serrador. Matinée, platea 23.— Tanda y noche, 26.—

CINE TESLA.— Teléfono 3803. Matinal, NOSOTROS LOS POBRES, Con Evita Muñoz (Chachita) y cómicas en tecnicolor. Entrada, 9.— Matinée, tanda y noche, vida a-

mores y canciones de la bella Marilyn Miller, en EL CREPUSCULO DE UNA GLORIA, en tecnicolor, con June Haver. Matinée, 29.— Tanda y noche, 41.—

CINE MIRAFLORES.— Matinal, AVENTURAS EN BIRMANIA, con Errol Flynn y CUIDADO CON LAS IMITACIONES. Luneta, 8.— alta, 6.— Matinée, tanda y noche, el bello film en tecnicolor, EL CREPUSCULO DE UNA GLORIA, Con June Haver. Matinée, platea 23.— alta, 15.— Tanda y noche, platea 26.— alta, 17.—

CINE MURILLO.— Matinal, QUIEN LA HACE LA PAGA Y PUÑO DE ACERO. Luneta, 6.— alta, 4.— Matinée, tanda y noche, las pasiones por una bella mujer, LA REINA DEL TROPICO. Con María Antonieta Pons, Luis Aguilar y

Carlos López Montezuma.

MONJE CAMPERO.— Sigue triunfando Elsa Aguirre en LA LIGA DE LAS MUCHACHAS. Precios: matiné, 28.— y 24.— Tanda y noche, Bs. 40.— y 28.— Matinal doble, Nini Marshall, en UNA GALLEGA EN MEXICO y cómicas.

CINE LA PAZ.— Ralph Richardson y Michelle Morgan, en EL IDOLO CAIDO. Precios: matinée, 28.— Tanda y noche, 40.— Matinal doble, LA ADORABLE COQUETA y cómicas.

CINE COPACABANA.— Fernando Fernández y Marga López, en CALLEJERA. Precios en matiné, tanda y noche, 20.—

CINE ROKY.— Rod Cameron y Ruth Morgan, en el film de aventuras, LA HIJA DE LA

FORAJIDA. Precios en matiné, tanda y noche, 20.— y 17.—

CINE COLON.— Ronald Colman y Claudette Colbert, en el film de aventuras, BAJO DOS BANDERAS. Precios: matinée, 15.— y 11.— Tanda y noche, 16.— y 11.— Matinal doble, episodios 7, 8 y 9 de CENTINELAS DEL MAR y EL SECUESTRO FATAL.

CINE ABAROA.— Hoy nuevos llenos, con PERDIDA, creación de Agustín Lara, Ninón Sevilla, Los Panchos y Domingo Soler. Precios en matiné, tanda y noche, 20.— y 10.—

CINE BOLIVAR.— Matinal doble, LUCHA SIN CUARTEL, con Gene Autry. Además, TAMBORES DE FU-MAN-CHU, episodios 1, 2 y 3. Luneta, 7.— alta, 5.— Matinée,

tanda y noche, una divertida y colosal comedia, ESCUELA PARA CASADAS, con Charito Granados, Luis Aldas y otros. Matinée, luneta 23.— alta, 17.— Tanda y noche, luneta 26.— alta, 17.—

CINE AVENIDA.— Matinal doble, CENTAUROS DEL BOSQUE NEGRO, con Rocky Lane. Además, EL ENIGMA DE LAS TORRES, episodios 1, 2 y 3. Luneta, 7.— alta, 5.— Matinée, tanda y noche, la más colosal y divertida comedia picaresca, LA LIGA DE LAS MUCHACHAS, con Elsa Aguirre, Miroslava, Jorge Reyes y otros. Matinée, luneta 23.— alta, 16.— Tanda y noche, luneta 26.— alta, 17.—

CINE SAN CALIXTO.— En funciones de matiné, tanda y noche a horas 14, 17,30 y 20,30 respectivamente, ADORABLE COQUETA, en tecnicolor, extraordinario estreno, con George Brent y Jane Powell, y EL QUE MURIO DE AMOR, linda super-producción mexicana, con Julián Soler, Luis Aldas y Rosita Amparero. Precios para matinée: Bs. 15.— y 13.— Tanda y noche: Bs. 16.— y 14.—

CINE MIGNON.— Matinal, TAMBORES DE FU-MAN-CHU, 7 al 9 y EL MISTERIO DEL RANCHO. Luneta, Bs. 5,50. Galería, Bs. 3,50. Matinée, EL IMPERIO SUBMARINO, 7 al 9 y CUATRO CEROS DE LA SIERRA. Luneta, Bs. 10,50. Galería, Bs. 6,50. Tanda, HIPOLITO EL DE SANTIA. Luneta, Bs. 10,50. Galería, Bs. 6,50. Noche, EL IMPERIO SUBMARINO, 10 al 12 y TERROR DE LA PRA-DERA. Luneta, Bs. 10,50. Galería, Bs. 6,50.

REUNIONES.

-La Agrupación Danger ofreció ayer tarde una cena-danzant en honor de los esposos, señor Carlos Rivera y su esposa...

CRONICA SOCIAL

terio que le ofrecen amigos personales al doctor Jorge E. Belmonte Camacho. -En honor de la señorita María Chacón Cuéllar, ofrecieron un coctel las señoritas Yola...

DIPLOMATICAS.

-Se ausenta a Río de Janeiro el Excmo. Embajador del Brasil, señor don Paulo Demoro.

-Mejorado de salud el señor Alberto Arvelo Torrealba, Embajador de Venezuela.

-En la tarde de ayer, en su residencia particular, ofreció un te-bridge a sus relaciones, la señorita Ruth Martínez Ross, hija del Embajador de México.

-Aun se encuentra delicada de salud la señora Florencia Larrañaga de Grau Astete, esposa del Embajador del Perú.

-El Batallón Chorolque Primero de Ingenieros, por intermedio de su Comandante efectuará la entrega y Bendición de su Estandarte. Con este motivo se ha preparado el siguiente programa:

- LUNES 27. Horas 6.30.- Diana por la banda de la Escuela Militar de música y salvas de fusilería. Horas 7.- Desayuno Especial servido a la tropa.

Misas

FERNANDO RIBERA EGUIVAR, (q.e.p.d.) Hilda U. v. de Ribera, esposa; Gloria Rosario, hija; Germán Ribera, Raquel E. de Ribera, padres; Antonio, José, Germán, Félix, Carmela, Oscar, Luz y Garelly, hermanos; la madre política, los hermanos políticos, los tíos, primos, sobrinos y demás familia, ruegan a las personas piadosas...

Confortada con los auxilios de la Santa Religión Católica, ha dejado de existir la que en vida fué señora

LASTENIA VALDEZ v. DE LA RIVA

(Q. E. P. D.) Carmen de Alcázar y Laura de Quijarro, hijas; Julio Alcázar V. y Angel Quijarro V. hijos políticos; los nietos, sobrinos y demás familiares, ruegan a sus amistades y personas piadosas, se dignen concurrir a la traslación de los restos mortales de la extinta al Cementerio General el día lunes 27 a horas 11 a. m.

Funerales casa "Aliaga" Teléfono 5676.



¡NIÑOS SALUDABLES!

EL ALIMENTO CON SU CUCHARA

Con la linda cuchara que viene con el frasco grande de EMULSION DE SCOTT, dé diariamente a sus niños este tónico vigorizante que ayuda al fortalecimiento y estimula el normal desarrollo de los niños.

Tome EMULSION de SCOTT Tónico Alimenticio de Alta Energía

BAUTIZOS.

-Con el nombre de John Fredy fué bautizado el día viernes en la Iglesia de San Pedro, el primogénito de los esposos Sanjines-Solares. Fueron padrinos el señor Alfredo Gutiérrez Monje y la señora Ronny Berben de Gutiérrez Monje.

ENFERMOS. -Ha sido sometido a una intervención quirúrgica el señor Juan de Recacoechea.

-Se halla hospitalizada la señora Tita de la Oliva de Rulbal.

-En la Clínica Espinoza fué realizada con éxito la intervención quirúrgica al señor José Marziaca Pando.

-Se encuentra muy delicada de salud en la Clínica Aparicio, la señora Yolanda Crispieri de Postigo.

-Se encuentra hospitalizada en la Clínica Aparicio la señora Gladys Muñoz de Cusicanqui.

-Enferma de cuidado la señora Cristina Prudencio de Pescador.

-Muy delicada de salud la señora Gladys Muñoz de Campuzano.

-Se encuentra medicándose por su delicado estado de salud la señorita Yolanda Gutiérrez.

-Gravemente enfermo el señor Nicanor Bustos.

-Ha sido sometido a una intervención quirúrgica en el Pensionado del Hospital General, el señor Abel Soria Aguirre.

VIAJEROS. -El día de hoy se dirige a Buenos Aires la señorita Carmen Ostría Luro.

-Se ausenta hoy a la ciudad de Tarija la señora Elena Trigo de Alcoreza.

-Procedente de Buenos Aires llegó a esta ciudad el señor Manuel de Olgún.

-Prepara viaje a España la señora María Luisa de Pacheco.

-Se ausenta a Río de Janeiro el señor Gastón Mujía Tavorara.

MISAS. -En la Capilla de la "Casa Cuna", se oficiará hoy una misa en memoria del que en vida fué Coronel Germán Busch, ex-Presidente de la República.

-Hoy se oficiará una misa en memoria del que en vida fué señor don Emilio Amoretti, recordando el año y medio de su sensible fallecimiento. Este acto religioso se llevará a cabo en la Cripta de Don Bosco, a horas 10 y 30.

El Teatro Princesa Continuará Presentando hoy "La Viuda Celosa" con Amanda Ledesma

La encantadora estrella argentina Amanda Ledesma, Luis Aldas, Ketty Jurado y el famoso bajo Salvador Barcaloni son los principales intérpretes de la chispeante y deliciosa película musical LA VIUDA CELOSA que anuncia para mañana en funciones de estreno de mañana, tarde y noche el teatro Princesa.

Esta grandiosa producción musical hecha con un alarde de técnica y lujo de vestuario, diálogos chispeantes, música cautivadora está basada en la conocida comedia LA VIUDA VALENCIANA del inmortal Lope de Vega, una comedia ligera llena de alegría y dinamismo, de musicalidad deliciosa, de risas y canciones de juventud, con la cual el público se deleitará escuchando cantar al famoso bajo Salvatore Barcaloni, Nina Mertome - Serenata - Mentiras - y La Calumnia de la encantadora y conocida ópera de El Barbero de Sevilla.

"La Viuda Celosa" es una excelente película con la cual el espectador se divierte con su buena música, su original trama y la buena interpretación de artistas, su estreno será otro éxito del teatro Princesa.

Recital del Declamador Eduardo Correa y Otriz



Hace cuatro días se encuentra en La Paz, el declamador colombiano Luis Eduardo Correa y Otriz, quien ofrecerá el próximo martes a las 18 y 30 en el Municipal su primer recital poético, con los auspicios del Ministerio de Educación Pública.

Correa y Otriz es nacido en Cartagena. Desde hace años realiza una gira artística cuyo itinerario está próximo a cumplirse con visitas que aún le restan a algunos países latinoamericanos. Aunque es un recitador de gusto ecuménico, cultiva preferentemente los autores americanos; en España fue calificado por la crítica como el "mejor declamador americano de los últimos tiempos" (A. B. C. de Madrid).

He aquí un juicio de doña Rosario Murillo, viuda del poeta Rubén Darío, sobre su arte: "Tiene una voz maravillosa y una magnífica interpretación. Dichoso está el poeta en su última morada cuando usted invoca su espíritu para despertar su alma". Probablemente este declamador ofrezca otras actuaciones posteriores a la anunciada.

FOTELO Laboratorio Fototécnico AV. 16 DE JULIO 19 TELEFONO 6161

Distinguida Dama Boliviana Patrocina una Obra Social de Plausibles Alcances

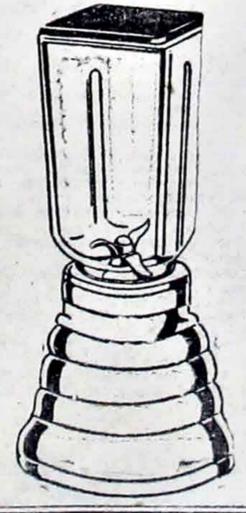
Una distinguida dama boliviana, la señora Lola Quiroga de Carrasco, no ha vacilado en prestar su concurso económico a una obra de tan vastos alcances sociales como es la habilitación del Hogar Santo de los Predilectos del Señor, casa que servirá de albergue a los niños retardados mentales, prestándoles no solo tratamiento científico, sino también una educación apropiada a sus facultades.



Con objeto de llevar adelante esta obra, se viene preparando, para dentro de pocos días, una función de gala a beneficio del Hogar Santo, la que tendrá lugar en el Teatro Municipal. La señora Quiroga de Carrasco ha querido prestigiar a esta función con un espectáculo de verdadera jerarquía artística, presentando un ballet que se basa en una música inédita del celebrado compositor nacional don Eduardo Caba. La coreografía ha sido encomendada al bailarín norteamericano Dmitri y la escenografía a Fritz Habers. La obra a presentarse lleva el título de "Amaña" (Recordar), y está basada en motivos vernaculares que han sido hábilmente integrados en el ballet, y que constituyen un motivo especial de atracción para el público, ya que tienden a exaltar nuestro acervo folklórico.

Dadas las nobles finalidades con que ha sido preparada esta función, y los indiscutibles méritos artísticos de la obra a presentarse, existe la certeza de que el público de La Paz prestará su valioso concurso haciéndose presente en el Teatro Municipal el día del estreno.

Fáb. Nacional de Licuadoras DE FRANCISCO MERCADO A.



Técnico industrial en radio y electricidad

Ofrece sus conocimientos técnicos al público en general convertir sus batidoras eléctricas en una hermosa licuadora sin malograr la batidora, de múltiples aplicaciones en el hogar. Así mismo ofrece repuestos para cualquier marca de licuadoras tales como: vasos de cristal, bujes de bronce, cuchillas de acero, empaquetaduras de fenolita especial y carbones de grafito y su sección de rebobinados de motores, de aspiradoras, instradoras, etc., para los que también cuenta con repuestos.

PLAZA MURILLO N.º 413. (CASI ESQ. COMERCIO) 1er. PISO OI. 2.



Artistas de Radio "El Mundo" En el Teatro al Aire Libre

Hoy domingo, a horas 10 y 30, en punto, se realizará el octavo festival del Teatro al Aire Libre, actuación que contará con la participación del elenco de Radio "El Condor", grupos de danza y la atracción especial de ser presentados ante el público tres artistas de destacada actuación en Radio "El Mundo" de Buenos Aires y otros centros importantes de Argentina y Chile; nos referimos al cantor colombiano Alberto Angel, la cantonista Ely May y el cantor flamenco Angelillo Montes.

El programa a desarrollarse es el siguiente:

- RADIO EL CONDOR. Presentará a "Las Kantutas" con Gilberto Rojas; Armando Silva, popular imitador; Maestro Guillermo Buticoff; Trio Panamericano con Raúl Shaw; Enrique Larrea y el famoso cantor colombiano Alberto Angel. VARIETE. La segunda parte estará animada por los siguientes números: 1.- Supay Llokalla. - Danza folklórica por el Cuerpo de Baile de la Escuela Azurduy de Padilla, con las alumnas: Anita Risueño, Gloria Bustillos, Nelly Castellón, Dora Hurtado, Luz Peredo, Magady Sánchez, Tarcella Luna Orozco e Irene Calancha.

- 2.- Trio Atlántico. 3.- Ely May, cancionista de Radio Cooperativa de Santiago, Chile, acompañada por el pianista y compositor chileno Fernando Rodríguez. 4.- Conjunto Musical y Acrobático "Atlas". 5.- Angelillo Montes, cantor flamenco. 6.- "Uno de estos días", Fox Americano; conjunto de Danzas de la Escuela Azurduy de Padilla con las alumnas: Anita Risueño, Gloria Bustillo, Teresa Aguilera, Magali Sánchez, Rusa Paredo, Miriam Michel, Tarcella Luna, Chela González, Marina Garay, Gueyza Medina, Nancy Barrientos, Pocha Vargas y Deysi Rocha. 7.- Ely May, prestigiosa cancionista del Teatro Casino de Buenos Aires. 8.- "Tito y Lucho", animadores cómicos. 9.- Francisco Alegre, bailarín español por el Cuerpo de Danza de la Escuela Juana Azurduy de Padilla con: Gloria Bustillo, Anita Risueño, Pepe Clavijo, Nancy Barrientos, Chela González y Nelly Castellón.

CULTO CATOLICO

LA VIRGEN DE FATIMA SERA TRASLADADA HOY A OBRAJES.

En el templo de las Madres Concepcionistas de la zona de Miraflores, hoy se desarrollarán por última vez los actos religiosos preparados en homenaje al Año Santo de 1951, bajo la protección de la Virgen Misionera de Fátima. Con este motivo, a horas 5.30, se efectuará la Procesoión de Penitencia con la asistencia de los vecinos y fieles creyentes de otras zonas de la ciudad. A horas 7, misa ofrecida por las Madres Concepcionistas. Horas 8, misa diaconada y solemne de comunión general. A las 10, se oficiará una Misa de Campaña en el final de la calle Pazos Kanki, a devoción de los feligreses de la importante zona norte de Miraflores. Por la tarde a las 16.30, tendrá lugar la solemne traslación de la Virgen de Fátima a la Villa de Obrajes con la asistencia de los millares de devotos. Este acto estará presidido por el Arzobispo de la Arquidiócesis de La Paz, Mons. Dn. Abel Antezana y Rojas. Recorrerá el siguiente trayecto: Av. Saavedra hasta desembocar a la arteria principal de Obrajes, para seguir la Av. Zalles; concluirá en la Iglesia de esta Villa. De otra parte estamos informados, que tomarán parte en esta ceremonia religiosa una fracción del Batallón de Cadetes del Colegio Militar.

rán desde horas 6 a 11. Por la noche a las 20, rezo del Rosario, plática, recepción de las nuevas socias de la congregación respectiva. A continuación tendrá lugar la solemne Procesoión de la efígie milagrosa del Perpetuo Socorro. Recorrerá las calles principales de la ciudad. Concluirá con la bendición del Santísimo Sacramento.

TEMPLO DEL SEÑOR DEL GRAN PODER.

En el templo de la calle Max Paredes N.º 443 se dirán las misas de hoy, de horas 7 a 11. Por la noche a las 19.30, rezo del rosario, exposición del Santísimo y bendición con S. D. M.

TEMPLO DE LA COMPANIA DE JESUS.

En la iglesia de los padres jesuitas se celebrarán las misas de hoy, de 6 a 10. A horas 9, misa especial para los alumnos del Colegio San Calixto, con sermón del Prefecto del establecimiento educacional, R. P. Bruzzone. A las 18.15 función religiosa preparada por las socias de la Asociación Hijas de María.

MISAS.

- Catedral de Nuestra Señora de La Paz. De 8.30 a 11.30. En La Merced. De 8 a 12. San Agustín. 10 y 11.30. San Francisco. De 5 a 11. En La Recoleta. De 6 a 10. Templo del Carmen. 7 y 10. Templo del Rosario. De 9 a 11 con sermón del R. P. Manuel Cuba. Templo de la Virgen de Belmedios. De 9 a 11. Parroquia de los Padres Carmelitas de Sopocachi. De 9 a 11. Parroquia del Señor del Espíritu Santo. 8 y 10. Templo de la Virgen de Copacabana. De 9 a 11. San Pedro. De 9 a 12. San Sebastián. De 9 a 11. Santo Domingo. De 9 a 11. Capilla de las Siervas de María. 6.45 y 8.15. Capilla de María Auxiliadora. 7.30. A las 17.30, exposición del Santísimo y bendición.

Calzado

Plus Ultra DISTRIBUIDORES: LA VILLA DE PARIS COMERCIO 389

EL DIARIO

Teléfono 2703 y 2563. Oficinas: Calle Loayza N.º 20. - Calle Postal N.º 5.

Las Nuevas Tarifas para Suscripciones desde 1.º de Mayo de 1951.

Suscripciones 3 meses. 1/2 año 1 año

Ciudad Bs. 412.50 825 - 1.650. Interior " 437.55 875.10 - 1.750. Exterior " 462.45 924.90 1.850

Guía de Avisos

- Agencias. Artículos de vestir. Animales domésticos aves etc. Automóviles, camiones, accesorios bicicletas y garajes. Avisos diversos de interés general. Casas y departamentos. Casas y terrenos. Campos y haciendas. Cristalería, tozas y cubiertos. Empleados de comercio. Extravíos y personas buscadas. Hoteles y casas de pension. Instalaciones y accesorios para negocios. Instrucción y Educación. Academias, Institutos - Profesores. Libros, revistas y estampillas. Maquinas de escribir y coser. Materiales sanitarios y eléctricos. Materiales de construcción. Motores maquinas y afines. Muebles compra-venta. Negocios compra-venta. Oficinas y locales. Operaciones de crédito: permisos, préstamos e hipotecas. Planos y demás instrumentos de música.

CASAS Y TERRENOS

Se vende

COMERCIAL GOSÁLVEZ. Plaza Murillo 413. Oficina 9. Teléfono 2794. Vende casas modernas recién construidas en Miraflores y Sopocachi de 2 departamentos y de uno. Precios: 1.500.000, 1.650.000, 2.000.000, 2.500.000. En calle Litoral, Miraflores casa de 4 departamentos por Bs. un millón ochocientos cincuenta mil. Otra casa en calle Sucre de 3 departamentos Bs. 2.000.000. Lotes de terreno en Obrajes de 2.800 m2. a Bs. 250 el metro, varios lotes de terreno en Calacoto y Miraflores desde 250 m2. Diferentes precios. 7824

COMERCIAL GOSÁLVEZ. Plaza Murillo 413. Oficina 9. Teléfono 2794. Vende moderna casa de 3 departamentos en prolongación calle Chaco, Sopocachi Alto. Bs. 2.000.000. 7824

CHALET vende, nuevo, en Sopocachi Alto, cuatro dormitorios, living, comedor, cocina, cuarto de baño, garage, patio, jardín, terraza, agua fría. Bs. 850.000. Referencias Jenaro Sanjinés 321. Bilbao Llano. 3825

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende chalet nuevo residencial, 1 departamento, 3 dormitorios, living, comedor, garage, patio, calle Rosendo Gutiérrez, Sopocachi 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende chalet nuevo, 1 departamento, 2 dormitorios, living, comedor, garage, Bs. 1.400.000, Sopocachi. Reconoce deuda bancaria. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende regia casa 2 departamentos, varias habitaciones, 2 patios, dependencias. Reconoce deuda bancaria. En calle Sucre. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa de 2 departamentos, 3 dormitorios, living, comedor, office, escritorio, hall, patio, en calle Teniente Oquendo, próximo Av. Perú. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa amplia de 2 departamentos, 2 patios, dependencias, San Pedro, calle Nicolás Acosta. Bs. 1.400.000. Reconoce deuda bancaria. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende hermosa chalet, dos departamentos. Av. Estados Unidos, Bs. 2.000.000. Reconoce deuda bancaria. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa nueva, 2 departamentos, 3 dormitorios, living, comedor, office, escritorio, hall, patio, en calle Teniente Oquendo, próximo Av. Perú. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa nueva, 2 departamentos, 3 dormitorios, living, comedor, office, escritorio, hall, patio, en calle Teniente Oquendo, próximo Av. Perú. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa nueva, 2 departamentos, 3 dormitorios, living, comedor, office, escritorio, hall, patio, en calle Teniente Oquendo, próximo Av. Perú. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa nueva, 2 departamentos, 3 dormitorios, living, comedor, office, escritorio, hall, patio, en calle Teniente Oquendo, próximo Av. Perú. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa nueva, 2 departamentos, 3 dormitorios, living, comedor, office, escritorio, hall, patio, en calle Teniente Oquendo, próximo Av. Perú. 5826

El Aviso Oportuno

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa nueva, 2 departamentos amplios, tienda, terreno para construcción calle Murillo. Reconoce deuda bancaria. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa pequeña de 1 departamento, 2 dormitorios, living, comedor, terraza, patio en Juan M. Loza, Miraflores. Bs. 450.000. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa nueva, 1 departamento, 3 dormitorios, living, comedor, dependencias, calle San Salvador, Miraflores. Bs. 1.250.000. Reconoce deuda bancaria. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende hermoso lote de terreno de 419 m2., cercado, tiene agua y luz. Av. Aspiazu, lado Colegio Alemán, Sopocachi. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende lote de terreno 164 m2. Av. Aspiazu, Sopocachi. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende lote de terreno de 323 m2. Av. Aspiazu, Sopocachi. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende lote de terreno 200 m2. Av. Aspiazu, Sopocachi. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende lote de terreno de 250 m2. Av. Estados Unidos. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende lote de terreno calle Méndez Arcos, Sopocachi. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende lote de terreno, 250 m2. Calacoto. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa de 1 departamento amplio, con una superficie total de 800 m2. en Obrajes, en calle 14 de Septiembre. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa de 1 departamento amplio, con una superficie total de 800 m2. en Obrajes, en calle 14 de Septiembre. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende chalet nuevo residencial, 1 departamento, 3 dormitorios, living, comedor, garage, patio, calle Rosendo Gutiérrez, Sopocachi 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende chalet nuevo, 1 departamento, 2 dormitorios, living, comedor, garage, Bs. 1.400.000, Sopocachi. Reconoce deuda bancaria. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende regia casa 2 departamentos, varias habitaciones, 2 patios, dependencias. Reconoce deuda bancaria. En calle Sucre. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa de 2 departamentos, 3 dormitorios, living, comedor, office, escritorio, hall, patio, en calle Teniente Oquendo, próximo Av. Perú. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa amplia de 2 departamentos, 2 patios, dependencias, San Pedro, calle Nicolás Acosta. Bs. 1.400.000. Reconoce deuda bancaria. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende hermosa chalet, dos departamentos. Av. Estados Unidos, Bs. 2.000.000. Reconoce deuda bancaria. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa nueva, 2 departamentos, 3 dormitorios, living, comedor, office, escritorio, hall, patio, en calle Teniente Oquendo, próximo Av. Perú. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa nueva, 2 departamentos, 3 dormitorios, living, comedor, office, escritorio, hall, patio, en calle Teniente Oquendo, próximo Av. Perú. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa nueva, 2 departamentos, 3 dormitorios, living, comedor, office, escritorio, hall, patio, en calle Teniente Oquendo, próximo Av. Perú. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa nueva, 2 departamentos, 3 dormitorios, living, comedor, office, escritorio, hall, patio, en calle Teniente Oquendo, próximo Av. Perú. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Vende casa nueva, 2 departamentos, 3 dormitorios, living, comedor, office, escritorio, hall, patio, en calle Teniente Oquendo, próximo Av. Perú. 5826

S. 2.250.000. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Vende una casa en la Av. Buenos Aires, nueva, por terminarse, por Bs. 650.000. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Vende una casa en la Av. Buenos Aires, tiene 6 habitaciones, tienda, superficie de 584 metros cuadrados, entrega vacía por Bs. 250.000. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Vende casa en la Av. República, cerca de la estación, de 3 pisos. Reconoce deuda. 900.000. 5821

OFICINA HINOJOSA. Vende casa en Obrajes, tiene 1.600 metros cuadrados, 8 habitaciones, jardín, árboles frutales, gallinero, luz, agua, está vacía, por 850.000, cerca de la calle de autos. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Vende lote de terreno de 250 metros cuadrados, en la calle Fernando Guachalla, cerca de los colectivos. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Mercado 315. Teléfono 5318. Vende una casa con terreno al final de la Avenida Juan María Zalles, Obrajes, con 300 metros y habitaciones, pasan colectivos, el N.º 11, la avenida está pavimentada, por Bs. 190.000. Reconoce deuda. 5822

OFICINA HINOJOSA. Vende un chalet en San Pedro, de uno solo departamento, tiene hall, living, 3 dormitorios, comedor, baño, repostería, cocina, habitación para sirvientes, jardín, lavandería, terraza, puerta de calle, para sirvientes, reconoce deuda de Bs. 500.000. Precio: 1.500.000. Entrego vacía, pasan colectivos. Mercado 315. Teléfono 5318. 3822

OFICINA HINOJOSA. Vende en Calacoto sobre la avenida principal un lote de 2.000 metros cuadrados, tiene 80 pinos. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Vende 3 lotes de terreno en Calacoto de 700 metros cuadrados cada uno. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Vende chalet recién terminado, construcción nueva cerca de la Plaza Isabel la Católica, de 2 departamentos. Entrego vacía. Tiene deuda. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Vende un chalet en la Avenida Buenos Aires, de 2 departamentos, construcción nueva, reconoce deuda. Bs. 850.000. Mercado 315. 5821

OFICINA HINOJOSA. Vende un chalet en la Avenida Buenos Aires, de 2 departamentos, construcción nueva, reconoce deuda. Bs. 850.000. Mercado 315. 5821

OFICINA HINOJOSA. Ofrece Bs. 300.000 por una casa o departamento en contrato anticrético, región Sopocachi. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Ofrece un departamento en contrato anticrético, de 4 habitaciones y servicio, por Bs. 150.000. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Ofrece en primera hipoteca. Bs. 500.000, Bs. 400.000. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Ofrece un departamento en contrato anticrético, de 4 habitaciones y servicio, por Bs. 150.000. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Ofrece en primera hipoteca. Bs. 800 mil, 600.000, 500.000, 400.000, 300.000, 200.000, 150.000, 100 mil, 80.000, 50.000, 30.000, 20 mil, 10.000. Mercado 315. Telf. 5318. 5821

OFERTAS J. Mesa. En la más céntrica zona de Miraflores, sobre pavimento, ofrecemos magnífico lote de 5.000 metros cuadrados al increíble precio de Bs. 800 el metro cuadrado. Referencias: Comercio 420. Of. 9. P178

OFERTAS J. Mesa. Casa de tres departamentos, dos grandes tiendas, jardín, dos patios y demás dependencias, ofrecemos a sólo media cuadra del Parque triangular de Miraflores. Referencias: Comercio 420. Of. 9. P178

OFERTAS J. Mesa. Vendemos en Calacoto sobre Av. Central, magnífico lote de terreno 1.200 metros cuadrados, precio oportunísimo. Comercio 420. Oficina 10. P178

VENDO sin intermediarios tres lotes de terreno 500, 320, y 250 m2. en Las Delicias, precio de ocasión. Referencias: General Gonzáles N.º 38. 10824

OFICINA HINOJOSA. Compra casa de 800.000, 900.000 a 1.200.000, en Miraflores o Sopocachi, de inmediato. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

SOCIEDAD Técnica Comercial Indoamérica. Necesita 3 casas, Bs. 400.000, 800.000 y 1.200.000, en cualquier zona. Ed. Asbun, Yanacocha 209. 4º piso. Of. N.º 1. 3826

CAMPUS Y HACIENDAS Se vende

OFICINA HINOJOSA. Vende pequeña finca en Yungas, a 5 horas de automóvil de La Paz, tiene 5 hectáreas, produce coca, café, tiene árboles frutales, casa de hacienda 4 habitaciones. Bs. 370.000. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

VENDO 525 hectáreas de tierras fértiles con río y manantiales permanentes en Santa Cruz, cerca camino carretero a 300 Bs. la hectárea. Ref.: Oficina Rodas Eguino. Comercio 407. 4822

Se alquila

ALQUILO pieza amoblada Referencias: 6 de Agosto 1028. Teléfono 4078. 5825

SE ALQUILA dos habitaciones Pasaje Ballivián N.º 85 entre las esquinas Lopera y 20 de Octubre. 3824

OPERACIONES DE CREDITO: permutas, préstamos e hipotecas

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Ofrece en contrato anticrético, departamento por Bs. 250.000, en calle Murillo. 3819

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Ofrece dinero en primera hipoteca. Bs. 400.000, 300.000, 200.000, 150.000, 100.000, 50 mil, 30.000, 20.000. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Ofrece dinero sobre joyas o máquinas. 5826

COMERCIAL MACHICAO. Yanacocha 368. Teléfono 3243. Ofrece una pieza con baño en contrato anticrético Bs. 25.000. 5826

LA VELOCIDAD. Colón 290. Ofrece prestar dinero 30.000, 500.000. 3822

LA VELOCIDAD. Colón 290. Necesita casas, habitaciones anticréticas, alquiler cualquier suma, zona. 3822

OFICINA HINOJOSA. Se necesita Bs. 500.000 en préstamo con urgencia se paga buen interés. Mercado 315. Teléfono 5318. 3822

OFREZCO en anticrético, tienda dos habitaciones: cocina y servicio en Av. Manco Kapac N.º 395. Ref: Teléfono 3149. Ra hipoteca, sobre una casa que responde de 10.000.000 Bs. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Doy Bs. 200.000, por un departamento en contrato anticrético, en Miraflores Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Ofrece Bs. 300.000 por una casa o departamento en contrato anticrético, región Sopocachi. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Ofrece en primera hipoteca. Bs. 500.000, Bs. 400.000. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Ofrece un departamento en contrato anticrético, de 4 habitaciones y servicio, por Bs. 150.000. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICINA HINOJOSA. Ofrece en primera hipoteca. Bs. 800 mil, 600.000, 500.000, 400.000, 300.000, 200.000, 150.000, 100 mil, 80.000, 50.000, 30.000, 20 mil, 10.000. Mercado 315. Telf. 5318. 5821

AVISOS DIVERSOS DE INTERES GENERAL

LAVADEROS de oro Vasconia, Paica, Alquillo. Referencias: Loayza 84. Jaime Tamayo. 10822

SE VENDE madera nacional y cajones. Ref.: Obispo Cárdenas 67 - 69. 7822

MUEBLES COMPRA-VENTA Se vende

VENDO mostrador, armazón, cujas, vitrinas y roperos. Precios económicos. Linares 195. 3826

OFICINAS Y LOCALES se alquila

SE ALQUILA 2 amplias habitaciones para oficina o depósitos, Plaza Murillo 413, tercer piso, tratar de 12 a 14. 3826

NEGOCIOS compra - venta

COMPRO molino de café, eléctrico. Ofertas: Panamá "Villa Rosa", tienda. 4826

MUEBLES compra - venta VENDO juegos comedores, dormitorios, living guindo y café. Facilidades de pago. Referencias: Ballivián 62. 25810

PROFESIONALES VARIOS

OFICINA HINOJOSA. Sección técnica aprobación de planos de construcción, planos de loteamientos, topográficos, urbanos y rústicos, a cargo ingeniero autorizado. Mercado 315. Teléfono 5318. 5821

OFICIOS DIVERSOS Se busca

COCINERO O COCINERA que conozca del oficio, se necesita en Av. Arce 1025. 4822

FAMILIA extranjera busca sirvienta que sepa cocinar, cama afuera, inútil sin recomendaciones. Calle Illampu 341, tienda de horas 10 a 12. 3826

SIRVIENTE necesita muchacho provinciano, 14 a 15 años, garantizado, presentarse: Dulcería La Comparsita. Comercio 571. 5821

SE NECESITA cocinera con certificados. Ref.: Salón Dernier Cri. Calle Potosí 90. 4822

SE NECESITA modista competente en vestidos. Ref.: Salón Dernier Cri, calle Potosí 90. 4822

SIRVIENTA se necesita con buenas recomendaciones. Referencias: Hermanos Manchego N.º 1024. 4822

SE BUSCA, mandadera garantizada, se le da habitación pequeña. Murillo 364, altos. 6825

AUTOMOVILES CAMIONES Se vende

CAMION se vende marca Fargo, modelo 1949, en buenas condiciones de trabajo. Tratar Zollo Flores 184, antes Amazonas. 6821

POR MOTIVO de viaje vendo un camión Inter K-7, de 4 toneladas, modelo 46, en buenas condiciones, Amazonas 242. 4826

SE VENDE un camión Internacional K. S. 7. Una cocina eléctrica Thermo y otra a gasolina. Referencias: Teléfono 6299. Montevideo 56. 5821

VENDO automóvil Plymouth 1948. Precio módico, tratar: Teléfono 3943. 10821

INFORMACIONES DE LA PREFECTURA

INTERVENTOR DE APOLO.

El Prefecto del Departamento, General Felipe M. Arrieta, envió una nota al Ministro de Gobierno, comunicándole haber impartido las instrucciones necesarias para la posesión del nuevo Interventor Municipal de Apolo, Sr. Zenón Ferrufino.

OBSEQUIO PREFECTURAL

El Prefecto del Departamento, General Felipe M. Arrieta, hizo entrega en la tarde de ayer, de una bandera a personaleros de la Escuela Indígena de Tapara, región de Achacachi, provincia Omasuyos de este Departamento, como obsequio de la Prefectura a dicho establecimiento indígenal.

PETICION PARA ARREGLAR UN CAMINO.

El Subprefecto de la Provincia Manco Kapac pidió a las autoridades prefecturales el envío de maquinarias para el restablecimiento de la vía troncal que une las localidades de Tiquina y San Pedro de esa jurisdicción. El Prefecto respondió puntualmente que la labor de conservación de las vías troncales, se hallaba encomendada al Ministerio de Obras Públicas y Comunicaciones, y que por tanto en este sentido debía presentarse la solicitud ante ese portafolio.

JUNTA VECINAL DE VILLA VICTORIA

En un acto especial que contó con la asistencia del Alcalde Municipal, Sr. Eduardo Sáenz García del Presidente de la Federación de Juntas Vecinales de varios delegados de junta zonales y de los vecinos e invitados de honor se realizó la posesión del nuevo directorio de la Junta de Vecinos de Villa Victoria para el período 1951-1952 constituido por el siguiente personal: Presidente: Sr. Jorge Sanjinés Ervuetá. Vice-presidente: Sr. Rodolfo Narvaez Ossio. Sec. General: Sr. Ricardo Perales. Sec. de Relaciones: Sr. Fermín Rivamontán A. Sec. de Actas: Sr. Arturo Olavijo I. Sec. de Hacienda: Sr. J. Víctor Castañón. Sec. de Obras Públicas: Sr. Prudento Rojas. Sec. de Deportes: Sr. Froilán Medina. Sec. de Prensa y Propaganda: Sr. Manuel Romero Chávez. Sec. de Arte y Cultura: Sr. Manuel Vargas Alipaz. Sec. de Vinculación: Sr. Rafael Viscastra. Pro Tesorero y Bibliotecario: Sr. Manuel Marcos Lims. Secretario Consejero: Hugo Viscastra. Fiscal General: Sr. Lino Aguilar. Asesor Jurídico: Dr. Humberto Pérez del Villar. Vocales: Gregorio Tapia, Juan Mortela, Hugo Ruiz. Delegados ante la FEJNVE. Sres. Guillermo Vargas y Fermín Rivamontán A.

INFORMACION GENERAL

Teléfonos de Urgencia

- Asistencia Pública 2111 Hospital General 2320 Hospital Militar 3630 Policía de Investigaciones 3642 Policía Central 5113 Oficina de Tránsito 3334 Comisaría de Tránsito 6185 Estación Central 2510 Panarfa 4335 Braniff 4160 Redacción de EL DIARIO 2552 Ferrocarril Guagay 4010 EXPEDICION.

Farmacias de Turno

Hasta el 27 de agosto están de turno las siguientes: Farmacia "6 de Agosto" Situada en la Av. Villazón 472. Farmacia "20 de Octubre" Situada en la calle Yungas 249.

Oficiales del Registro Civil

Del martes 21 al martes 28 están de turno las siguientes oficiales: Oficialía N.º 10, de Alejandro Irusta. Yanacocha N.º 365. Oficialía N.º 11, de Ernesto Carbal Potosí N.º 475.

Itinerario de Correos

Domingo 26. 12. EXTERIOR. Argentina. Brasil. Paraguay y Uruguay. INTERIOR: Chamal Oruro. Viacha. Patacamaya. Chicomuni. Eucaliptus. Inquisivi. Quime. Yaco. Ichoca. Caxeta. Huaynacota. Colquiri. Carracollo y Oruro. Ramal Uyuni: Machacamarca. Pulacayo, y Uyuni. Ramal Atocha: Chocaya, Atocha. Quechela. Oro Incaño. Tupiza. Nazareno. Mojo, Villazón. Tarija y Villa Montes. Hs. 18. Oruro y Cochabamba. Ramal Potosí: Poopó. Callpampa. Puzña. Challaneta. Huari. Sevayuro Río Multatos. Kilpani. Arque de Castilla. Camarzo y Potosí. Betanzos y Sucre.

Aviones

LAB. No hay servicio. PANARFA. SALE: Hs. 8. Arica. Antofagasta, y Santiago. Hs. 11. Arequipa, y Lima. Hs. 13.35. Oruro Cochabamba. Santa Cruz. Concepción. San Ignacio. San José. Ro.

Dr. Victor Huaman

Médico - Cirujano Corazón - Pulmón - Hígado - Estómago - Matriz - Ovarios - Esterilidad - Embarazos - Partos y sus complicaciones - Enfermedades venéreas de ambos sexos. Tratamiento rápido. Consultas: 3 a 7 p.m. Bueno 284

Elidoro Camacho G.

ABOGADO Juicios civiles, mercantiles y administrativos en general. Escritorio: YANACOCCHA 209 Edificio Asbun 4º piso, Oficina N.º 5.

DOCTORA Edelmira Vargas de Guamán

MEDICO - CIRUJANO Especialista en Ginecología. Enfermedades propias de la mujer: Obstetricia, Embarazos, Partos y sus complicaciones, Peditría, Niños, Alimentación del lactante. Consultorio y domicilio: CALLE CANADA STRONGEST N.º 240 CONSULTAS: de 2 a 6 p.m.

CREALO, SI O NO



EN MUCHAS CIUDADES ESTADOUNIDENSES SE HA CONSEGUIDO DISMINUIR LOS RUIDOS MOLESTOS MEDIANTE LEYES INCLUYENDO LADRIDOS DE PERROS HASTA RUIDOS DE AVIONES.

UNA DE LAS CARACTERISTICAS DE LAS AVES ES EL PREDOMINIO DE LA VISTA SOBRE LOS OTROS SENTIDOS.

EN ESTE MOMENTO ESTA PIROPEANDO A UNA RUBIA! BOICOT RUBEN

3 Muertos y 7 Ciegos, Saldo De la Tormenta de Nieve

Cochabamba, 25 (EL DIARIO). —La última tormenta de nieve ha motivado también una honda tragedia humana, pues en el camino troncal al Chapare y a raíz del bloqueo que sufrieron los camiones por la nieve, perdieron la vida tres personas y siete quedaron ciegos. Las comisiones de auxilio que partieron a esa región, retornaron hoy trayendo ese trágico saldo. Durante las operaciones de salvataje se encontró primeramente el cadáver del chófer Roberto Villarreal que conducía el camión de propiedad de Alberto Ferrufino. Luego se recuperaron los cadáveres de otras dos mujeres y de una criatura con la que el número aumentaría a cuatro. Personas bien informadas que estuvieron en kilómetro 95 afirman sin embargo que esta cifra de accidentados no es definitiva y que posiblemente alcance a 24 el total de damnificados entre muertos y heridos. Las excavaciones prosiguen en los lugares en que la nieve acumulada impidió el paso de las comisiones.

SUBVENCION DE UN MILLON A SAN SIMON

Cochabamba, 25 (El Diario). —El Rector de la Universidad, señor Arturo Urquidí se ha dirigido al Ministro de Hacienda demandando una subvención de un millón de Bs. para la Escuela Práctica de Agricultura que funciona en esta como dependencia de la Facultad de Agronomía. El Ministro de Hacienda ha contestado favorablemente, indicando que esa partida se consignará en el presupuesto de 1942.

SE SUICIDA CON DINAMITA

Cochabamba, 25 (El Diario). —En la Colina de San Sebastián, a 300 metros del Monumento a las Heroínas se suicidó con cartucho de dinamita un desconocido de raza mestiza. La explosión le desfiguró completamente el rostro impidiendo su identificación; trozos de masa cenicienta se incrustaron en los cactus vecinos, mientras su brazo derecho amputado con anterioridad fue hallado a varios metros del sitio, por lo que se presume que se trate de un inválido. En sus bolsillos fueron encontrados 11 Bs. atados en un trapo rojo y una cajetilla de cigarrillos "Cándor".

EL GERENTE DE LA MINA SAN JOSE

Oruro, 25 (EL DIARIO). —Extraoficialmente se informa que el ingeniero Raúl Canedo Reyes, gerente de la Mina San José, sería promovido de ese cargo designándose en su lugar al Ingeniero Grossen Broesma, que actualmente ocupa la Superintendencia de Minas; ambos profesionales actualmente se encuentran en La Paz, posiblemente con el fin de definir esta situación.

GESTIONES EXITOSAS

Oruro, 25 (EL DIARIO). —El Director Departamental de Tránsito, Sr. Angel Mier Rengel, en su viaje a la Sede del Gobierno, logró que las autoridades superiores de esa repartición proporcionaran para el distrito de Oruro 150 flechas indicadoras de ruta, que serán colocadas en las distintas arterias de la ciudad, así como también obtuvo varias otras cuestiones para la mejora del servicio de tránsito.

VIVIENDAS EN PELIGRO DE DERRUMBARSE

Oruro, 25 (EL DIARIO).

EXPONE UN ARTISTA PERUANO

Cochabamba, 25 (El Diario). —A horas 18 y 30 de hoy en el Salón de Actos de la Municipalidad será inaugurada la exposición del artista peruano Carlos Reluz. Esta muestra comprende 30 cuadros al óleo.

ACTUA LA CORAL "Sta. CECILIA"

Cochabamba, 25 (El Diario). —Para el 14 de Septiembre, en homenaje a la efemérides departamental, la Coral "San Cecilia" dirigida por el maestro Victor Rodrigo prepara un concierto de gala en el Teatro Achá.

COMITE CONTRA ESPECULACION

Cochabamba, 25 (El Diario). —El miércoles próximo se reorganizará el Comité de Lucha contra la Especulación, de acuerdo al reciente decreto que dispone la creación de tal entidad, a fin de precautelar los intereses del pueblo frente al exceso feroz de los comerciantes.

LLEGA MONSEÑOR S. PIGNEDOLI

Cochabamba, 25 (El Diario). —En la tarde de ayer arribó a esta ciudad el Nuncio Apostólico Monseñor Sergio Pignedoli, habiendo sido recibido en el aeropuerto por las autoridades locales, miembros del clero y del Aereo Club Boliviano. Numerosa comitiva lo acompañó hasta la Catedral, donde en su honor se ofició un solemne Te Deum. Seguidamente visitó brevemente al Obispo para luego retirarse a su alojamiento preparado en la campsiña de Cala Cala por los Padres Marínol. Entrevistado, el Nuncio dijo que está gratamente impresionado por el gentil recibimiento, agregando que en su jira por el territorio nacional ha encontrado el mismo fervor religioso que en Cochabamba. A horas 11 y 30 de hoy en Sesión de Honor del Concejo Municipal recibirá autógrafo de la Resolución que lo declara Huesped de Honor de Cochabamba. Finalmente la sociedad cochabambina le ofrecerá una recepción en el Club Social.

Numerosas son las viviendas de la Zona Central Este, que están a punto de desplomarse debido a la fuerte tempestad de nieve y viento que se presentó en los últimos días, siendo este peligro aún mayor debido a que las filtraciones internas de los canales de alcantarillado, ya fueron paulatinamente minando esas casas. Los servicios de alcantarillado, que fueron trabajados por "The Fundation OConstruction", están calculados para una población aproximada de 30.000 habitantes; ahora la ciudad cuenta con más del doble de esa cifra, en tanto que la capacidad de las instalaciones siguen igual, razón por la que se producen frecuentes desperfectos. La Junta de Saneamiento, demuestra en forma ostensible su total irresponsabilidad, lo que pudo constatare cuando personeros de la prensa, entre ellos nuestro corresponsal se constituyeron en esa dependencia, sin haber encontrado en ella a ningún empleado, anotando los vecinos que este hecho es

Tránsito de Vehículos a Copacabana

Copacabana, 25 (EL DIARIO). —En el camino a esta ciudad, se encuentran detenidos, según informan algunos viajeros, numerosos vehículos, a causa de las tormentas de nieve caídas en días pasados; también en el estrecho de Tiquina, han sido varios los carros que de uno y otro frente no han podido pasar por esta misma causa. Se espera que las autoridades envíen cuadrillas de zapadores, para arreglar los caminos afectados, que han sufrido también serios desperfectos.

INTERVENTOR DE APOLO

Apolo, 25 (EL DIARIO). —Ha sido bien recibida la designación del nuevo Interventor de la Municipalidad de esta y el vecindario espera que realice una labor efectiva en favor del progreso local, dado que los anteriores miembros de la Comuna, prácticamente no hicieron ninguna labor.

FUERTES CONTRABANDOS

Copacabana, 25 (EL DIARIO). —Los contrabandos por esta frontera, especialmente de artículos de primera necesidad y otros de gran utilidad, continúan cada vez más, ante todo debido a la falta de un control más estricto en nuestra frontera, lo que no ocurre en cambio en la del país vecino, que cada vez aumenta al parecer su personal y no permite siquiera que, como antes, vayan los nuestros ha efectuar pequeñas adquisiciones.

frecuente y que muchas reclamaciones que se hicieron jamás fueron atendidas. Si alguna vez se hizo algo, fué aplicar simples paliativos y arreglos muy superficiales en ningún momento se ha pensado siquiera en hacer una obra seria, que es lo que reclama ahora el vecindario en vista del grave peligro anotado.

La Fundición de Plomo, Una Obra de Gran Aliento

Potosí, 25 (EL DIARIO). —Ha sido recibida con gran satisfacción la noticia de que el Gobierno autorizó el establecimiento y explotación de una Fundición de Plomo en esta ciudad, para lo que la empresa interesada dispondrá de cinco millones de bolivianos. Se considera que esta obra será de gran aliento y realmente contribuirá al auge de la explotación del mencionado mineral.

ORGANO PERIODISTICO

Villazón, 25 (EL DIARIO). —Se ha puesto en circulación en días pasados un nuevo número del órgano periodístico "Frontera", que dirige el Licenciado Sr. David Emilio Casaz Barrientos. Este órgano periodístico trae interesante material de lectura y notas alusivas a la celebración de la Efemérides Nacional.

DIRECTIVA ROTARIA

Villazón, 25 (EL DIARIO). —El Rotary Club de Villazón, procedió a integrar su nueva directiva.

DEBE INVESTIGARSE EL CRIMEN DE CHARAZANI

Charazani, 25 (EL DIARIO). —En los primeros días del mes en curso se perpetró un bárbaro crimen en la localidad de Charazani, como resultado del cual perdió la vida el carabnero Pedro Quispe Choque. Las autoridades de aquel lugar se han concretado a llenar en forma rutinaria las diligencias judiciales sin investigar los antecedentes y los móviles del hecho. Se sabe que la noche del crimen bebiéron el Intendente Guisbert y el carabnero fallecido en la casa del obrero José Gutiérrez, y además, existe el antecedente que el carabnero de referencia, en ocasión anterior, sedujo y rapó a una hija del obrero Gutiérrez, de todo lo que es fácil colegir que han habido móviles y antecedentes no poco graves. Corresponde que la Dirección General de Policías y el Comando de la Brigada Departamental, envíen una comisión a fin de que practique las investigaciones del caso.

Gobernador 125, Luis Arana Urlioste; Past Presidente, Eusebio Pinto; Presidente, Eldorado Mansilla; Vice-presidente, Luis López; Secretario, Willy Murray; Tesorero, Walter Salcedo C.; Macero, Ernesto Levy; vocales: Orlando Ramirez y Jorge Velasco.

REQUIERE MAQUINARIA LA CASA DE LA MONEDA

Potosí, 24 (EL DIARIO). —La Casa de la Moneda, en la que se acuña todo el circulante metálico para el país, requiere una renovación de sus máquinas e instalaciones pues éstas datan de muchos años atrás. Como una solución precaria se sugiere, que las máquinas decomisadas a los falsificadores se destinen a la Casa de la Moneda, con el fin de ver si puede habilitárselas, para la acuñación legal.

INSPECCION DEL SUBPREFECTO

Yuni, 24 (EL DIARIO). —En días pasados el Subprefecto de la Provincia, Mayor Barragán, realizó una inspección al Cantón Yura, donde se realizan obras para la captación de aguas potables.

JEFE DE TRANSITO

Yuni, 24 (EL DIARIO). —Asumió el cargo de Jefe de Tránsito, por designación del Ministerio de Gobierno, el Sr. Jaime Sanjines Montalvo, elemento bastante conocido en esferas policiales y de tránsito, pues desde otro cargo venía realizando eficaz trabajo tanto en la inspección de vehículos motorizados como en la organización de la oficina del Tránsito. Esta designación ha sido bien recibida por la opinión pública así como por el gremio de chóferes.

Club



La Escasez de Gasolina Continúa en Chuquisaca

Sucre, 25 (EL DIARIO). —Informaciones que llegan de provincias indican que la escasez de gasolina continúa, ocasionando los consiguientes perjuicios al gremio de transportistas y al público en general. Debido a esto también se perjudica enormemente el aprovisionamiento de la ciudad, pues son las provincias las que proveen de artículos alimenticios al mercado local.

RENUNCIÓ EL PREFECTO DE OROURO

Oruro, 25 (EL DIARIO). —Ante la renuncia del Prefecto, Coronel en retiro Guillermo Gonzales Quint, se barajaron los nombres del Coronel Francisco Barrero y Sr. David Siles, como posibles candidatos para asumir el cargo de primera autoridad de este departamento. No ha sido posible confirmar en ninguna fuente tales versiones, pese a que se insiste en los diversos corrillos sobre la posibilidad de que asuma el citado cargo el primero de los nombrados.

FALTA PRODUCTOS QUIMICOS

Sucre, 25 (EL DIARIO). —Especialmente la pequeña industria se ve afectada por la falta de varios productos tales como ácido sulfúrico, soda cáustica y otros. Debido a esto también se perjudica enormemente el aprovisionamiento de la ciudad, pues son las provincias las que proveen de artículos alimenticios al mercado local.

COMUNICACIONES INTERRUPTIDAS

Sucre, 25 (EL DIARIO). —Las comunicaciones con el interior del país han quedado interrumpidas a causa del mal tiempo, y como cada vez que se produce alguna variación climática deja de haber servicio telegráfico, se sugiere la necesidad de normalizarlo.

Dr. Victor Huaman Médico - Cirujano

Corazón - Pulmón - Hígado - Estómago - Matris - Ovarios - Esterilidad - Embarazo - Partos y sus complicaciones - Enfermedades venéreas de ambos sexos. - Tratamiento rápido. Consultas: 3 a 7 p.m. Bueno 284

"Sanatorio Miraflores" Dr. William Muller Especialista en Obstetricia y Ginecología MATERNIDAD Y CIRUGIA

DIAZ OMERO 293 - MIRAFLORES - TELEFONO 2335 CASILLA 126 - ATENCION DE HS. 11 a 13 a.m. Y DE HORAS 1 a 18 y 30 p.m. - TODOS LOS DIAS.

Convocatoria

Se convoca a concurso para la presentación de dibujos apropiados para nuestro almanaque del año 1952, bajo las siguientes condiciones: 1) El tema es completamente libre y sin limitación alguna, pudiendo relacionarse con nuestros productos, con motivos nacionales, folklóricos, etc., etc 2) Se ofrece los siguientes premios: 1º Diez mil bolivianos en efectivo. 2º Cinco mil bolivianos en efectivo. 3º Tres mil bolivianos en efectivo. 4º Dos mil bolivianos en efectivo. 5º Un mil bolivianos en efectivo. 3) La calificación por fallo se hará por un tribunal compuesto por: Un representante del Directorio de la Cervecería Boliviana Nacional, Un representante de la Cámara Nacional de Industrias, y Un delegado de la Escuela de Bellas Artes. El fallo será inapelable e irrecusable y el tribunal tiene el derecho de declarar total o parcialmente desierto este concurso por resolución unánime de sus miembros. 4) El plazo para la presentación será hasta el 30 de septiembre del presente año en sus oficinas de la Avenida Montes N° 979. 5) Todos los trabajos que fueren premiados quedarán de propiedad de la Cervecería Boliviana Nacional S. A. La Paz, 4 de agosto de 1951. CERVECERIA BOLIVIANA NACIONAL S. A.

Horóscopo

Para saber como le irá, fíjese en los signos más abajo cual de los signos de la Esquerda corresponda a su día de nacimiento, haga coincidir con su mes y hallará en el cuadrado la respuesta. * corresponde a los días 1, 3 y 5; @ a 2, 4 y 6; ^ a 7, 9 y 11; O a 8, 10 y 12; ■ a 13, 15 y 17; ▲ a 14, 16 y 18; ☆ a 19, 21 y 23; ◆ a 20, 22 y 24; ● a 25, 27, 29 y 31; ○ a 26, 28 y 30. ☐ Acción con cautela ☑ Día propicio.

Table with 12 columns (Enero to Diciembre) and 12 rows of astrological symbols and text. Each cell contains a symbol and a short phrase or prediction for that month.

AVIVATO



PISO BLANCO



RAMONA



Campeonato Argentino

Buenos Aires 25 (UP). — Mañana se jugarán dos partidos llamados a poner en claro las posiciones en torno a las cuales gira la definición del campeonato profesional de fútbol.

Noticioso Sintético

Por el campeonato de primera B en Buenos Aires, Tigre se impuso a Unión de Santa Fe por 2 a 1 y Rosario Central a El Porvenir por 5 a 1, en los encuentros más importantes de la fecha cumplida ayer.

River Plate aurrumó a un Seleccionado de San Juan por 6 goles a 0 y hoy cumplirá otro compromiso en la ciudad ciudad, ya que tienen fecha libre en el Campeonato Profesional Argentino de Fútbol.

En la carrera de automóviles "Vuleta del Norte", por la Copa Eva Perón, se cumplió ayer la primera etapa, ganando Jorge Descotte, segundo se clasificó Marcos Cianci a 4 minutos del volante cordobés.

En la misma competencia hubo una revelación: un nuevo volante que se oculta con el pseudónimo de "Opel" ocupó el tercer lugar; cuarto Víctor García y quinto Oscar Alfredo Gálvez, que punteaba la carrera, pero se equivocó de camino, perdiendo su colocación.

En la segunda quincena de septiembre se realizará en Buenos Aires el campeonato sudamericano de rugby, con la participación de los seleccionados de Argentina, Brasil, Chile y Uruguay.

Anoche el restaurant "Milano", los residentes carabagueños ofrecieron una comida al volante Rafael Leyzán, por su meritoria actuación automovilística en el "Gran Premio Nacional".

Forest Hills, Nueva York 25 (UP). — En la primera vuelta del campeonato nacional de tenis amateur, Larresen de California derrotó a San León de Nueva York, por 6-1, 6-2 y 6-1.

Campeonato Hacendario

Damos a continuación el fixture completo del Primer Campeonato Hacendario de fútbol. 1 Hacienda vs. Aduanas. 2 Tesoral vs. Contraloría. 3 Cooperativa vs. Renta. 4 Tesoral vs. Estadística. 5 Aduanas vs. Renta. 6 Cooperativa vs. Contraloría. 7 Renta vs. Hacienda. 8 Cooperativa vs. Estadística. 9 Aduanas vs. Contraloría. 10 Cooperativa vs. Tesoral. 11 Contraloría vs. Hacienda. 12 Aduanas vs. Estadística. 13 Contraloría vs. Renta. 14 Aduanas vs. Tesoral. 15 Estadística vs. Hacienda. 16 Aduanas vs. Cooperativa. 17 Renta vs. Estadística. 18 Hacienda vs. Tesoral. 19 Estadística vs. Contraloría. 20 Hacienda vs. Cooperativa. 21 Renta vs. Tesoral.

FUTBOL EN CHOJILLA

El 19 de los corrientes en las minas Chojilla, tuvo lugar un interesante encuentro de fútbol por el campeonato oficial de 1951, de ese asiento minero, entre los conjuntos de primera división de "Internacional" y "The Strongest", que terminó con el categorico triunfo de Internacional por la cuenta de 7 a 0, cifra que habla por sí sola de la superioridad demostrada por el silencio vencedor.

Los equipos formaron así: Internacional: Carlos Rojas; Natalio Zabaleta y Bernardino Rivera; José Alvarez, Mariano Yucra y Guillermo Foronda. Walter Raide, Eduardo Villanueva, Clemente Ortuño, Luis Rubin de Celis y Félix Miranda. Strongest: Rosendo Barreal; Alfonso Gutiérrez y Gabriel Campanozano; Remberto Quintanilla.

Estados Unidos Ganó la Copa Wightman en Tenis Femenino

Chestnut Hill, Massachusetts 25 (UP). — Estados Unidos ganó la copa Wightman por décimo novena vez en 23 años, cuando Mauren Connolly de San Diego, California, derrotó a Ken Tuckey de Gran Bretaña por la anotación de 6-1, 6-3, dando a los norteamericanos cuatro partidos consecutivos en la serie de siete, por el trofeo internacional. Mauren Connolly de 16 años es la tenista más joven que ha

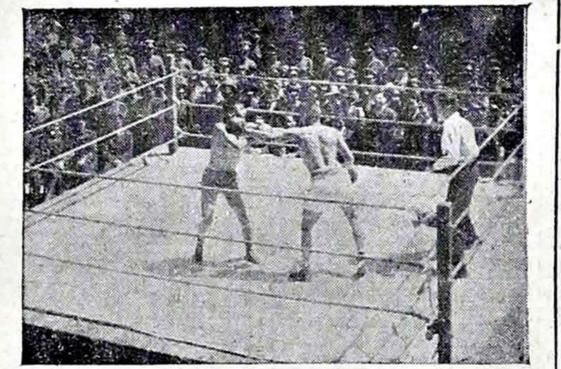
EL DIARIO DEPORTES

LA PAZ, DOMINGO 26 DE AGOSTO DE 1951.

Hoy Comienza en "Los Pinos" La Disputa de la Copa Patiño

Hoy comienza en los Links del Club Los Pinos, la disputa de la Copa "Julio C. Patiño" la misma que constituye un símbolo dentro de las actividades del club de golf de Calacoto. Este trofeo se disputa todos los años en homenaje al señor Julio C. Patiño, padre de los señores Patiño, fundadores de "Los Pinos". El torneo que se inicia hoy es a 36 hoyos, medal play full handicap, debiendo disputárselo en dos fechas. Para la primera, de acuerdo al sorteo realizado, las partidas serán las siguientes:

Table with 2 columns: Señor Adalid Carrasco V. con and Señor Guillermo Zalles. Lists names of participants in a golf tournament.



PRUEBA GRAFICA DEL ENTUSIASMO QUE DESPIERTAN LAS practicas deportivas en el Regimiento 21 de Julio. La escena corresponde a un encuentro por el Torneo interno de Box.

Deporte Universitario

Prosiguiendo con gran entusiasmo el Campeonato Interno Universitario, reinando mucha animación por los resultados de los partidos en los diferentes deportes para las clasificaciones finales. El día jueves 23 se llevó a cabo dos partidos de volley-ball en la cancha de la Universidad. A horas 16.— Industrial vs. Exactas. Exactas: venció por dos canchas a 1 de Industrial. Exactas formó: M. Jiménez, J. Buiabao, J. Sánchez, M. Loría. Industrial: H. Ocampo, J. Yung, C. Uria, E. Hennings, R. Prada, E. Cordeiro, El Leyes, J. Ocampo, J. Chávez y J. Zamora. A horas 17.— Odontología vs. Arquitectura. Odontología ganador, 2 canchas a 1 de Arquitectura. Odontología formó: G. Salinas, A. Cáceres, W. Merida, Viscarra, C. Degiane y Oblitas. Arquitectura: R. Ocampo, R. Gómez, J. Prudencio, J. Villanueva, N. Salazar y O. Peña.

BASKET-BALL.

Viernes 24. Horas 20. Inst. Ciencias Sociales vs. Esc. de Filosofía y Letras. Esc. de Filosofía y Letras, no se presentó. Horas 20 y 40.— Esc. Ing. Civil vs. Esc. de Farmacia. Ganó Esc. Ing. Civil por 14 a 9. Esc. de Ing. Civil formó: O. R. Suárez, R. Lanza; G. Riveros, E. Miranda y J. Montaño, alternaron Mendoza y R. Quiroga. Esc. de Farmacia: formó: A. Fernández, D. Durán, D. Sánchez, A. Achabai y J. Farah, alternaron Zelaya y G. Arceñena. Arbitros: Juan Vicente Rodríguez y Guillermo Carranza.

PROXIMOS PARTIDOS.

El Departamento de Deportes de la Universidad Mayor de San Andrés, ha programado para el día martes 28 de los corrientes el siguiente rol de encuentros:

VOLLEY-BALL.

(Femenino). Horas 8.— Finanzas vs. Odontología. Horas 16.— Exactas vs. Sociales. Varones: Horas 17. Serie A.— Biológicas vs. Ing. Civil.

Francisco del Castillo y Gumerindo Bustillos; Hugo Radic, Hugo de la Torre, Primitivo Mariscal, Carlos Calderón y Carlos Sanjinés Alternaron: Félix Venneros, Hugo Saravia y Carlos Cortez.

ganado el trofeo Wightman para Estados Unidos.

La británica Betty Nuthail tenía también 16 años cuando derrotó a Helen Jacobs en el torneo por la copa Wightman en 1927. La contraria de la señoría Connolly, Ken Tuckey, tiene 29 años. Los otros partidos fueron de exhibición, ya que los norteamericanos habían ganado cuatro consecutivos.

Igualeó Record Mundial de 100 Metros

Londres, 25 (UP). — Emmanuel Macdonald Bailey, de Gran Bretaña igualó el récord mundial de 100 metros, en el primer día de las competencias de atletismo entre Gran Bretaña y Yugoslavia. La competencia se realizó en Belgrado. Macdonald corrió la distancia en 10 segundos 2/10 de segundo, igualando el record establecido por el norteamericano Jese Owens en 1936 e igualado por H. Davis en 1941.

Resultado de Fútbol Inglés

Londres, 25 (UP). — En el segundo sábado de la temporada del fútbol británico, la situación comenzó a estabilizarse y la mayor parte de los partidos terminaron con resultados victoriosos. Middeharland venció a Preston por 1 a 0 en la cancha de este último club. El partido más reñido fué entre Manchester United y el poseedor de la copa Newcastle, que perdió por 2 a 1. La victoria fué notable para Manchester ya que la pasada temporada fué Newcastle Club quien venció en la propia cancha del Manchester, Arsenal, cuyos delanteros utilizan las tácticas aprendidas durante su gira por el Brasil, fueron derrotados por Wolverhampton por 2 a 1. Esta fué la amarga pilladora para el club londinense que durante cuatro años sólo había perdido un partido en cancha del Wolverhampton. Burnley derrotó a Fulham por 1 a 0. Fulham no ha logrado puntos desde que comenzó la temporada Aston Villa venció a Derby por 4 a 1. En la división escocesa, Glasgow Celtic venció al Third Lanark Groun por 1 a 0.

Boca Juniors Quedó Iro.

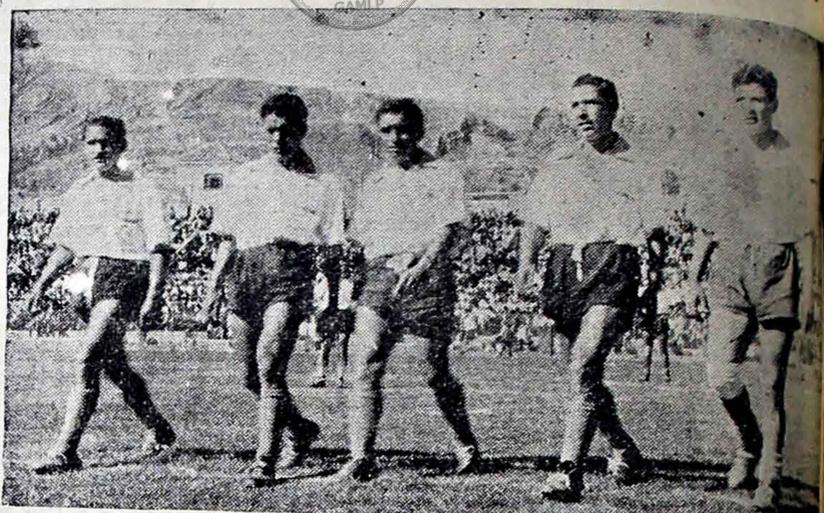
Ayer se cumplió una de las últimas fechas del campeonato de fútbol infantil "Lonaol", registrándose los siguientes resultados: Pucarani y Florida no se hicieron presentes. Abaroa y Lonabol empataron en 1 gol, mientras que Boca Juniors, derrotó a Mariscal Braun por 2 a 1, perfilándose como el más firme candidato al título.

DESIGNACION DE UN CORREGIDOR

En la Prefectura del Departamento se informó que ha sido posesionado el nuevo Corregidor de Sica-Sica, señor Nicanor Apaza Suárez, habiendo asumido de inmediato sus funciones.

NEVADA—THE LAW.

En femenino, a las 9.30 horas, se enfrentan los elencos de Nevada y The Law. El partido



VANGUARDIA DE "EL EXPRESO" DE PURA PURA QUE ESTA TARDE SE PRESENTARÁ modificada con la inclusión de Riskowsky, frente a Litoral.—

Litoral y Ferroviario Tendrán a su Cargo la Brega de Segunda Hora

La tarde futbolística de hoy en el Estadio La Paz, correspondiente a la séptima fecha del torneo profesional de 1951, constituye la más importante del campeonato, realizada hasta ahora, porque en ella intervienen cuatro elencos cuya capacidad garantiza el espectáculo, con el agregado de que son serios aspirantes al título.

ALWAYS READY VS. BOLIVAR.

Aunque a primera hora, el encuentro entre albirrojos y celestes, es el que más ha concluido la atención y el interés de la afición futbolística paceña. Por ello de seguro las gradas del estadio serán colmadas desde tempranas horas de la tarde. El elenco millonario, que goza de una de las mejores posiciones en la tabla del torneo, tiene un compromiso difícil frente al cuadro de Bolívar. La decisión

que será puesta por sus hombres en el compromiso de hoy puede darle una satisfacción y una esperanza más para una destacada ubicación final en el torneo en disputa. La incorporación en su vanguardia de Juan Carlos Heredia, confiere sin duda al oncenio millonario mayor poderío. Los celestes también han reforzado su conjunto y es Podestá el hombre en quien, como argentino, han cifrado mayores esperanzas los hinchas bolivariistas para un buen rendimiento.

LITORAL VS. FERROVIARIO.

La incógnita de la constitución de Litoral, al haber incorporado a su oncenio nuevos elementos, será despejada hoy en el encuentro de la tarde futbolística oficial. El elenco fabril enfrenta a Ferroviario, conjunto que vuelve por sus fueros y cuyas ansias de rehabilitación to-

tal, han hecho que su cometido confíe en mejorar de posición en la tabla. Las jornadas que han protagonizado ambos conjuntos en torneos anteriores siempre han caracterizado por gran emoción y el entusiasmo propio de los mejores encuentros futbolísticos. Hoy se espera fieles a esta tradición, resumiendo sus anteriores performances.

BOLETIN OFICIAL. Horas 12.40. 4º Especial. Bolívar vs. U. Maestranza. Arbitro: Julio Hidalgo. Horas 14. Primera. Always Ready vs. Bolívar. Arbitro: Mario Vecchio. Jueces de Línea: Juvenal Quiroga y E. Fernández. Horas 15.50. Primera. Litoral vs. Ferroviario. Referee: Tomás Antrunjeo. Linesmen: Vicente Herrera y Raúl Velásquez. Delegado de Cancha: Víctor Carrasco P.

Serio Compromiso Confronta hoy Universidad Ante el Tesonero Representativo de Amerinst

Tiene gran interés el programa de basket ball que se realiza hoy por la mañana en la cancha de la calle México, por el campeonato de 1951.

promete ser de mayor interés que el del domingo pasado, teniendo en cuenta la paridad de las fuerzas que estarán en lucha hoy por la mañana. Nevada ha demostrado ante Gimnasia estar con cierta mejoría, en tanto que, The Law hace su debut en el torneo, por lo que su rendimiento es aún una incógnita.

UNIVERSIDAD VS. AMERINST.

Uno de los encuentros más interesantes de la mañana deportiva, es sin duda, el segundo, en el que se pondrán frente a frente los elencos de Universidad, líder actual del torneo y Amerinst, un firme candidato a las primeras posiciones del campeonato en disputa. Ambos quintetos teniendo en cuenta la seriedad del compromiso se han preparado convenientemente y será en la cancha donde pongan de relieve sus condiciones.

INGAVI VS. INDOAMERICA.

Ingavi, campeón de 1950, tiene también difícil compromiso

ante Indoamérica, cuadro fuerte y entusiasta deparador de resultados sorprendidos. Los albos contarán en esta oportunidad, visiblemente, con la inclusión de César Rodríguez destacado elemento de la selección de Colopuri, pero también deberán lamentar la ausencia de uno de sus mejores hombres, Jorge Prada, que aún se halla lesionado desde el viaje que hiciera su equipo a Oruro. La brega será intensa y de seguro que el desempeño de los dos quintetos logrará hacer a los concurrentes.

PROGRAMA COMPLETO. Horas 9.30. Femenino. Nevada vs. The Law. Arbitros: E. Eyzaguirre y Carlos Palma. Horas 10.30. Primera. Universidad vs. Amerinst. Arbitros: Reynaldo Bueno y Edmundo García. Horas 11.30. Primera. Ingavi vs. Indoamérica. Arbitros: Félix Espada y Hernán Salazar. Mesa de control: Apuntador Antonio Elias y Cronometrista José Toro.

MODIFICANSE BASES DE UN CONCURSO

La Federación de Estudiantes de Secundaria ha modificado las bases de la Convocatoria a un Concurso artístico que abarcará temas literarios y pictóricos, en los siguientes términos:

- 1) Podrán tomar parte todos los alumnos pertenecientes al ciclo Secundario de la localidad. 2) El tema constituye: "Un Paisaje Típico de la Tierra Patria". 3) Se advierte en los trabajos el empleo de cualquier clase de pintura o composición de colores: pastel, óleo, acuarela, etc. 4) Los trabajos deberán ser enviados firmados en el reverso del cuadro con pseudónimo y cubiertos convenientemente, portando en sobre aparte: el nombre, dirección y colegio al que pertenece el autor, al Presidente de la F.E.S. Secretaría del Colegio Nacional Ayacucho (Yaracocha 547) hasta el día viernes 14 de Septiembre del presente año a horas 16. 5) Los trabajos premiados serán presentados a exposición local del arte estudiantil en nuestro país. 6) La entrega de los premios a los ganadores de los diferentes concursos convocados por la F.E.S. tendrá lugar en un Acto especial que se realizará festejando el Día del Estudiante. Como podrá apreciarse esta modificación se refiere especialmente a la prórroga del plazo y obedece a sugerencias de numerosos estudiantes de la República.

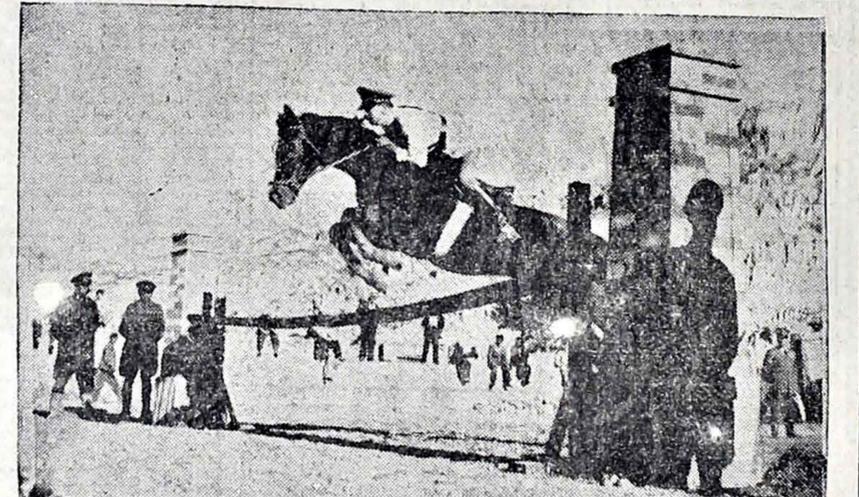
OACI Aprueba Normas Método Para Seguridad General de Aeródromos

MONTREAL.— Las normas y métodos que acaba de adoptar el Consejo de la Organización de Aviación Civil Internacional (OACI), constituyen el Anexo 14 del Convenio de dicho organismo especializado de las Naciones Unidas y prescriben las características generales que deben ajustarse los aeródromos e hidro-aeródromos utilizados por aviones de transporte internacional. Dichas normas concierne particularmente al señalamiento diurno y nocturno de aeródromos y a la instalación de ayudas visuales para localizar los aeródromos, para efectuar la aproximación, aterrizaje, rodaje y despegue. También tratan de las características de las señales indicadoras de aeródromos y faros; señalamiento de pistas, calles de rodaje; luces de canales de deslize de los hidro-aeródromos, señalamiento y iluminación de baja intensidad para la aproximación a los aeródromos. Especifican, además, los diversos colores de las luces (rojo, azul, amarillo, verde y blanco) y de las señales indicadoras de superficie (rojo, anaranjado, blanco y negro), ya que el espectro de luz pasa gradualmente de un color al otro, y solo normalizando los límites cromáticos de las luces utilizadas es como los pilotos pueden estar ciertos de que no se producen confusiones alguna al identificar los distintos colores.

Simultáneamente, el señor Jiménez, ha sido acreditado como corresponsal, en el oriente, del Departamento de Información y Propaganda.

NOVENO JEFE DE INVESTIGACIONES DE SANTA CRUZ

Las autoridades policíacas han nombrado jefe de investigaciones de la Brigada de Pellicías de Santa Cruz, al señor Juan Pedro Jiménez, quien viajará mañana por vía aérea, a la sede de sus funciones.



EL MAYOR JULIO ALVAREZ LAFAYE SE PREPARA PARA EL GRAN CONCURSO HIPICO nacional que se iniciará el Jueves 30.— En esta nota gráfica aparece montando a Melgarejo como integrante del equipo de Estado Mayor General, en el último concurso realizado en Los Sargentos.—

Arabe Ganó Ayer Tres Puntos: Dos Ante Don Bosco y uno al Empatar Northern

Regular número de aficionados asistió al Estadio La Paz, para presenciar los encuentros de fútbol que se jugaron ayer, prosiguiendo con el Campeonato de Primera Amateur.

NORTHERN ALIANZA

A primera hora se enfrentaron los conjuntos de Northern y Alianza, terminando el cotejo empatado en un tanto por lado. Controló las acciones el referee Alfredo Alvarez, colaborado por los jueces de línea Julio Hidalgo y Juvenal Quiroga.

NORTHERN: Valencia; Jáuregui y Cabrera; Landívar, Vargas y Jiménez; Ortega, Ortiz, Sánchez, Palacios y Leonardini. Alternaron Pinto y Blanco.

ALIANZA: Valverde; Aramayo e Inga; García, Herrera y Bolívar; Fernández, Laredo, Quiroga, Alvarez y Carpio. Alternaron Ebert, Arce y González.

Goles: en el primer tiempo autogol de Inga a los 23 minutos. En la segunda etapa Carpio a los 18'. Iniciadas las acciones, pese al mayor poderío del equipo Cardinal, los hombres de Alianza se jugaron el todo por el todo y pusieron en apuros a la valla de Northern que pasó momentos de verdadero peligro. Cuando se jugaban los 23 minutos del primer tiempo un ataque bien organizado por la vanguardia albirceles-

te decretó la caída del arco de Alianza, cuando al tratar de despear el zaguero Inga, anidó el balón en la red. Esta primera etapa terminó sin mayores alternativas, y con la ventaja parcial de Northern por un tanto contra cero. En el segundo tiempo, Alianza mejoró y exigió a fondo a la defensa de Northern. El dominio del campo por parte de Alianza se hizo notorio y a los 18 minutos vino el gol del empate por intermedio del extremo izquierdo Carpio.

Northern perdió ayer una gran oportunidad de sumar dos puntos más a su haber, mientras que Alianza salvó uno que vale por dos.

ARABE 3 DON BOSCO 1

Referee: Carlos Paredes. Jueces de Línea: Arturo Ortubé y Eduardo Mendoza.

DEPORTIVO ARABE: Sandoval; Gómez y Caro; Portuál, Lada y Zelaya; Sáenz, González, Capparelli Cáceres y Tristán. DON BOSCO: Salgueiro; Durán y Herbas; Núñez, Avila y Salinas; Castillo, Barrera, Muñoz, Domínguez y León. Alternó A-randa por León. Goles: en el primer tiempo Capparelli a los 22 minutos con cabezazo. En el segundo tiempo Muñoz a los 5', González a los 27 y Tristán a los 42 minutos.

Deportivo Arabe logró derrotar a Don Bosco por tres goles contra uno, después de dura faena, ya que Don Bosco, lo sometió a dura prueba. Desde que se inició el cotejo los hombres de Don Bosco hicieron fuerte resistencia a su antagonista, pero a los 22 minutos de la primera etapa Capparelli con cabezazo batió a Salgueiro, terminando la primera mitad de juego con un gol contra cero a favor de Deportivo Arabe.

En la etapa complementaria Don Bosco se mostró más codicioso y llevó en sus cargas peligro a la valla contraria y a los 5 minutos Muñoz con tiro largo batió a Sandoval, picando el balón, casi sobre la línea de gol. Con el tanteador empatado, Don Bosco presionó y puso en aprietos a Deportivo Arabe, y cuando se corcaba otro gol de Don Bosco, el remate de Muñoz pegó en un parante, librándose así el arco de Sandoval. Sobre los 27 minutos González, interior derecho de Arabe consiguió sacar ventaja con tiro largo y esquinado, después de gran trabajo de Lada. Al ponerse en ventaja los albirrojos, Don Bosco decayó notablemente y Capparelli perdió dos magníficas oportunidades. Ya casi al terminar el cotejo, sobre los 43 minutos, Tristán cerró el marcador, ganando en consecuencia Deportivo Arabe por tres tantos contra uno.

La Tuberculosis en la literatura

ENVIO:
Dedico este trabajo a la Juventud de todos los tiempos... de hoy, ayer y mañana. Musa inspiradora preferida de poetas, novelistas y dramaturgos, pero también víctima propiciatoria y predilecta de la Tuberculosis.—

Por el doctor
Luis N. de Castro.

Los poetas, que tienden a idealizarlo todo, han encontrado siempre el medio de hurgar en el terreno de los médicos, no para hacerles competencia, sino para variar el prisma y donde ellos solo ven dolor, angustia, agonía, muerte, el poeta pone flores, amor, ideal, ... poesía.

En la literatura patria, como en la de todos los países, se encuentra al novelista, al dramaturgo, explotando para sus producciones casos patológicos, de enfermos medulares o atáxicos, que como el Osvaldo de Ibsen en "Espectros" sufren por herencia una enfermedad incurable; ese nuevo arte, el cine, también ha recogido para sus guiones, casos de enfermos cerebrales, hoy muy en boga, y las psicopatías con sus amnesias y sus psicoanálisis han servido de argumento a films tan bien logrados como "Recuerda", "Niebla en el pasado", "Nido de Víboras", "La huella de un recuerdo", y tantas otras, pero la dolencia más sugestiva, la que parece quintaesencia del encanto poético, es la tisis o tuberculosis pulmonar: la palidez y demacración del enfermo, su tos suave, su optimismo, sus pensamientos risueños hacia un porvenir que casi seguramente no ha de disfrutar, le hacen interesante, parecer un caminante fatigado, que se sentó en una piedra del camino esperando una limosna de amor... Y el amor llega casi siempre, si es tiempo, acaso redime y ayuda nuestra labor de médicos para la curación pero si no es así también ayuda a morir siendo la muerte dulce sin apercibirse, sin sentir que llega.

La tuberculosis ha desempeñado un papel importante en la literatura universal; ha sido tema explotado en exceso por la poesía lírica, el teatro y la novela. La vida densa, inquieta y trágica, algunas veces del pobre físico ha hecho cantar a los poetas al contemplar el romanticismo exaltado, piétoico de emoción del tuberculoso pulmonar que ve amenazada su vida, su porvenir roto, en la florida juventud o al sentir el que escribe en sus propias carnes la laceria y el desgarrar de la implacable enfermedad. La tisis tiene romanticismo por la época de la vida en que hace su aparición, por su cronicidad, por que el tuberculoso evolutivo es hiperexcitable, soñador, más espiritual que materialista, pues al presentir su próximo fin considera su maltrata carne, como la cárcel de su alma ansiosa de volar, de liberarse de su endeble ligadura con el mundo.

Toda causa patológica, epidemias, enfermedades, heridas de guerra, locuras, etc. y en general todos aquellos accidentes que producen trastorno y convulsión en la vida de los hombres han sido captados con predilección por las Bellas Artes y de manera muy particular por la literatura. Las mutilaciones, heridas de guerra, pestes y envenenamientos en la antigüedad fueron tema de las epopeyas, "Iliada" y "Odisea", de Homero; luego la lepra, el morbo gálico y la tisis se convirtieron también en tema artístico.

Literatos y poetas enamorados de la tuberculosis la cantan llenos de emoción; versos, muchos versos y páginas enteras rebosantes de belleza encierran la imagen de la tisis, con su macabra catadura, con su débil y patética sembianza física y con su inconfundible perfil psicológico henchido de contenido romántico.

Se nos presentan en matrimonio casi eterno, de lustros y de siglos, la tisis y la literatura. Cuartillas inmortales de los mejores escritores y estrofas emotivas de la poesía lírica se encuentran imbuidas, llenas del alma y del cuerpo de la tisis; en ellas la tropezamos constantemente, pero merced al arte sublime del poeta o del prosista, la enfermedad y la muerte se nos muestran hermanadas bellamente mostrándose ante nuestra vista los paisajes más sombríos y las escenas más lúgubres y tristes de manera que su contemplación es agradable y en ocasiones deleitosa y atrayente.

LA EMOCION, EL AMOR, EL DESEO DE VIVIR Y LA MUERTE DE LOS TUBERCULOSOS. TEMAS LITERARIOS. — Estos estados psicológicos del enfermo de tuberculosis pulmonar con los momentos y vicisitudes de su angustioso vivir unas veces, y optimismo ante el porvenir otras, son, han sido y serán temas eternos, románticos y conmovedores utilizados muy frecuentemente por literatos y poetas. Por lo tanto al hablar de la tuberculosis en la literatura no podemos dejar de analizar y describir aunque sólo sea de manera somera estas tendencias psicológicas que caracterizan la vida del tisi-

co y han motivado páginas bellas y versos exquisitos escritos por artistas excelsos que supieron admirar y contemplar la emoción estética de esta enfermedad al verla anidar, progresar y desarrollarse en amigos, compañeros y parientes, pero la mayor parte de las veces en ellos mismos.

LA EMOCION DE SENTIRSE TUBERCULOSO. — La palabra emoción de uso muy frecuente en la psicología moderna, tiene significados muy complejos, que la hacen casi indefinible. La emotividad es la expresión general de los fenómenos de la vida afectiva; es uno de los elementos constitutivos del sentimiento. Pero la emoción no tiene siempre un sentido ordenador, sino que, en ocasiones, induce a la acción prescindiendo del dictamen de la voluntad razonada. El célebre filósofo Kant representó la emoción como una ola que rompe el dique, es decir, el freno de la razón.

La emoción es un tema inspirador del arte. Sentados estos precedentes sobre la emoción, no extrañará a nadie que el sentirse tuberculoso pueda crear en el individuo enfermo un estado emocional indiscutible.

Todos los actos trascendentales de la vida están cotejados, unidos mas bien, de una emoción que los antecede y de otra emoción que queda después de efectuados.

La emoción que produce lo que se desea no está en el objeto, ni en la cosa ansiada; está en el ansia de posesión, en el deseo de conseguirlo. ¡Cuántas veces pretendemos, con loco frenesí, cosas que después de poseídas no nos producen la menor alegría!

Desear es el mayor tesoro de los humanos. Desear ser: amados, sabios, influyentes, bellos, simpáticos o buenos, es la verdadera felicidad. Felicidad mucho mayor que la de ser amados, sabios, influyentes, bellos, simpáticos y buenos. La vida es inquietud, deseo de mejoramiento, deseo de perpetuarse. Pero la mayor finalidad de la vida es la vida misma, y por consiguiente, la mayor emoción se desprende del deseo de vivir.

El tuberculoso, cual ningún otro ser, desea vivir y desea curarse. Tuberculosos vemos, a quienes faltan días u horas para su muerte, y, sin embargo, en su cerebro cobijan ideas de liberación, y en su corazón abrigan la esperanza de una vida larga, y dichosa.

Ningún enfermo, al saber que está tuberculoso, rompe a llorar en escena desgarradora. Sólo por el hecho de sentirse tuberculoso prende en su ánimo una vivísima emotividad de sublimación romántica. La tuberculosis tiene cierta poesía para el espíritu, en contraposición con el padecimiento físico.

El enfermo tuberculoso ignora siempre la gravedad de su padecimiento. Créese en la curación a corto plazo. Juzga de sí a través de sí mismo. Ve y analiza su vida desde el prisma de su mundo interior, y se encuentra joven y fuerte, animoso y confiado. Su cerebro y sus sentimientos no están en armonía con su cuerpo ruinoso. Su alma es una piedra preciosa guardada en cobre de papel de seda. La piedra tiene un valor positivo y confía en él, por que

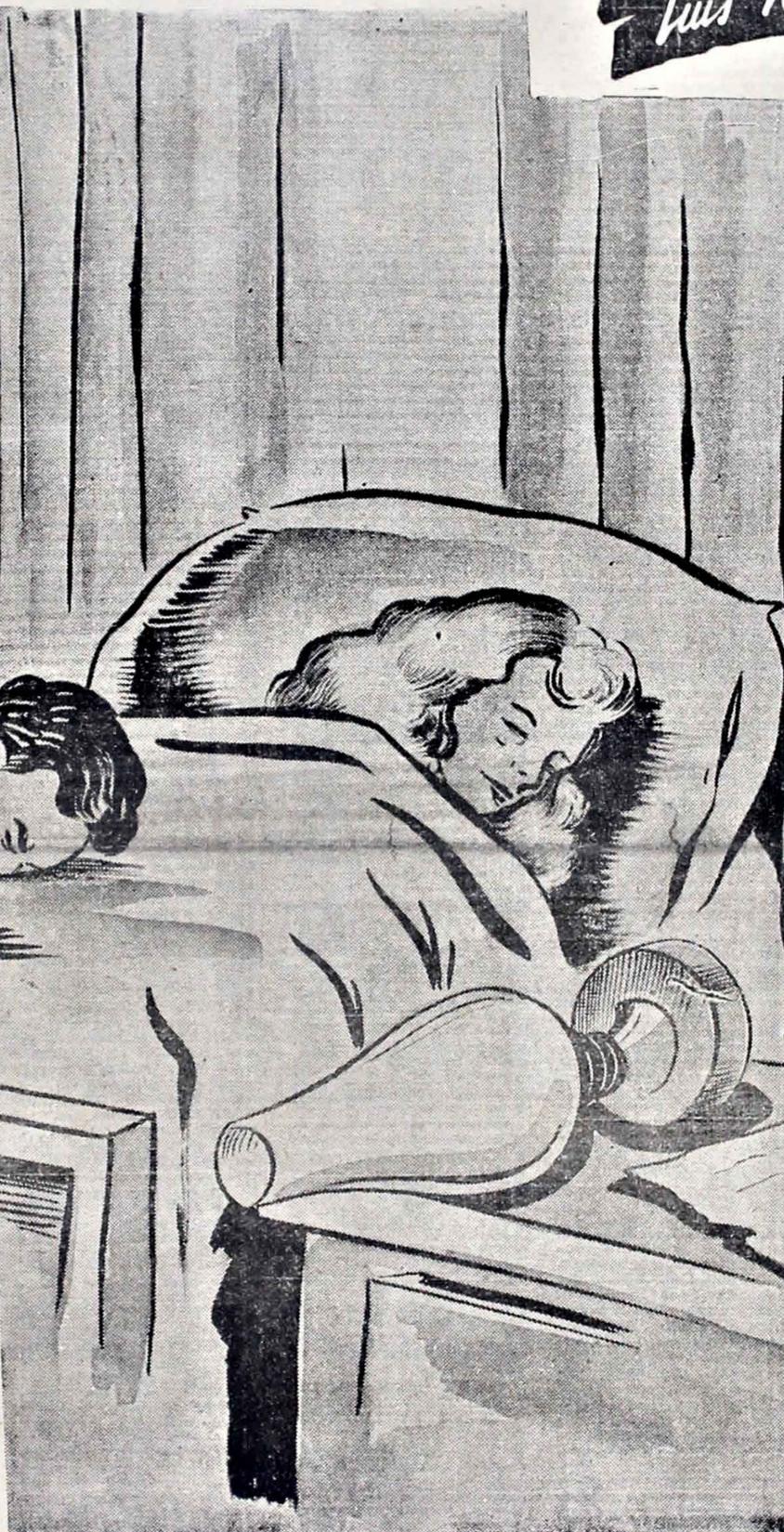


Ilustración de Augusto Fernández A.

no sabe que está únicamente protegida por el cofre de papel. El alma del tuberculoso está en plena fortaleza, tiene un valor positivo y aquilatable, pero ignora, como la piedra, que el cofre que la guarda ofrece pocas garantías. Esta disparidad, esta desconexión, existente entre cuerpo y ánimo es la creadora del estado optimista emocional del tuberculoso.

En los sanatorios antituberculosos, donde los enfermos se muestran tal y conforme son, por estar alejados de sentimentalismos familiares, se observa diariamente que desconocen el peligro, que la enfermedad en sí no les preocupa, y que lo que da vida por completo a sus sentimientos es el deseo de curarse; deseo preñado de una loca esperanza

de verlo conseguido. Esta esperanza es la emoción que más domina al tuberculoso y que preside todos sus actos y todas sus palabras. Cuando hablan entre ellos, de sus toses y de sus débilas no se sienten hondamente preocupados: hablan y comentan, sino alegremente, tampoco con melancolía, de la fecha y de los motivos que les causaron "el catarrito" que padecen. Pero en sus palabras no hay ironía descorazonadora, hay bienestar; pues en su fuero interno opinan que no existe en realidad en sus pulmones más que un pequeño "catarrillo" que pronto curará.

Esta emoción de sentirse tuberculoso se acompaña de estados psíquicos especiales en cada caso. Al lado de esos momentos tristes y amargos del

tuberculoso motivados por la enfermedad, existen otros momentos, a veces también desgarradores, pero piétoicos de alegría, de deseos, de esperanzas y de emociones desconocidas e inagotables.

La literatura ha comprendido y explicado la emoción de sentirse tuberculoso, y ha llevado a sus páginas inmortales relatos de vidas y de hechos de enfermos de esta clase. La poesía principalmente ha enriquecido su plantel, con poemas líricos y cantos dedicados a esta enfermedad en la creencia de que el sentimiento del dolor y de la muerte, como el afán de vivir cuando de la vida no queda mas que el último trazo de la "a" final son motivos sublimes de emoción.

EL AMOR EN LOS TUBERCULOSOS. — El amor en los

tuberculosos y el amor de los tísicos siempre ha sido otro bello tema literario. Siempre se ha dicho que los tuberculosos son románticos y enamoradizos. Que sus rostros pálidos, con sus violáceas ojeras, han sido motivo de las más grandes pasiones.

Las bellezas enfermas fueron siempre el tipo con que muchos hombres sueñan para la encarnación de la novia buena, romántica, sentimental. El doliente ser pálido y melancólico, que come poco y duerme tranquilo, que ha servido tantas veces para pintar a los enamorados, ha sido la causa de atribuir a todo tuberculoso un deseo inconmensurable de amar. Una belleza enfermiza, decadente, despierta siempre ardientes pasiones.

En los hombres y mujeres infectados por la tuberculosis se supone una gran sexualidad recóndita, un ferviente deseo de querer y ser querido.

El decir popular ha exagerado algo esta propensión, este deseo de amar en los tuberculosos, pero indiscutiblemente existe tal hipérbolo amor que motivada por un contenido instinto sexual.

Los tuberculosos, como todos los seres orgánicos, están predispuestos al amor. Tal vez en mayor proporción que los otros. Mas no porque esa hiperpredispoción sea sintoma característico y fatal de la dolencia, como aseguran algunos novelistas ingeniosos y pornográficos sino por que el reposo a que se les somete engendra el ocio, el aburrimiento, la inquietud imaginaria y cuanto puede ser colaborador eficaz del genio de la especie.

El amor sexual en los tuberculosos es una grave enfermedad que añadir a la que padecen.

Abandonar los reposos es perder la tranquilidad de espíritu, desgastar el organismo agotado, consumir energías necesarias y activar la bacilemia

rada en muchas horas de soledad en que puso en la dama ideal que compartiera sus ensueños de amor y en la hermosa bella que, al cobijarle entre sus brazos y hacerle poseedor de formas y bellezas admirables entrevistas en momentos de fiebre, le proporcionó el goce de que la prescripción facultativa le tiene privado, y... todo se transforma. Al lado de la mujer amada, los crepúsculos, el verdor de los árboles, los montes ocres de la lejanía, se tornan más bellos y regalan la vida del tuberculoso con una emoción nueva, jamás sentida.

La vida tiene una finalidad. Se sabe que se quiere, que se espera y cuando el deseado llega, pasan las horas como en un buen sueño: leves, rientes, silenciosas, fugaces.

¡Que felicidad! ¡Que bienestar! Hasta el día en que aparecen en el termómetro las primeras débilas, aumentadas cada día que pasa; y una mañana más triste y silenciosa que las otras, al toser sale un hilo de sangre teniendo el esputo. Violentemente el enfermo vuelve a la tristeza, torna al pesimismo, recuerda la realidad de su vida deshecha, rota. Se da cuenta de que olvidó que es tuberculoso y que el amor es un suicidio lento. Porque amor y tuberculosis son incompatibles.

Pero llega un nuevo día llenando con su luz primera la soledad de la alcoba sin muebles, alcoba higiénica; con el nuevo sol entra de nuevo el optimismo y el enfermo se quiere convencer a sí propio pensando que no hay motivo para alarmarse seriamente sin darse cuenta de que es ya más difícil librarse del enemigo mujer que del enemigo bacilo.

Y los tuberculosos siguen estolcos en veloz carrera por la pendiente, hasta que la muerte llega a poner el punto final a sus vidas destruidas.

En los demás humanos el amor muere; en los tuberculosos muchas veces mata.

En el alma del enfermo del pecho no solo prende el amor que mata; también florece el amor que conforta. Este amor no es el amor integral humano en que interviene sexo y ánima. En este amor bueno duermen los deseos de los sentidos; es el amor romántico, la comunión de dos almas con el mismo pan y con el mismo vino. Para que este milagro se realice, para que este amor pueda florecer, es necesario que los amantes tengan heridos los pulmones y entonces su amor no se nutre de lágrimas ni de sobrealitos. Se alimenta de mutua piedad y de recíproca comprensión. De un absoluto olvido que cada uno hace de sí mismo en beneficio del ser amado.

Entonces, el amor comienza mientras hablan de sus organismos débiles, de sus débilas, de sus toses, y de sus proyectos a realizar cuando todo ese catálogo de tristezas desaparezca del haber de sus vidas roídas por el bacilo de Koch.

Las caricias de las manos con sus suaves tocamientos no son caricias solas, sino también táctiles investigaciones hechas con el afán de hallar el pulso fuerte y acompasado, y la piel sin la templanza de la fiebre.

Con un mismo termómetro miden sus temperaturas, y cuando alguno la encuentra alta, práctica sobre la columna de mercurio hábil y disimulado golpeo que la hace descender unas débilas, que de aparecer en el marcador, turbaría la paz del otro, intranquilizando la serenidad del cololo.

Nadie como esta clase de enamorados sabe de la dulzura del despertar de la siesta, sestas por el reposo, bajo los plenos, cuando la voz dulce del amor vigilante exclama: ¡Que bien has dormido hoy!!

Ellos no saben nada de lágrimas derramadas por deseos impuros insatisfechos. Todo es felicidad recíproca unión espiritual, y cuando llega la muerte, también los encuentra juntos en el cuarto del sanatorio, defendiéndose mutuamente en la larga agonía; vigila el más fuerte, que, a veces, cae rendido sobre la frialdad del suelo para no levantarse jamás.

De la extensión de EL DIARIO en España, dice esta nueva colaboración del Dr. Luis N. de Castro, médico y escritor de nobles inquietudes. Fundador de numerosas revistas científicas y hombre de mundo, en Madrid ha cultivado perdurable amistad con profesionales, estudiantes, diplomáticos y periodistas bolivianos, que han conocido su hogar en la castiza Calle de Jardines.

Como homenaje a este vínculo espiritual, vale ahora la publicación americana de "La tuberculosis en la literatura".

En tal disposición espiritual y orgánica el tuberculoso tropieza con el amor. Surge la mujer, y la mujer en este caso a su belleza, al canto de sirena que toda hembra entona para el hombre a quien pretende agradar, encuentra como aliados formidables la predisposición del enfermo, elabo-

ANTOLOGIA MINIMA

Antonio Avila Jiménez

MORELLA

morella viene en las noches
de las lámparas azules... /
alta visión de misterio;
cuerpo esbelto sin substancia;
morella es niebla en "el mar"
de un sueño de debussy...
cuando las aves nocturnas callan
morella dice el secreto sin palabras
de las cosas
que serán siempre ignoradas...
es su cintura de luz
anillo de mis vigilias;
es su mirada de sombra
signo abstracto de mis horas...
y sangre de luna tibia
tiene morella en las venas
y cabellera peinada
por dos jóvenes difuntas...
morella viene en las noches
de las lámparas azules...

MI PAIS

astas nevadas de ciervo;
montañas: cúspides blancas;
ventiscas de color rosa
en el azul de los campos.
enormes mares de sombra
son las noches estrelladas
y un lente de telescopio
es el lago entre las cumbres.
es mi esencia la conciencia
telérica de sus campos;
de sus llanos,
de sus horizontes blancos;
de sus palmeras que beben
ansias en copas azules;
del torrente de sus ríos
y el zumo de sus naranjos!

PFUÑA

agreste en el cabello
y los ojos de cabra...
la voz de manantial
y el paso de vicuña;
las rodillas pulidas,
la cintura olorosa,
la sandalia sonora,
la pollera de flor,
la garganta triguena
y áspero el jubón.

Tres libros — "Cronos", "Signo" y "Las Almas" — reúnen a la fecha la quinquagesima producción de Antonio Avila Jiménez, auténtico poeta nacido en La Paz.
Cultor de la palabra sutil, sentida en extremo, de la letra aliada en paisaje íntimo y de la confesión velada, casi subconsciente, Avila Jiménez ofrece en Bolivia sino las únicas, las mejores páginas de poesía sensorial, de refinada hiperestesia varonil y de profunda nostalgia europea.
Y, si preside sus versos la mujer de sus primeras nupcias — Riek Vermeer — es justo entender la proclama de estilo rubendariano del poeta: "Vamos al reino de la Muerte por el camino de Europa".

La Tuberculosis en...

(VIENE DE LA PAG. 19)

El amor en los tuberculosos no es una utopía. Existe y en ocasiones es inmenso, es avasallador. Unas veces mata y otras ayuda y fortalece.
Amor es siempre deseo de vivir, deseo de perpetuidad, deseo de no burlar a la naturaleza en su más alto designio. Por eso, por eso, el amor en los tuberculosos, pobres enfermos en muchos casos sentenciados a muerte, tiene algo de heroico, de arrollador, de desmesurado. La naturaleza ante el fracaso de una vida inservible para los fines de la especie, únicos que la originaron, no se resigna a verse fracasada. Se vive para procrear, y el amor es el medio de este exclusivo e indisculpable fin de la existencia humana.
El amor en los tuberculosos es romántico, avasallador, imperioso, incommensurable, y es tema eterno literario, tanto cuando es bueno, racional y confortante como cuando su aparición acelera el fatal desenlace. En ambos casos la novela, el drama o el poema son el ropaje con que se viste este amor de los tuberculosos para dejar páginas inolvidables, escenas conmovedoras o versos de exaltado lirismo como perfume y fragancia de ese amor morboso pletórico de dolor y de sombras macabras.
EL DESEO DE VIVIR Y LA MUERTE DE LOS TUBERCULOSOS. — La tuberculosis tiene un comportamiento como el enfermo que ataca como pocas otras dolencias. El tísico generalmente no sufre; no necesita seguir un tratamiento de grandes privaciones ni de interminables molestias por curas, reconocimientos, operaciones y tantas otras cosas desagradables. A esta clase de enfermos se les empieza por prohibir todo género de trabajo; recomendar alimentaciones que harían feliz al ser más desgraciado de la tierra.
Claro está que me objetaréis que ya es bastante trabajo estar todo el día sin hacer nada, en constante paro forzoso. Pero aún quitándole la razón en lo que no la tenga, en lo que si estareis de acuerdo conmigo es

en convenir que en enfermedades mucho peores, mucho más incómodas y mucho más sembradas de sufrimientos, tiene la patología que esta calamitosa tuberculosis.
También se ha escrito mucho y comentado en extremo lo terrible de la muerte del tuberculoso. Permittedme nuevamente que tome la defensa de esta enfermedad en el relacionado con este interesante punto.
La tuberculosis aún cuando mata, tiene algo de compasiva, algo de ternura materna con el individuo que acompañó durante años enteros de su vida. Aquellos conocidos comen-arios de vecindad, en los que las mujeres relatan la muerte del infeliz tísico diciendo: "murió como un pajarillo" "era como una lamparilla a la que se le va terminando el aceite" "murió hablando", "ha muerto cuando parecía estar mejor y más animado", tiene mucho de verdad consoladora.
El deseo de vivir en los tuberculosos es mucho más manifiesto a la hora de su muerte. En las proximidades del fatal desenlace. Cuando los médicos que asistimos a esta clase de enfermos empezamos a observar que el pulso decae, que el corazón se resiente, que el enfermo va perdiendo la vida por minutos; cuando comenzamos a adivinar, presentir o sospechar que el principio del fin de una vida en un caso está próximo, entonces en medio de todo aquel cuadro desconsolador vemos brillar una luz en el interior del enfermo que parece irradiar sus destellos por todas partes, observamos que un algo interior, insospechado, cualidad exclusiva del alma, reanima y fortifica el cuerpo, cada momento más débil del moribundo. Parece como si el espíritu, dándose cuenta exacta de que el organismo se agota, quisiera gastar todas las energías psíquicas que le restan en un supremo esfuerzo de superación para el propio individuo.
El tuberculoso al llegar a este trance inevitable de la muerte se anima; sus ojos, hasta entonces apagados, brillan de manera desusada; su

TEMAS POLEMICOS

A Propósito de Arte Pietórico Americano

A pesar de las afirmaciones personales y la tendencia del juicio contenidos, EL DIARIO acoje en este Suplemento Dominical el presente artículo de carácter polémico, bajo la responsabilidad exclusiva de su autor, artista y militante político conocido, y refirma la imparcialidad que le caracteriza en todos los asuntos atañeros a la cultura y la libertad en el país.
Pertenece, pues, al pintor orureño Miguel Alandía Pantoja examen y tesis, respecto a la pintura en Bolivia y América.

Sea cual fuere el origen del hombre americano, lo evidente es que en las distintas regiones geográficas de América se instalaron grupos humanos que co nel transcurso del tiempo organizaron imperios, crearon civilizaciones y dejaron profunda huella de cultura cuya expresión, particularmente artística, a pesar de los milenios transcurridos, se muestran hoy con toda su grandeza, en los restos del Tihuanaacu, del Imperio Incaico, del de los Aztecas, los Mayas, los Chibchas, etc., como patrimonio tradicional del hombre de América. El Tihuanaacu, especialmente que ha debido alcanzar el mayor esplendor en su desarrollo, enseña en el orden artístico, un grado superior de jerarquía con relación a las demás. La simplificación y sencillez en el estilo son, por demás, elocuentes para considerar a Tihuanaacu como la expresión del arte clásico de la América Pre-Colombina. A pesar de los diversos intentos sobre arqueología americana, nada definitivo se ha realizado en punto a la ordenación del pasado; en este sentido, todo está por comenzar en América.

El Descubrimiento y la Conquista trajeron junto a la Cruz, la pólvora, la rueda, el acero, etc., nuevas formas de existencia basadas en la esclavitud, el terror y la opresión. Sabido es, que toda conquista supone dominación e imposición, no sólo de la forma política de gobierno y de economía, a la región geográfica dominada, sino que como consecuencia natural, todas las actividades humanas, incluyendo el arte, son dirigidas de acuerdo a lo intereses de los dominadores. En América, la brutal eliminación física de poblaciones e imperios no eliminó, sin embargo, el espíritu de las razas y pueblos autóctonos; muy por el contrario, fué el mismo conquistador quien se encargó de hacer aflorar ese espíritu a través del arte. Las innumerales catedrales y los muchos templos amasados con sangre india bajo la dirección española constituyen la más clara y convincente prueba. En la arquitectura colonial, el espíritu indígena está objetivado en formas concretas en las cuales había adaptado no sólo la flora y la fauna americanas como elementos decorativos, pues la figura humana del indio está también representada, en santos y ángeles. La pintura, tan característica por su ingenuidad y primitivismo, es inconfundible como arte americano de la Colonia; los YUPANQUI, los QUISPE TICTO y los HOLLGWIN confirman su existencia, amén de las artes populares y folkloricas que son tan ricas y variadas. A la postre, tres siglos de dominación han servido para demostrarnos el valor del espíritu indígena de América, que al entroncarse con otra fuerte corriente, la española, dieron lugar al nacimiento de un arte combinado, conocido con el nombre de arte colonial.

La Independencia de América, que fue la aparente consolidación del anhelo libertario del hombre americano, estuvo inspirada en la Revolución Francesa, que llegó a la humanidad un nuevo derecho de convivencia universal. La Independencia trajo a la República nuevas corrientes de influencia ha sido evidente, sobre todo de la francesa. Posteriormente, con el desarrollo de la técnica y la dominación capitalista del mundo, se ha producido, a la par que el comercio internacional de mercancías, una formidable tráfico de razas humanas que han contribuido al desarrollo de las diferentes culturas y del arte. Cada región geográfica ha incorporado a su conocimiento y tradición local, nuevas formas de vida de otros pueblos del mundo. El establecimiento de estas relaciones entre los hombres, ha servido al artista, para ampliar sus conocimientos y su sensibilidad, para de esta manera fuera incorporando su obra creador al patrimonio universal del arte.

...
Bueno es saber que existen factores de tipo filosófico, científico, social y psicológico, que determinan la obra artística, y que existe una historia universal de su desarrollo, desde los albores de la humanidad hasta nuestros días, para informarse y conocer el problema antes de aventurarse en un rudimentarismo tan artesanal. Lo extraño es que los apologistas de Carrasco no se pronunciaran en torno del artículo en cuestión, siendo el problema abordado en él más interesante que todas las muestras que el autor pueda ofrecer.
No obstante de los grandes "SLOGANS" sobre alfabetización y otras necesidades de nuestro pueblo, a nuestros conquistadores de hoy sólo les in-

...
rosto parece contagiarse de la alegría de un mundo interior, y hasta los movimientos de sus miembros debilitados por la inmovilidad, el sudor y la fiebre semejan adquirir un nuevo vigor fortificante. El enfermo parece estar en plena convalecencia. Mientras sus familiares lloran a escondidas adivinando el fin, él se muestra locuaz, optimista; de su cerebro han huido las terribles dudas e incertidumbres que le atormentaron los días pasados. Proyecta planes, organiza viajes y tiene caprichos que desea realizar el día que esté completamente bueno, día que él cree está muy próximo. Y cuando todo es alegría en su alma, y felicidad en sus ideas, le sorprende la muerte, que silenciosa y muda accecha desde unas horas antes el momento de apoderarse de aquella vida que parecía asistir

La universalización de los sentimientos de fraternidad humana, a despecho del chauvinismo y de la lucha de clases, es cada día más patente. Desde que el hombre es hombre, desde el hombre primitivo hasta el de la ERA ATOMICA, encontramos en el arte este natural desarrollo de la sociedad. La obra de arte adquiere universalidad, cualquiera que sea su origen geográfico, racial o de tiempo, etc., si su creador Por Miguel Alandía Pantoja

alcanza a darle categoría suficiente como para ser considerada artísticamente. En la América de nuestros días, los MEXICANOS nos señalan con su obra el camino de liberación de ese espíritu creador con fuerte dosis de americanismo; y en nuestro medio, a pesar de todo, existe un movimiento renovador de esa conciencia, aunque nuestros civilizadores se empeñan en tenernos alejados de la civilización.
...
En un artículo que Jorge Carrasco Nuñez del Prado escribe en la edición de "ULTIMA HORA" correspondiente al 5 de los corrientes, tratando de caracterizar el desarrollo del arte en nuestro medio, sostiene, con desconcertante temeridad, que ni en la Colonia ni en la República ha existido ni existe arte americano, afirmando que los pintores de la Colonia, al pintar ANGELES O DIABLOS; o los de la República, que aplican recetas académicas, no hacen más que copiar a Europa; y que para hacer arte americano, había que pintar ANCHANCHOS. Esta pintoresca afirmación es digna del autor, que aprovechando la falta de educación estética en nuestro medio, pretende representar al pueblo y dirigir la opinión pública, con coquismos de muy mala calidad. Es cierto que no podemos exigir la comprensión del problema del arte, en un medio como el nuestro, donde una clase dirigente, con mentalidad de gamonal, sólo ha creado "sus" intelectuales, artistas, críticos, escritores, etc.

Significa para Carrasco, la producción artística colonial de América, tanto en arquitectura cuanto en pintura, una pura y simple copia del espíritu y la forma del arte español? Convendría que Carrasco se informe objetivamente en la portada de SANTO DOMINGO o en la de SAN FRANCISCO de esta ciudad, por ejemplo, donde encontrará la presencia de esa riqueza espiritual autóctona. Tengo la esperanza de que de hacerlo, cambiará de criterio; y si estudia la producción artística de los siglos XVI, XVII y XVIII, de la Península, y compara con la producción americana de la época, encontrará que han, subsistido en esta última, el espíritu y la forma americana. Hay que convencerse que al margen de lo inquisitorial de la dominación y la dirección en la producción artística, ha existido siempre la libertad creadora y la afirmación de la dignidad humana a lo largo del Colonialismo? No fue culpa de ellos. Supongo que no encontraron, en el tal anchanchito, un motivo para su expresión artística, y probablemente su sinceridad no les permitió prever acusaciones que al cabo de varias centurias se presentarían tan fuera de lugar.

...
Bueno es saber que existen factores de tipo filosófico, científico, social y psicológico, que determinan la obra artística, y que existe una historia universal de su desarrollo, desde los albores de la humanidad hasta nuestros días, para informarse y conocer el problema antes de aventurarse en un rudimentarismo tan artesanal. Lo extraño es que los apologistas de Carrasco no se pronunciaran en torno del artículo en cuestión, siendo el problema abordado en él más interesante que todas las muestras que el autor pueda ofrecer.
No obstante de los grandes "SLOGANS" sobre alfabetización y otras necesidades de nuestro pueblo, a nuestros conquistadores de hoy sólo les in-

...
a un renacimiento de juventud.
Nuestra Señora la Muerte presencia impasible, entre bastidores, el drama de la vida del tuberculoso, que en su momento culminante quiere trocarse en comedante.
El deseo de vivir y la muerte de los tuberculosos son dos cosas que marchan unidas. El deseo de vivir en los últimos instantes es indiscutible, y comprobable por quien sólo una vez haya asistido a la escena final de una de estas vidas tronchadas en plena juventud por la enfermedad anquiladora.
La muerte en el tuberculoso es mucho más dulce por imprevisible e inesperada, que en cualquier otro enfermo. Y, puesto a defender la muerte, permítidme que siga y os diré que durante los años que llevo de

teresa mantenernos al margen de toda posibilidad que signifique dignidad humana. En estas condiciones, es evidente que en la República los más de los pintores se han dedicado a burdas copias y PASTICHES a la manera europea decadente; pero no es menos evidente que en la actualidad existen muchos que siguen ese mismo camino, aunque pinten ANCHANCHOS y no hayan sido becados en Europa. Por otra parte, aunque en escaso número, existen también pintores sinceros y honestos que repudian el plagio. Lo paradójico resulta que el pintor de ANCHANCHOS acuse a los pintores de la Colonia y de la República, de "COPIAR", y presente una exposición de "su" obra, en la que lo único que falta, es precisamente la pintura de Jorge Carrasco Nuñez del Prado. Sin embargo, no es de extrañar la gama matizada y magnífica de críticos que elogiaran esta muestra pictórica; por desgracia, estamos acostumbrados a que nuestro medio sea engañado por mixtificados que hacen Rodines de desconocidos escultores, y Ríverras de pintores "QUE SE ESTAN FORMANDO". Mas, en defensa de la verdad, digamos que nadie expuso razones de orden estético, ni nadie demostró en qué consistía la capacidad creadora del artista; no fue más que una campaña de adulación organizada.

También Carrasco reprocha a los pintores de nuestros días, de pintar fructífero oficio, del que tanto beneficio sacaron LOS PINTORES OFICIALES, un arte indigenista de tendencia social, y con la más natural desaprensión, repite algunas posturas del uruguayo Torrez García, cuyo sentido y finalidad parece no haber comprendido. Para desdicha del articulista, la pose no es sólo suya; ya otros le ganaron de mano en teorizar sobre INDIGENISMO y arte localista; y, rara coincidencia, todos ellos invocaron el Tihuanaacu para luego calumniarlo y terminar en un mezquino y ramplón folklorismo. ¡Todos los líderes del indigenismo en el arte hicieron regionalismo pueril e intrascendente!

...
En un artículo aparecido el 19 de febrero de 1948, en el diario "LA RAZON", fiel con su espíritu burocrático, el entonces y ahora Director del Departamento de Cultura del Ministerio de Educación y Bellas Artes, luego de un intento de teorizar sobre las características ETNICO-GEOGRAFICAS de nuestro medio, é impresionar con sus conocimientos técnicos en materia de arte, más bien contradictorios y "DILETANTISMO", nos propuso un servil seguidismo a los "CREADORES DEL ARTE NACIONAL", aunque, como es natural, el eco de esta proposición se hubo perdido entre sus propios inspiradores. Estamos, pues, condenados a sufrir generaciones y generaciones de personas que, como los citados, se encargan desde años atrás de mixtificar el porvenir del ARTE BOLIVIANO. En efecto, la posición de Carrasco es idéntica, salvo en que el primero amplía su plataforma hacia el indigenismo en función de arte social. Pero, veamos en qué consiste el arte social, y si realmente corresponde a dicha postulación. El anhelo de llevar a través del muro (pintura monumental) el arte a las grandes masas para su consumo, es una tendencia política más que una finalidad artística; tiene un sentido pedagógico para la educación estética de las masas; los pintores que han realizado en este sentido, lo han hecho con espíritu de beligerancia sinceramente colectivista; con ese espíritu nacido de la tremenda angustia de ver cómo el hombre en la sociedad actual ha alcanzado el límite de la desesperación en su infinito anhelo de ser; de haberse identificado con ese superior sentimiento de humanidad que se expresa en la conciencia revolucionaria llena de

...
ejercicio profesional no he asistido nunca a una agonía dramática, ni he oído el estertor de la muerte, descrito tantas veces por los novelistas como la cosa más horrible. La muerte viene sin sentir, al quedarse el paciente dormido unas horas o aún unos días antes del climax.
La muerte de los tuberculosos, motiva lo que la motiva, no tiene, en suma, nada de terrible que añadir a la muerte del resto de los humanos sino todo lo contrario.
La muerte no debe ser temida por los hombres, más que su homónimo o hermano gemelo: el sueño. Lo que la mayoría de las personas temen no es la verdadera muerte, no el dejar de existir, sino el dolor que se asegura infundadamente que la precede. También

...
PASA A LA PAGINA 3

Movimiento Cultural

GENIO Y TERNURA DE ELBA NILDA FABREGAS

No puede decirse dogmáticamente que el arte de Elba Fabregas, la pintora argentina que goza de merecido prestigio en su patria y los países que visita, los perteneciera a tal o cual escuela, por no hallarse limitado dentro de ninguna escuela determinada.

Diríase que el temperamento de la artista es la concentración de varias edades, de emociones diversas, de ideas diferentes; un mundo sin tiempo, de muchos climas e innumerales latitudes; un universo. De ahí que sea capaz de expresarlo todo.

Sus dibujos en tinta nos recuerdan las pinturas encontradas en las cuevas de Altamira en España y la provincia de Perigord en Francia, pertenecientes a la época paleolítica, monumentos del arte más primitivo que conoce la humanidad y que datan de diez mil a treinta mil años atrás.

Como en el arte oriental chileno, la luz y la sombra no le preocupan, ya que son accidentes que nada tienen que ver con el motivo sobre el que caen; y su objeto es más bien interpretar la esencia y no la apariencia del motivo; fiel a lo que ve con los ojos de la mente. Es siempre una emoción, un estado de ánimo lo que puede percibirse en las imágenes de esta artista. Antigua y moderna, su tendencia orientalista, contemplativa, está íntimamente ligada a varios ISMOS de la nueva sensibilidad. Oscar Wilde diría: — Cuando la obra de arte nueva es bella, es justamente por ser lo que el Arte nunca fué; y medirla de acuerdo con la pauta del pasado, es medirla por una pauta de cuyo alejamiento depende precisamente su verdadera perfección.

Se advierte el neo-impressionismo de Cézanne en los cuadros en témpera de Elba Fabregas, especialmente en aquel del "Horno de ladrillos". También Braque y Picasso son evidentes en el cubismo de sus obras, de planos superpuestos y yuxtapuestos, de líneas deformadas, en las numerosas escenas de la villa, escenas que en el Siglo XVII habrían constituido el arte anecdótico de Breughel en Flandes. Libre de las preocupaciones de la perspectiva y el claroscuro, interpreta la naturaleza con la sensibilidad y el simbolismo de Gauguin, lanzándose a los deslirios del color con la fuerza de los colores flameantes de Van Gogh en sus óleos. Hay una sensación de laboriosidad, de vida y de atmósfera metálica en el sintetismo de la cera y acuarela de sus cuadros de los minerales de San José y Colqui.

El naivismo o puerilismo de Rousseau, EL ADUANERO, que aprendiera en Méjico el arte de dibujar con proflijidad india a detallar el amplio follaje de los bosques y las montañas, "fondos de escenarios de juguete" es otra de las fases de Elba Fabregas, que dibuja ponchos y Jabones, gorros y cachorros con la ingenuidad del arte autóctono incaico; y cachorros, con la ingenuidad del arte autóctono incaico; y así dibuja también minuciosamente con deleite infantil, la flora y la fauna del oriente boliviano.

Realiza con ternura infinita los cuadros de niños, donde un mechón de cabellos, unos ojos muy abiertos o una mejilla redonda nos inducen a sonreír y a contemplarlos con encanto. Sorprendente en los retratos, la genial artista parece captar todo el carácter de sus personajes, a veces sólo con breves rasgos, realizando un milagro de interpretación; y aquí debo citar nuevamente al gran escritor inglés: "Cualquier retrato comprensivamente pintado, es un retrato del artista, nunca del modelo. No es a él a quien revela el pintor; sino al niño quien, en el lienzo a sí mismo se revela", nos dice Oscar Wilde.

Elba Fabregas se revela como un temperamento extraordinario. Artista de verdad, interpreta el misterio de la vida a través del Arte y se expresa en su lenguaje propio personalísimo, vigoroso y profundo.

Después de exponer en La Paz, Elba Fabregas ha presentado muestras de su pintura con motivos bolivianos en Oruro y Cochabamba y visitado Potosí, Sucre y Santa Cruz. Cochabamba, Agosto 1951.

Aurora del Carpio de McQueen.

AMERICA FRENTE AL ANALFABETISMO

El próximo mes de septiembre se reunirá por primera vez en la capital de Méjico el Consejo Interamericano Cultural, instituido por la Organización de Estados Americanos para promover el entendimiento entre los pueblos del Continente, mediante el estímulo de la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Figura en la agenda del Consejo, como punto sobresaliente, el incremento de las campañas contra el analfabetismo, pues hay en América 70 millones de anal-

fabetos adultos y 19 millones de niños sin escuelas.
Con objeto de contribuir a la información del C. I. C. la División de Educación de la Unión Panamericana (Washington, D. C.) acaba de poner a la circulación una encuesta impresa (80 páginas) sobre dos aspectos del problema: a) las posibilidades y orientaciones de la empresa educativa nacional y b) las posibilidades de la cooperación interamericana e internacional.

PRIMERA BIENAL DE SAO PAULO, BRASIL

Un reciente boletín del Museo de Arte Moderno de Sao Paulo, Brasil nos hace saber que la Primera Exposición Bienal que diena institución oficial ha convocado para el mes venidero los países especialmente invitados que han procedido a la inscripción de sus artistas y correspondientes obras son: Francia, Italia, Bélgica, Holanda, Suiza, Inglaterra, Japon, Méjico, Estados Unidos, Canadá, Cuba, Chile, Uruguay, esperándose la confirmación de la asistencia Austria, Alemania, BOLIVIA y Haití.

Por lo visto nuestro gobierno, o mejor dicho, las autoridades respectivas (Sección Plástica del Ministerio de Educación) fingen negligencia o son negligentes, por cuanto han hecho respecto a este importante certamen. La

invitación, las papeletas de inscripción y la propaganda quedaron archivadas en el escritorio de algún jefe, sin embargo habrí pintura y escultura bolivianas en Sao Paulo y también un viaje...
La Exposición Internacional de Arquitectura, comprendida en la Bienal, además de los países arriba citados tiene asegurada la concurrencia de Finlandia, Suecia, Polonia, Grecia, China, Australia, Argentina, Colombia y Guatemala.
El Festival Cinematográfico limitará a películas sobre arte.
La participación brasileña ha provocado intensa actividad en los círculos artísticos y profesionales; pintores, escultores, grabadores, dibujantes, arquitectos se aprestan a intervenir con trabajos de marcado valor.

fe y optimismo de la sociedad humana; de comprender que vivimos una etapa de transición entre un mundo que agoniza y otro que nace; etapa en la que el hombre tiene este dilema: LUCHAR O PERECER. Sin embargo, la especulación del ARTE SOCIAL o "ARTE DE MASAS" por quienes nada tienen en común con el anhelo de libertad de las masas oprimidas, no pasa de ser una simple pose demagógica y oportunista; y el hecho de copiar en este terreno la obra de otros pintores que están al lado del proletariado, equivale a recitar sin comprender lo que se dice.
"El proletariado que, intelectual y por consiguiente artísticamente, es impresionable, no está todavía educado estéticamente. Apenas hay derecho a suponer que empieza, sencillamente, allí donde al producirse la catástrofe se detuvo el intelecto burgués". Hay quienes que aprovechando esta situación psicológica, escriben en nombre del arte de tendencia social o arte de tesis, sosteniendo principios políticos y no estéticos; su euforía socialera y su empirismo les hace incurrir en tal confusión, que se convierten en calumniadores del marxismo. No obstante, el arte no puede depender jamás de una dirección política, cualquiera que ella sea; la libertad creadora del genio no puede subordinarse más que a las necesidades de la expresión estética; los diferentes estadios del desarrollo histórico de la humanidad, han probado la existencia de esta libertad; y el marxismo, al pos-

tular el colectivismo, reafirma esta condición indispensable en la creación artística, por el carácter científico y dialéctico que informa...
Cientos teóricos y críticos de arte hasta sólo han demostrado empirismo y desconocimiento en su pretendido afán de impulsar y orientar el aliento colectivo hacia la tierra americana, adulando a los deformadores de la tradición autóctona, convertidos en pintores oficiales y aquellos que pintan "LA MANERA DE", creando así un clima de confusión para desacreditar el problema que urge resolver: honradez y sinceridad en la creación artística. Lo importante es tener educación estética y conocer el problema. La euforia sentimental no da derecho para fabricar "VALORES ARTISTICOS". En arte, los valores existen solos; no se fabrican. El talento, como el genio, es innato en el hombre.
América, evidentemente, es la esperanza del futuro de la humanidad; al margen de la variada y rica influencia europea y universal, en el campo cultural y artístico, poseemos fuerte y rica savia de tradición autóctona para la realización de un ARTE AMERICANO con valor universal. No por estar encerrados entre nuestras montañas por los civilizadores y alimentados con nuestra barbarie la civilización, estamos obligados a ser retrógradas y localistas. Un horizonte sin límites en tiempo y espacio debe ser la angustia creadora del artista.
La Paz, Agosto 1951

Teatro

Compañía Nacional de Comedias

Después de ver tres o cuatro representaciones en el Teatro Municipal, hemos llegado a la conclusión de que, si bien la Cia. N. de Comedias tiene público, en general no existe un público fijo para los espectáculos teatrales en nuestro ambiente. La Compañía empezó con una obra de la más barroca especie para seguir después con una comedia de mayor calidad artística y proseguir (por lo que llevan representando hasta ahora), con "Dueña y Señora" de marcado acento lírico. En "Dueña y Señora", los actores han sabido responder mejor que en las obras anteriores en las que Cervantes y Vargas Codassi, con la ayuda de Elena Griz de Zárate, se veían un tanto aislados porque el resto no ofrecía la seguridad y el equilibrio que se requiere para toda actuación.

El jueves con la ayuda más armónica de todo el conjunto, nos entregaron su mejor representación. Fácil es ver que la calidad de las obras montadas va mejorando progresivamente. "Dueña y Señora" es una pieza difícil de realizar, tal vez por tocar muy de cerca el centro de lo sentimental. En Arte, nada hay más difícil de manejar que un sentimiento y es ésta una obra en que las situaciones sentimentales definen su calidad. No obstante ello, la actuación de nuestra Compañía ha sido un acierto. El difícil papel de la protagonista (E.O. de Z.) desarrollado con exelencia y tino ante la crítica autoridad severa de su patrón y ex-amante (Cervantes), arrancó al público aplausos espontáneos y sinceros, dirigidos, también, al resto de los actores.

Prometimos ocuparnos del por qué nuestro pueblo no acude a ver las obras de Priestley y Girardoux y en cambio va a interesarse por éstas últimas representaciones. La razón es que, en el fondo, nuestra gente no va por los "autores", sino por los actores. Priestley y Girardoux fueron interpretados por personas desconocidas en nuestro ambiente. Y esto, sumado a que ellos mismos (los autores) eran sólo "ilustres desconocidos", dió por resultado un Teatro vacío. Empero, si llegasen a conocer a Priestley y Girardoux, irían a las representaciones con una razón completa: autor y actor. Sería injusto para con nuestras gentes el pensar que sólo están condicionados para ver obras de infima calidad. Tal vez ante una obra de Moliere o de Ibsen, no saquen todo el provecho ni obtengan todo el goce que se puede esperar de un público avezado al buen Teatro. Sin embargo, esto no quiere decir que dichas obras les resulten insoportables y aburridas. Si fuésemos que pensar eso, podríamos también pensar, entonces, en marcarlas y cerdos. Pero, lo repito, nuestro público no es así y si no sabe quiénes son Shakespeare y O'Neill es porque nadie se ha preocupado de decirlo. Por lo demás, el buen Teatro no sólo se encuentra en los genios del drama. Existe buen Teatro en diversas categorías y no es preciso, ni con mucho, empezar por las más altas. Tal como es innecesario empezar por las más bajas. Cervantes, Luis Vargas Codassi y Elena Ortiz de Zárate bien pueden comenzar a entregarnos el mensaje del Teatro Universal (lo repito: no es necesario Shakespeare ni Moliere) y estamos seguros de que si la Cia. Nacional de Comedias se decidiera a montar una obra de mayor calidad teatral que las montañas hasta ahora, nuestro pueblo iría a aplaudirlos con tantas ganas como ahora los aplauden y con mucho más provecho, pues los aplaudirían educándose y no sólo divirtiéndose. Como digo, el pueblo iría a verlos a "ellos" y no propiamente a la obra que representan. La obra le será desconocida. Ellos no.

Otro punto que sería bueno examinar ahora, es si estamos o no en condiciones de ofrecer piezas que sólo hagan reír (aunque nos vemos un tanto desorientados, pues la temporada no es "exclusivamente cómica", como lo habían anunciado). Indiscutiblemente, oara dar al pueblo una educación teatral, la primera condición será la de llevarlos al Teatro. Ellos piensan que ésta es la forma de atraerlos y que, poco a poco, se les irá ofreciendo distintas representaciones; que lentamente se les hará llegar a Ibsen, Chórov, Pirandello, Andreiev, Sastre, Shaw, etc., etc. Naturalmente que es comprensible (ya lo dije con anterioridad) que no se les ofrezca así como así una gran obra, selección de Teatro Universal. Pero, ¿es que no hay, acaso, bastantes obras buenas y simples, fáciles de representar y de llegar hasta la comprensión del pueblo? Si las hay, señores, ¡sí las hay! Creo que sólo sería asunto de proponérselo y de trabajar un poco más. Aunque Sarmiento haya dicho: "Hay que hacer, aunque sea mal", no por eso vamos a hacerlo, precisamente, mal. Y por lo mismo que la Compañía tiene "valores firmes y propósitos nobles" nuestras sugerencias no parecen estar de más, aunque no pasen de eso: de sugerencias inspiradas por

(CUENTO)

Por José Ignacio Cornejo

..Tenia ante mí a su ser extraño. Su rareza, sin embargo, no era de las que frecuentemente se advierten a la distancia. Por el contrario, si me fuese por aquel esmerado abandono de su persona unido esto a su natural dignidad, bien podría pasar por un hombre del común de las gentes. Pero lo cierto es que poseía la condición de ir afirmando su singularidad a través de sus gestos y palabras no obstante su parquedad, su animada parquedad -diré- pues, el desconocido se me presentaba cada vez más como el visible conductor de los diálogos. Estos poseían, por así decirlo, su propio matiz: pausado, preciso. De esta manera él confería las notas esenciales conduciendo la charla hacia el punto que, no había ya duda, quería llegar. Sus ojos eran pequeños, mas notablemente expresivos. Verdes grisáceos parecíanme al principio. Ello, y cierto rictus muy particular de su finísima boca, hicieron comprender de inmediato que aquel hombre había sufrido mucho. Quizá fuera éste el motivo que lograra al fin establecer entre nosotros una inmediata vinculación, pues, siempre me he caracterizado por adherirme celosamente a una marcada tendencia sentimental. De modo tal que cuando aquel hombre dijo con voz firme: "Si, señor; y éste problema hace que yo tenga necesidad de hablar, si, de hablar, ¿comprende Ud?...". de inmediato resolví dedicarle por entero mi atención.

-Tengo algo más que este rostro -decía-; poseo un misterio. Ud. sabe muy bien que todo ser posee "SU MISTERIO". Pero, señor, mi muerte está increíblemente próxima, y los muertos no tienen misterio, son un misterio, y yo debo necesariamente dejar mi pequeño enigma, para que se destruya o se agigante, (esto depende ya del azar) a un ser, a Ud. amigo que ha revelado poseer una infinita comprensión.

No puedo ahora caracterizar con certeza mi estado de ánimo de entonces, pero sí recuerdo que desde un determinado momento fácilmente yo hubiera podido adivinar todo aquello que estaba por suceder. Era como si este desconocido, por su mera presencia, me hubiese otorgado una nueva facultad. Sentí una especie de escalofrío recorriendo todo mi cuerpo. Llegó un instante en que no sabía verdaderamente qué hacer.

Desde que nos retiramos del cafetín donde trabamos conocimiento habrían transcurrido dos horas, aproximadamente. Él hablaba acerca de su pasado de manera muy poco clara, como si fuese marcando hitos para una verdadera charla que habríamos de sostener después. A mí, el instante, me molestaba terriblemente, y cosa rara, me atraía a la vez de una manera prodigiosa. Él estaba allí, gesticulando, ahí estaba la calle, (inventaría yo en un afán de concreción) allí, al frente, la casa en donde yo entonces residía, y, por sobre todo, estábamos nosotros animados de una conversación bien precisa. Percibíase con nitidez el

LA TUBERCULOSIS EN...

VIENE DE LA PAGINA 2

contribuye a temerla el dolor que produce separarse para siempre de lo que se ha querido en este mundo; nuestros hijos; nuestros padres, nuestros hogares, nuestros amigos, nuestra profesión e incluso los objetos y las cosas que nos acompañaron de por vida; todo, para sumirse en la inmensidad de lo desconocido.

La muerte nos brinda, al tendernos sus brazos, el eterno descanso, y su gélido beso es la delicada y postrer caricia con que nos brinda la liberación del espíritu.

La vida siempre vale la pena de vivirla, sean cuales fueren las condiciones, pero la vida tiene mayores atractivos y mayores encantos por ser transitoria, por ser pasajera, por tener ese momento sublime de liberación: La Muerte.

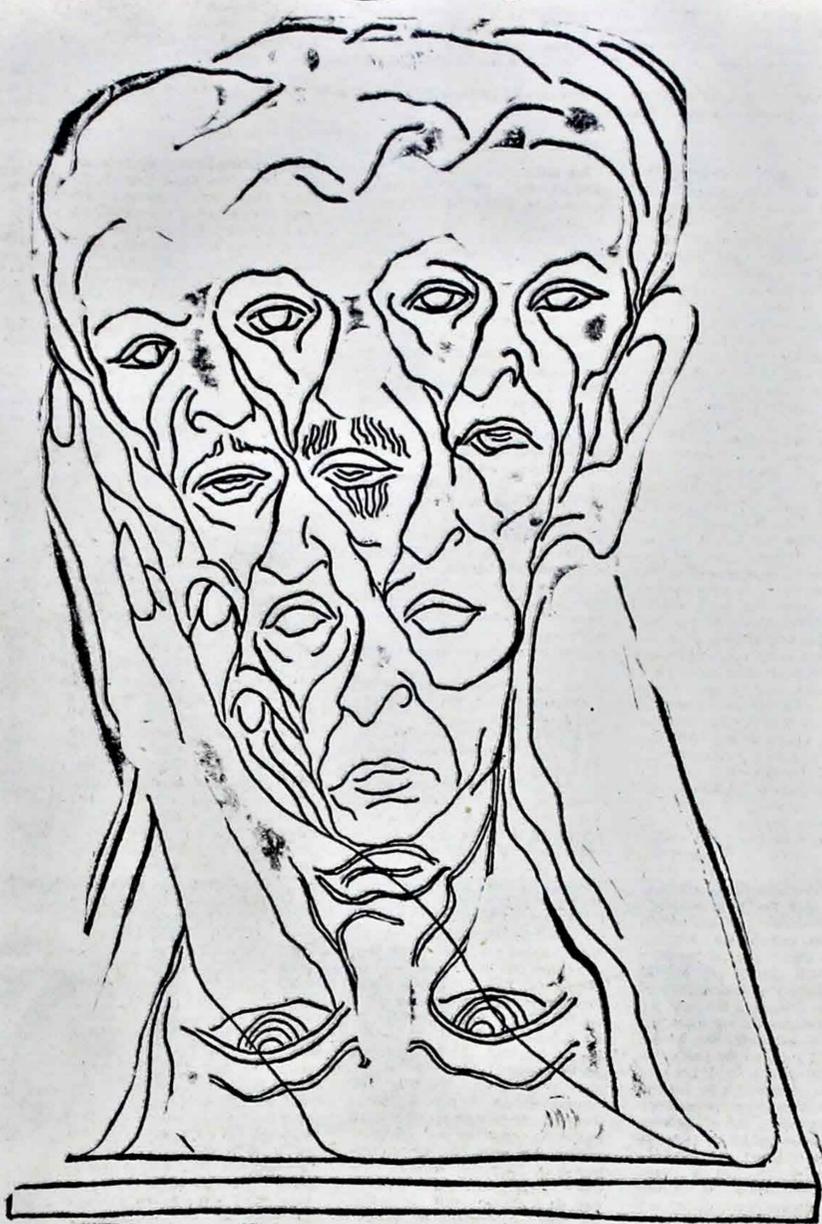
La Implacable, al hacernos su inevitable y fatal visita, nos produce mucho menos dolor y mucho menos sufrimiento que nuestro vivir de todos los días. El dolor y el sufrimiento son

el deseo de hacer bien. Volvemos a insistir en que, con Cervantes, Vargas C. y Elena Ortiz, ya tenemos los elementos y las bases para alzar nuestros escenarios dignamente. Lo único que persiguen nuestros breves artículos de esos ¡que se alzen!

Por lo demás, no debemos olvidar que una de las artes más difíciles es la de hacer reír con Arte. Si el sólo hacer reír bastara, no tendríamos necesidad del Teatro, pues el escenario más grande del ridículo -cuantiosa fuente de la risa- es simplemente la calle, y en sus pesantes y transeúntes encontraríamos los más cómicos actores.

Hoy tenemos tres actores buenos, realmente buenos. Mañana podríamos tener cien. Desgraciadamente, estos cien dependen, en gran parte, de esos tres y la condición humana es débil. Y a pesar de ello, nuestra esperanza es fuerte. Samuel Crámer

El Otro



Dibujo de Jorge Carrasco Nuñez del Prado

sonido de nuestras voces que irrefutablemente expresaban una propia realidad. Además, sentíame yo capacitado para reproducir frase a frase y gesto a gesto, absolutamente, toda nuestra anterior charla en las circunstancias primordiales del encuentro: el café, la pelea con los borrachos, el ruido de nuestras pisadas en la noche, las callejuelas oscuras, y, ahora, por fin, mi vivencia que se abría como un verdadero refugio. -Entremos, le dije, no nos vendrá mal un sorbo de café.

Mientras lo preparaba me apliqué a observar sus actitudes y ademanes; parecíéronme nobles y firmes. Era como si calculara y midiese las cosas por más insignificantes que éstas fueren.

Se deslizaba con una serenidad increíble exenta, por otro lado, de toda afectación. Así, por ejemplo, al retirar un libro de mi biblioteca, advertí que no lo hizo de una manera vulgar. Era como si este sujeto tuviese la facultad de ingresar en el aire de las cosas y como si éstas vinieran naturalmente a sus manos.

La comodidad de la sala, los sillones amplios y el buen café reanudaron de inmediato la conversación. Le extendí mi cigarrera. Fumábamos. El diálogo volvió, con más luz ahora, hacia las vaguedades del principio. Entonces, inesperadamente, pronunció el nombre de una persona que en un tiempo, ya remoto, estuvo ligada a mi entrañablemente.

-Ha muerto, me dijo... y nos unió un silencio común. Nunca, nunca después, me he sentido más cerca del extraño personaje. Ahora creía yo que había aparecido únicamente con el propósito de dar cumplimiento a una rigurosa misión. El desconocido iba haciéndose cada vez más tangible a medida que hablaba, pero pude percibir que en sus instantes de silencio giraba ca-

que estima perniciosos. La literatura como ninguna otra cosa, ha contribuido a esa incompreensión de lo que es la tuberculosis, y el calificativo de terrible enfermedad con que se la denomina comúnmente. Esta incompreensión ha causado más daño que la enfermedad en sí, por el abandono y dejadez en que se ha hecho caer a muchos enfermos que, al conocer que estaban diagnosticados de tuberculosos, no han querido cuidarse, ni ponerse en tratamiento, diciendo como justificación, que ya que tenían sus días contados no iban a cometer la tontería de no disfrutar de la vida que les quedaba.

Pero, por el contrario, al lado de esa prosa incompreensiva de folletín, literatura nociva y perjudicial, están infinitas de bellas páginas que en libros románticos y excelsos idealizaron la tuberculosis, inmortalizando a sus protagonistas y a sus autores, malditos ambos, la mayor parte de las veces por el bacilo de Koch.

Entre las novelas que merecen destacarse citaremos además de "Rafael" y "Graciela" de Lamartine; "La Montaña Mágica" de Thomas Mann, "Cuerpos y Almas" de Maxence van der Meersch, "Las confesiones de un hijo del siglo", de Musset; "La alegría del capitán Ribot" y "El idilio de un enfermo" de Armando Palacio Valdés, "Pabellón de reposo" de Cela, y tantas otras.

También el cine ha llevado al celuloide la vida del tuberculoso en "Margarita Gautier", "La Bohème", "La ciudadela", "Los que vivimos", "El otro Amor" y otras muchas películas.

Mas, indiscutiblemente es la poesía lírica la que ha abusado de la tisis, acaso por que la tuberculosis pulmonar ha dedicado también sus preferencias a los poetas. Muchos son los muertos prematuramente a causa de esta dolencia y que por ser enfermos, la cantaron en bellos versos; otros poetas aunque sanos y robustos, también inspiraron sus composiciones en la tisis por percibir más intensamente la emotividad estética y lírica de esta enfermedad; que otros humanos.

Amado Nervo nos habla de la muerte de una tuberculosa en su poema "La Novia":

que estima perniciosos. La literatura como ninguna otra cosa, ha contribuido a esa incompreensión de lo que es la tuberculosis, y el calificativo de terrible enfermedad con que se la denomina comúnmente. Esta incompreensión ha causado más daño que la enfermedad en sí, por el abandono y dejadez en que se ha hecho caer a muchos enfermos que, al conocer que estaban diagnosticados de tuberculosos, no han querido cuidarse, ni ponerse en tratamiento, diciendo como justificación, que ya que tenían sus días contados no iban a cometer la tontería de no disfrutar de la vida que les quedaba.

Pero, por el contrario, al lado de esa prosa incompreensiva de folletín, literatura nociva y perjudicial, están infinitas de bellas páginas que en libros románticos y excelsos idealizaron la tuberculosis, inmortalizando a sus protagonistas y a sus autores, malditos ambos, la mayor parte de las veces por el bacilo de Koch.

Entre las novelas que merecen destacarse citaremos además de "Rafael" y "Graciela" de Lamartine; "La Montaña Mágica" de Thomas Mann, "Cuerpos y Almas" de Maxence van der Meersch, "Las confesiones de un hijo del siglo", de Musset; "La alegría del capitán Ribot" y "El idilio de un enfermo" de Armando Palacio Valdés, "Pabellón de reposo" de Cela, y tantas otras.

También el cine ha llevado al celuloide la vida del tuberculoso en "Margarita Gautier", "La Bohème", "La ciudadela", "Los que vivimos", "El otro Amor" y otras muchas películas.

Mas, indiscutiblemente es la poesía lírica la que ha abusado de la tisis, acaso por que la tuberculosis pulmonar ha dedicado también sus preferencias a los poetas. Muchos son los muertos prematuramente a causa de esta dolencia y que por ser enfermos, la cantaron en bellos versos; otros poetas aunque sanos y robustos, también inspiraron sus composiciones en la tisis por percibir más intensamente la emotividad estética y lírica de esta enfermedad; que otros humanos.

Amado Nervo nos habla de la muerte de una tuberculosa en su poema "La Novia":

"La sutil destemplanza de una tarde marcera enfermó sus pulmones; su invisible puñal le clavaron los clerosos en la espalda de cera, y héla allí entre las rosas que ofreció primavera cual friolentas primicias para su funeral. El ajuar de la novia terminado se hallaba y el novio, impaciente, con febril anhelo, los minutos, las horas y los días contaba. El ajuar de la novia terminado se hallaba, cuando vino el Esposo que no sabe esperar....."

Miguel de Unamuno en bellas rimas becuquerianas nos presenta un idilio entre tísicos:

"Ojos y nada más en el espejo de tu páldo rostro". Dice Rafael de su amada Teresa y más tarde ella le replica: "Me muero de un mal cursí, Becquer mía, se me agota el pulmón". Rubén Darío, también dedica un canto a la tuberculosis: "Recuerdas que querías ser una Margarita Gautier?... y termina así

"hasta que en una tarde de los más dulces días la Pálida, celosa por ver que me querías como a una margarita de amor, te deshojó". Un poeta tísico, Mauricio de Guerin dice: "Lo que yo lloro es mi juventud marchita al soplo del destino". y agrega dirigiéndose a su amada: "Tu me llamas tu vida, llámame tu alma, por que el alma es inmortal y la vida es un día".

que estima perniciosos. La literatura como ninguna otra cosa, ha contribuido a esa incompreensión de lo que es la tuberculosis, y el calificativo de terrible enfermedad con que se la denomina comúnmente. Esta incompreensión ha causado más daño que la enfermedad en sí, por el abandono y dejadez en que se ha hecho caer a muchos enfermos que, al conocer que estaban diagnosticados de tuberculosos, no han querido cuidarse, ni ponerse en tratamiento, diciendo como justificación, que ya que tenían sus días contados no iban a cometer la tontería de no disfrutar de la vida que les quedaba.

Pero, por el contrario, al lado de esa prosa incompreensiva de folletín, literatura nociva y perjudicial, están infinitas de bellas páginas que en libros románticos y excelsos idealizaron la tuberculosis, inmortalizando a sus protagonistas y a sus autores, malditos ambos, la mayor parte de las veces por el bacilo de Koch.

Entre las novelas que merecen destacarse citaremos además de "Rafael" y "Graciela" de Lamartine; "La Montaña Mágica" de Thomas Mann, "Cuerpos y Almas" de Maxence van der Meersch, "Las confesiones de un hijo del siglo", de Musset; "La alegría del capitán Ribot" y "El idilio de un enfermo" de Armando Palacio Valdés, "Pabellón de reposo" de Cela, y tantas otras.

También el cine ha llevado al celuloide la vida del tuberculoso en "Margarita Gautier", "La Bohème", "La ciudadela", "Los que vivimos", "El otro Amor" y otras muchas películas.

Mas, indiscutiblemente es la poesía lírica la que ha abusado de la tisis, acaso por que la tuberculosis pulmonar ha dedicado también sus preferencias a los poetas. Muchos son los muertos prematuramente a causa de esta dolencia y que por ser enfermos, la cantaron en bellos versos; otros poetas aunque sanos y robustos, también inspiraron sus composiciones en la tisis por percibir más intensamente la emotividad estética y lírica de esta enfermedad; que otros humanos.

Amado Nervo nos habla de la muerte de una tuberculosa en su poema "La Novia":

"La sutil destemplanza de una tarde marcera enfermó sus pulmones; su invisible puñal le clavaron los clerosos en la espalda de cera, y héla allí entre las rosas que ofreció primavera cual friolentas primicias para su funeral. El ajuar de la novia terminado se hallaba y el novio, impaciente, con febril anhelo, los minutos, las horas y los días contaba. El ajuar de la novia terminado se hallaba, cuando vino el Esposo que no sabe esperar....."

Miguel de Unamuno en bellas rimas becuquerianas nos presenta un idilio entre tísicos:

"Ojos y nada más en el espejo de tu páldo rostro". Dice Rafael de su amada Teresa y más tarde ella le replica: "Me muero de un mal cursí, Becquer mía, se me agota el pulmón". Rubén Darío, también dedica un canto a la tuberculosis: "Recuerdas que querías ser una Margarita Gautier?... y termina así

"hasta que en una tarde de los más dulces días la Pálida, celosa por ver que me querías como a una margarita de amor, te deshojó". Un poeta tísico, Mauricio de Guerin dice: "Lo que yo lloro es mi juventud marchita al soplo del destino". y agrega dirigiéndose a su amada: "Tu me llamas tu vida, llámame tu alma, por que el alma es inmortal y la vida es un día".

si ex-profeso a una especie de sombra, 6; en fin, sería quizá que su sola voz lo iluminaba.

-Tengo una unidad en mí, amigo mío; me ha sido dable reunir EL AMOR Y LA MUERTE en un solo haz y esto es lo que me ha transfigurado. Por eso se me ve como en una especie de limbo. Es hermoso, más duro, durísimo vivir así, le prevengo. Hay que matar lo de afuera, ¿Me comprende? Pero en realidad uno no gana nada, pues en todos los espacios hallamos, por más que forzemos, una fatal limitación. Mire; yo hasta este momento me he dado vida con la apropiación de una muerte que en cierto modo me pertenecía. En esto no he hecho farsa; en absoluto. Así se ha estado alimentando mi vida y mi muerte y, en ciertos momentos, yo sentía en mis venas una suerte de enorme caudal, potente, vivificante... Era hasta hermoso, críame... De pronto, senti languidecer lentamente y cuando quise recobrar mis fuerzas, comprendí la inutilidad de todo nuevo ímpetu. Sentí en mis espaldas una dureza de azogue, y mi cara y mi pecho no hacían más que reflejar cosas, cosas... Luego de un silencio, continuó: -No me crea Ud., se lo ruego, ni romántico, ni místico; yo abomino de ambos. Soy simplemente una realidad cuyo destino ha sido articularse vivamente y perecer. Nada más real, exacto que esto, nada más tremendamente biológico, ¿no le parece?... Tengo en mí DOS ALMAS, es decir casi DOS MUERTES, pronto llegaré a un total olvido. Sin embargo nada, absolutamente nada es provocado por mí. Simplemente recorro un camino y dejo que se cierren los círculos. Ahora a mis espaldas verá Ud. crecer la sombra. Pero antes, quiero dejarle algo que pruebe mi tránsito por el mundo. Mire: ¡es esto! Son unos cuantos poemas... Le advierto que ellos no guardan tan sólo una relación con la muerte como a primera vista pudiera creerse. Mi canto, que es vida, y que por ello mismo involucra a la muerte, reúne también a los contrarios. He conseguido en él una tan amplia totalidad que no sé hasta que punto me pertenece. Pero eso sí, le aseguro que lleva por dentro mi sangre. Aquí están, amigo mío, díjome con una ternura infinita-sun suyos estos poemas, suyos, suyos... y el último trozo de frase quedó golpeándose las paredes de mi cabeza cual poderosísimo eco: son suyos, suyos. Y no fueron, éstas, sus últimas palabras. Algo muy importante y definitivo quizá, repitió con voz débil y un tanto envuelto ya por la sombra, casi ausente. Una vaga sensación tengo, sin duda, algo muy sutil de aquello último que expresara ya en despedida, junto a la puerta, tan raro personaje que, de pronto, me ha constituido en depositario de los más hermosos poemas que hasta hoy he leído; pero no solamente responsable y depositario de esos poemas-sino también del poderoso signo de su vida en la virtual presencia de todo su ser (sus poemas son un simple reflejo de él, no mas); todo aquello que apareció una noche, esa extraña noche y que ha quedado flotando como un misterio que nunca, nunca podrá desfograr.

La Paz, Agosto de 1951.

André Jolivet, que había venido a Estrasburgo para dirigir la parte musical de la representación dada por la Compañía Francesa del Burgeois Gentilhomme con música de Lully, se presentó también como compositor con un Concerto para piano y orquesta, cuya presentación dió lugar a algún incidente. Efectivamente, la obra es de una forma que desconcertó a un auditorio más acostumbrado a los clásicos que a las audacias de los modernos; pero aparte de esto hay que decir que posee un vivo interés. Jolivet la ha realizado fusionando dos proyectos: un concierto para piano y una sinfonía en tres partes, de carácter colonial que tenía el propósito de titular Ecuatoriales (Africa, Extremo Oriente y Polinesia). Si bien el título fue abandonado, ha quedado, en cambio, la substancia de la música, que no es ni pintoresca, ni descriptiva, ni folklórica, pero sugestiva, evocadora, por la fuerza del ritmo y por los medios del lenguaje armónico. El empleo del piano, no responde al deseo de facilitar al solista ejercicio de virtuosismo transcendente; el autor lo emplea por su timbre, por sus recursos sonoros, que se oponen o se unen a los de la orquesta normal, a la cual añade una batería reforzada con vibráfon, xilófon, celesta y glockenspiel. La obra está dividida en tres movimientos: allegro deciso, construido de forma que evoque por la oposición de la melodía confiada al piano y del ritmo que marca la orquesta, la música negra. El andante con moto, que se inspira en principios de la música oriental y que permiten hacer reaparecer el mismo tema variándolo a la vez de ritmo y de altura, lo que produce disonancias en estas variaciones, que fueron las que provocaron las protestas de una parte del público. Este movimiento termina con un crescendo que termina en "alboroto" según la propia palabra de Jolivet y que da fin al movimiento. El finale, allegro frenético tampoco es la calma; su ritmo tumultuoso, el papel preponderante que concede a la percusión le da un carácter de violencia que llega al paroxismo en una coda en la que los instrumentos de cuerda, en su agudo doblan el piano. Hay que decir que Lucette Descaves, a cuyo cargo estaba el instrumento concertante, no tuvo un momento de descanso; ejecutó su parte de tal modo que mereció los aplausos a que se hizo acreedora por su entusiasmo.

La Sinfonía en la quinta de Jean Rivier - en la Orquesta Nacional dirigida por Ernest Bour dió a conocer en Estrasburgo, es de construcción clásica. Un allegro moderato, de forma de sonata, comienza por una breve introducción lenta que nos lleva al primer tema confiado a los instrumentos de cuerda sobre un martilleo regular de las cuerdas. Después de un breve desarrollo aparece el segundo tema, que vuelve casi inmediatamente seguido de una nueva exposición del primero. El scherzo es de corte clásico con un trío central; le sigue un lento trágico, en el que con una atmósfera pesada y tensa aparecen, mezclándose, tres motivos, hasta que finalmente se deja oír el violoncelo con un canto de gran serenidad, que repiten en sordina las cuerdas. El finale, un allegro rápido, es en forma de rondo, en el que se alternan episodios violentos con pasajes melódicos, flexibles y expresivos. El tema principal se acelera hacia el fin y la obra termina llena de fuerza.

Tal es, a grandes rasgos, el balance del décimo Festival de Estrasburgo, que honra a la ciudad alsaciana, que es, desde hace mucho tiempo, uno de los centros musicales de más categoría.

Paris, 1951. EXTIFOR

Música

EN EL FESTIVAL DE ESTRASBURGO

Por René DUMESNIL

Florent Schmitt había enviado cinco coros en veinte minutos, para voces mixtas y orquesta. Este compositor se complace en los títulos equívocos, porque si bien es verdad que se trata de cinco coros, la duración no es tan precisa. Pero lo que importa es la riqueza de las ideas y la calidad de la forma y esa personalidad tan fuerte, tan atrayente que revela la nueva obra. Los poemas que le sirven de pretexto son de origen muy diverso; la oposición de los estilos permite al compositor variar extraordinariamente su propia materia en la recopilación que los agrupa. Estos cinco coros se organizan como cinco movimientos sinfónicos; tres de carácter alegre, incluso exuberantes, uno grave, de una delicadeza melancólica y de una exquisita transparencia, y que tiene por título El invierno llega; un scherzo, que es como una mordante cinceladura. Admirablemente cantados por el conjunto vocal de coristas de la Catedral y del Teatro Municipal, y acompañados no menos bien por la Orquesta de la Radiodifusión de Estrasburgo, bajo la dirección de Louis Martin, fueron calurosamente recibidos y no hay duda que desde Estrasburgo habrán emprendido el vuelo para largos viajes a través del mundo musical.

André Jolivet, que había venido a Estrasburgo para dirigir la parte musical de la representación dada por la Compañía Francesa del Burgeois Gentilhomme con música de Lully, se presentó también como compositor con un Concerto para piano y orquesta, cuya presentación dió lugar a algún incidente. Efectivamente, la obra es de una forma que desconcertó a un auditorio más acostumbrado a los clásicos que a las audacias de los modernos; pero aparte de esto hay que decir que posee un vivo interés. Jolivet la ha realizado fusionando dos proyectos: un concierto para piano y una sinfonía en tres partes, de carácter colonial que tenía el propósito de titular Ecuatoriales (Africa, Extremo Oriente y Polinesia). Si bien el título fue abandonado, ha quedado, en cambio, la substancia de la música, que no es ni pintoresca, ni descriptiva, ni folklórica, pero sugestiva, evocadora, por la fuerza del ritmo y por los medios del lenguaje armónico. El empleo del piano, no responde al deseo de facilitar al solista ejercicio de virtuosismo transcendente; el autor lo emplea por su timbre, por sus recursos sonoros, que se oponen o se unen a los de la orquesta normal, a la cual añade una batería reforzada con vibráfon, xilófon, celesta y glockenspiel. La obra está dividida en tres movimientos: allegro deciso, construido de forma que evoque por la oposición de la melodía confiada al piano y del ritmo que marca la orquesta, la música negra. El andante con moto, que se inspira en principios de la música oriental y que permiten hacer reaparecer el mismo tema variándolo a la vez de ritmo y de altura, lo que produce disonancias en estas variaciones, que fueron las que provocaron las protestas de una parte del público. Este movimiento termina con un crescendo que termina en "alboroto" según la propia palabra de Jolivet y que da fin al movimiento. El finale, allegro frenético tampoco es la calma; su ritmo tumultuoso, el papel preponderante que concede a la percusión le da un carácter de violencia que llega al paroxismo en una coda en la que los instrumentos de cuerda, en su agudo doblan el piano. Hay que decir que Lucette Descaves, a cuyo cargo estaba el instrumento concertante, no tuvo un momento de descanso; ejecutó su parte de tal modo que mereció los aplausos a que se hizo acreedora por su entusiasmo.

La Sinfonía en la quinta de Jean Rivier - en la Orquesta Nacional dirigida por Ernest Bour dió a conocer en Estrasburgo, es de construcción clásica. Un allegro moderato, de forma de sonata, comienza por una breve introducción lenta que nos lleva al primer tema confiado a los instrumentos de cuerda sobre un martilleo regular de las cuerdas. Después de un breve desarrollo aparece el segundo tema, que vuelve casi inmediatamente seguido de una nueva exposición del primero. El scherzo es de corte clásico con un trío central; le sigue un lento trágico, en el que con una atmósfera pesada y tensa aparecen, mezclándose, tres motivos, hasta que finalmente se deja oír el violoncelo con un canto de gran serenidad, que repiten en sordina las cuerdas. El finale, un allegro rápido, es en forma de rondo, en el que se alternan episodios violentos con pasajes melódicos, flexibles y expresivos. El tema principal se acelera hacia el fin y la obra termina llena de fuerza.

Tal es, a grandes rasgos, el balance del décimo Festival de Estrasburgo, que honra a la ciudad alsaciana, que es, desde hace mucho tiempo, uno de los centros musicales de más categoría.

Paris, 1951. EXTIFOR

LA TUBERCULOSIS EN...

VIENE DE LA PAGINA TRES

Y Gustavo Adolfo Becquer también lamenta su dolencia en inspiradas rimas:

"Al ver mis horas de fiebre e insomnio lentas pasar a la orilla de mi lecho -¿Quien se sentará?..."

El poeta argentino Evaristo Carriego en su poema "Residuo de Fábrica", de forma realista, pero un poco rudamente, dice:

"Hoy ha tosido mucho. Van dos noches que no puede dormir: Noches fatales en esa oscura pieza donde pasa sus más amargos días sin quejarse"

"Ha tosido de nuevo. El hermanito, que a veces en la pieza se distrae jugando sin hablarla, se ha quedado de pronto serio como si pensase. Después se ha levantado y bruceament se ha ido murmurando al alejarse con algo de pesar y mucho asco -que la puerca otra vez escupe sangre..."

Igualmente Espronceda en su "Canto a Teresa", a su amante Teresa Mancha, que como es sabido murió tísico escribe:

"Cuando ya su color tus labios rojos en cárdenos matices cambiaban; cuando de tu dolor tristes despojos la vida y la ilusión te abandonaban y consumía lenta calentura tu corazón al par que tu amargura".

Otro exquisito poeta, Gil Carrasco, enfermo tuberculoso, dedica un lindo poema a "La violeta":

"Lo secó todo el soplo de mi aliento y naufragué con mi doliente amor"

y continúa:

"Ya sobre tí no inclinaré mi sien de miedo pura flor, que entonces pierdas tu tesoro de olores y de bien".

Nuestro último bohemio, el poeta Emilio Carrere, en el "El Rey Chispero", se refiere al rey de España Alfonso XII, muerto joven a causa de la tisis:

"Murió muy mozo el príncipe, que fué tan bien amado y decían la causa de su breve reinado, cual dos lirios galantes, sus moradas ojeras"

Y en otra composición suya refiriéndose a Mimi, la heroína de Murger, también canta a la tuberculosis:

"Es la pálida coqueta la que pasa tristemente por el libro de Murger. Es la novia del poeta alma equívoca, incoherente de mujer"

Es una enferma camelia, blanca y dulce como Ofelia Su voz es sonora y cálida. Haría eterno el instante en que acaricia su amante su breve manita pálida.

Su vida es una florida canción, que guarda escondido una lágrima, al final, al marchitarse la rosa de la vida, en su mimosa figulina de cristal.

El pesimista Leopardi enfermo tuberculoso, enamorado de Silvia y de Nerina, ambas también enfermas, exclama por la primera:

-¿Esta es la suerte de la vida humana? Al surgir tu a esta vida. Silvia mía, caíste y con la mano me mostraste la muerte, negra y fría y un sepulcro lejano".

Evocando a Nerina; añade:

¡Cuan rápida pasaste!... Como un sueño tu vida fué... ¡Tu vida!"

Villaespesa elogia las manos, traslúcidas por la tisis de Elvira, su primera esposa, muerta prematuramente:

"¡Oh, enfermas manos ducales olorosas manos blancas! ¡Que pena me da miraras inmóviles y enlazadas entre los mustios jazmines que cubren la negra caja!"

Por último, Antonio Machado canta ante la muerte de su adorada Leonor víctima de la tisis:

"Una noche de verano - estaba abierto el balcón y la puerta de mi casa- la muerte en mi casa entró. Se fué acercando a su lecho -ni siquiera me miró- con unos dedos muy finos algo muy tenue rompió. Silenciosa y sin mirarme la muerte otra vez pasó delante de mí: ¿Que has hecho?... La muerte no respondió. Mi niña quedó tranquila dolido mi corazón. ¡¡Hav, lo que la muerte ha roto era un hilo entre los dos!!.."

Y así cantan a la tuberculosis tantos y tantos poetas, que sería prolijo enumerar, pero que están presentes en la memoria de todos los devotos de este sublime género literario.

LA TUBERCULOSIS EN LOS ARTISTAS Y EN LOS GRANDES HOMBRES.

La tuberculosis prende, con frecuencia, en individuos de gran capacidad intelectual y preferentemente en los artistas. ¿Razones para esta predilección? ¿Quien sabe! Acaso la absurda clase de vida que suelen hacer estos hombres en quienes alumbra la llama del arte, tal vez los vicios que en sí acumulan algunos de los hijos predilectos de las Musas. En los tiempos pasados eran hermanos genios del arte y de la bohemia. En el siglo XIX, sobre todo, no se comprendía músico, pintor o poeta que trabajara en un medio confortable, rodeados de comodidades, sin apremios de todas las horas y haciendo un diario por lo menos dos comidas.

Era consuetudinal con toda manifestación artística el desorden, la falta de dinero, la embriaguez y el dormir a la "belle étoile" o recostado en algún diván de un establecimiento público, gracias a la misericordia de un camarero compasivo, que en momentos desesperados fué el hada bienhechora que satisfizo el hambre, sin esperanza de cobrar nunca.

Cuando obras de excelentes poetas se compusieron sobre el mármol de una mesa de café, y al acabarse fueron vendidas a un editor ávaro, o a un lort-

ro cualquiera, a cambio de una cena o de unas miserables papeletas de las que al amanecer no quedaba mas que el recuerdo.

Haced un llamamiento a vuestra memoria y a ella acudirán nombres gloriosos: Mozart, Verlaine, Rosales, Bellini, Weber, Chopin, Becquer, Spinoza y ya de nuestros días Pierre Louis, Usandizaga, Alfonso XII, Balmes, Verdaguer, Cabañas, Maragall, Ferrari, Julio Antonio y tantos otros.

Si en el breve plazo que vivieron dejaron la estela luminosa de su genio ¿Que obra de maravilla no hubieran legado a la posteridad si la tuberculosis, como saltador de camión, no se hubiera cruzado en el suyo para poner término a una labor fecunda y a una vida resplandeciente de gloria? Imaginad los últimos meses de la existencia de estos hombres, sintiendo en sus cerebros el fuego de la inspiración, soñando en sus horas tranquilas con nuevas producciones que asombrarían al mundo, y viendo como la enfermedad minada su fortaleza, cómo les rendía la fiebre y cómo las fuerzas iban flaqueando, restándose alientos para el trabajo, y sin poder hacer otra cosa que pensar en una mañana tan lejano que no habían de llegar - en que, curados, repuestos y fortalecidos pudieran reanudar la tarea, plasmando en obras maestras el producto de pensa-

mientos elaborados en los días en que la dolencia les tenía sometidos a quietud desesperadora. En estos casos, parece como si Dios quisiera demostrar a la humanidad la insignificancia de lo que crea más omnipotente.

Solemos decir: nada hay en el mundo superior al talento del hombre, no existe obstáculo para la inteligencia, el genio es la quintaesencia de lo divino encarnado en lo humano. Y entonces la naturaleza, más sabia que los sabios, más poderosa que todos los poderes, o pone a lo infinitamente grande, lo infinitamente pequeño. Al microbio de la ciencia, de la sabiduría, o del arte, le lanza como enemigo el microbio de la tuberculosis, y el gigante, el atleta, el hombre omnisciente, el que dominó a las multitudes haciéndolas aplaudir y enloquecer ante la obra genial, cae rendido, indefenso aniquilado por el bacilo de Koch.

Pasteur, descubridor de la microbiología mostró a la humanidad sus más encarnizados enemigos, los microbios, productores de enorme número de enfermedades y Fleming unos ochenta años más tarde en 1945 encontró su antibiótica la Penicilina que es el arma más poderosa en la lucha contra estos invisibles y arteros enemigos de los hombres.

Infinidad de médicos trabajan en la soledad de su laboratorio buscando un remedio eficaz, un inyectable poderoso, un procedimiento quirúrgico que acabe con el terrible enemigo.

Mucho se ha hecho, mucho se ha logrado para defender a las pobres víctimas de la tuberculosis, pero aún no se llegó a lo definitivo, a lo inmutable, a lo incontrovertible. Quien logre vencer, quien consiga dominar al terrible bacilo, habrá hecho algo de tal trascendencia que la humanidad entera



MUNOZ



habrá de prosternarse ante él, adorándole como a un Dios y perpetuando un nombre erigiéndole un monumento en cada plaza.

Nobel, Napoleón, Saakespeare, Cervantes, quedarán empujados ante la figura del descubridor, no serán sino pignones alrededor del Himalaya, porque de esa cumbre como penacho deslumbrador, brotará la llama que alumbrará una nueva era y lanzará la lava vivificadora que, al esparcirse por la tierra irá salvando vidas, renovando juventudes, arrancando seres indefensos de los brazos de la muerte.

Y la larga lista de los grandes hombres luminarios de la humanidad, que en años mozos se rindieron a la pesadumbre y al dolor, no se aumentará por los trallazos de la tuberculosis, sino que, redimidos de ella, podrán volver a su trabajo, para seguir produciendo obras que asombren a las generaciones que les sigan y que, al contemplarlas, canten en alabanza del sabio perseverante y tenaz que, a fuerza de cultivos e investigaciones, logre poner el punto final de la tragedia. La vida de los grandes hombres debería ser eterna. Cuando se les ve morir a los noventa años, como Edison, se llora; cuando se les ve desaparecer como a Mozart, a los treinta y cinco, se maldice.

Acaso "El Criterio" y "El Catolicismo Comparado" de Balmes, como el "Don Juan" de Mozart y las poesías de Mosén Jacinto, y las páginas de Maragall, las esculturas de Julio Antonio y los "Nocturnos" de Chopin, llenos de inspiración, no fueron otra cosa que sentimentalismos, exudaciones cerebrales del genio, que quizá llegó a ser por enfermizo, por anormal, por tuberculoso.

Estos hombres, como tantos otros que en una corta vida dejaron la huella de su paso por el mundo en obra impecadora, murieron jóvenes, víctimas de la tisis, que ni ensombreció su espíritu, ni turbó las horas de su inspiración con la agudeza del dolor o con la tristeza de negros pensamientos engendrados por una enfermedad temida y angustiadora.

Tal vez sin la amenaza del verdugo desplazado que los asehachaba, se hubieran dejado arrastrar por los encantos de la mollicie y se hubieran perdido para la humanidad páginas augustas, notas sublimes, estatuas dignas de Fidias.

Privados de los placeres que son patrimonio y regocijo de los demás mortales, alejados del amor, suprema felicidad de los sanos, dieron realidad a fantasmas que, sin la tuberculosis no habrían salido del mundo de lo irreal.

BELLEZA Y ELOGIO DE LA TISIS. — Husmead en los libros y seguramente os connoverá la lírica, la belleza que han derrochado comediógrafos, noveladores y poetas para hacer de la tuberculosis un episodio romántico en la vida del enfermo alejando de su mente las ideas de pneumotorax, hemoptisis y toracoplastias. Nosotros no vemos, no podemos ver esa poesía mas que cuando la leemos en los libros; a nosotros nos está reservado lo amargo, lo triste; ver una juventud que se deshace, que se desmorona, que va camino del sepulcro, pudiéndolo muchas veces evitar con nuestra intervención, pero en otros casos teniendo de antemano el convencimiento de que la lucha es imposible y temeraria; en que el bacilo de Koch tiene la potencialidad de la bomba atómica y el organismo del enfermo carece de defensas, está completamente intoxicado, caduco y propicio a un derrumbamiento fatal; vencido de antemano.

En la vida nada tiene la intensidad dramática de la aparición de la tuberculosis, por lo mismo que se produce en una edad en que solo se piensa en la muerte como en una posibilidad muy remota. Esta intensidad dramática y lírica de la aparición súbita de la tuberculosis, ensombreciendo el horizonte como la inesperada tempestad en la "Sinfonía Pastoral" de Beethoven, es algo trágico pero pasajero y no exento de belleza, pues después de la tempestad al igual que una vez curada la tuberculosis, renace la calma con los alegres y confiados cantos de los campesinos como un himno a la vida; como un renacer de juventud. Los días del tuberculoso pulmonar son de gran intensidad y romanticismo unas veces por el presentimiento de una muerte cierta, otras por la enorme ansia de vivir; en ellos ha sido reemplazado el optimismo por el recelo y la ansiedad inacabable, que los convierte para siempre en seres entristecidos por el temor a la recaída, hombres rotos que no se atreven a amar, ni a desear en esta vida, en que el deseo es lo único que pone bellos colores en los horizontes del lejano porvenir. Todos estos aumentos psicológicos nacidos

de la tuberculosis, sentidos en el alma del propio enfermo o en los que contemplan el panorama de sus vidas, han sido llevados a la literatura como tema emotivo de inagotable poder estético desde los tiempos más remotos, hasta las actuales exóticas, y novísimas aunque un tanto morbosas formas literarias contemporáneas.

Y antes de terminar hemos de aconsejar a la juventud para que se prevenga contra esta enfermedad, no tan terrible mal, ni tan incurable como lo pintaron los literatos; haciendo un culto de la profilaxis para prevenirla, incitándola a la investigación científica para combatirla, luchando denodadamente para vencerla. Y a nosotros, como final de esta charla, nos resta únicamente dedicar un elogio y un canto a la tuberculosis por lo que ha tenido de inspiradora de belleza en las Artes y por que en medio de su crueldad como dolencia, tiene para sus predilectos, engaños de madre, seducciones de enamorada y sobre todo, por que de entre sus elegidos surge de cuando en cuando la obra perfecta que convierte al pobre tuberculoso en un Dios.

Madrid (España) Agosto 1.951

Ing. JORGE SANCHEZ PEÑA
GEOLOGO - MINERO
UNIVERSIDAD DE COLORADO. EE. UU. de N. A.
Ex-Director General de Minas y Petróleos.
Ex-Ing. Inspector General del Banco Minero.
Informes - Consultas - Mapas Geológicos - Evaluación - Muestreo - Organización y Administración de Minas - Estudios Técnicos y Económicos - Prospección y Desarrollo Maquina Americana Gibson para minas - Motores Diesel y a Gasolina - Reactivos Metalúrgicos.
TELEFONO 5627. CASILLA 562. LA PAZ